Al-Jumhuriya



الخميس ٢ تشرين الثاني ١٩٨٩ م ٣٠ ربيع الثاني ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٣٥٠ السنة ٢٢

شهدر عن دار الجسماه پرالمستفافة =

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ١٩١ الإعلائات يراجع يشائها قسم الإعلائات بالدار الشنراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد ظالمس ۲۲۹۳ بدالة ذات ٩ خطوط ١٦٩٣١ ؛ فعصمل ؟ ١٦١٨٧٥

اسعار الجريدة في الخارج æ بريطانيا P 29 ₪ اسبانيا PTZ 300 ₪ اليونان 15 Dl ﻫ فرنسا 2 F.F ₪ ايطاليا 21T & كالمقرب، • . ادرهم كا عصر العربية •٣ قرشا ك الكويت ١٠٠ فلس . الأربن • ٥ فلسا

# السداليس القائد صدام حسين يتسلم رسالة خطية من السيددي كويلار العراق والامم المتحدة يسعيان لتحقيق السلام الدالف وألفاء

- سجل العيراق في الرغبة الصادقة والجادة في تحقيق السلام معروف منذ بدء النزاع مع ايران
- برعاية السيد الرئيس القائد .. افتتاح الدورة (٢٦) لمعرض بغداد الدولي



 عنداد/واع المعال المعد الرئيس التالي معام حصين منداح المن المعد عن الدامون نمثل الانبي العلم الان التحدد والوق الرافق لد وذكل المند الدامون حال الثانية رندية خطية الى المند الرئيس اللاند من السيد خالية بدرير ذي كويلان الأمن الغام للاقم للتحدة ، وقدم عرضا

واكد السيد الرئيس القائد عسدام حسين أن سجيل العراق في الرغب الصعفة والجدة في تحقيقُ السلام مُعروفُ مِنْدُ بِنَّهُ الْنُرَّاعِ .. فالعراق قبلُ بكل قرارات مجلس الامن اعتبارا مِنْ ﴿ ١٨٧ ﴿ ٢٤ ﴿ ١٩٨٠ ﴾ وعِمْلَي الْحُرْ قَرارُ ، وهـو القرار ( ٥٩٨ ) . يغفر التـقار عن الوائنيات العبتكرية في مجري النزاع ، وتعاون مع الإمم للتحديد فعلونا مطلقنا ، والترم ينا يهديه امامها وامام المجتمع الدولي ، وكانت بواللك مستقيد في 188 في النولي ، اما ايران فان سجلها مختلف تماما ، فايران فيس في منطلها إي فليل علموس حتى الآن على رغية صابقة وجادة على طريق الصلام وأن أيولها القرار (١٩٠٠) جاء بعد سنة من صدوره ، وفي ظروف معروفة للمجتمع الدولي ، لذلك قان النطنوب الإن أن تبرهن أمران من خُرِّلُ مواقف وخطوات طعوسة على رهيتها ل تحقيق السلام الشامل والدائم بأوهو الهجف الذي يمنعي اليه العراق وتسعى النه الامم القحدة وحضر للقابلة النسيد طارق عزيز ثالب رئيس الوزراء وزير الخارجية ..

> 🗷 الشهر المهل 🖪 🕆 قمة التعاون الخلنجي تبحث دفع مفاوضات السلام في النظفة

المسلمارواع : ذكرت صحياة ( الوطن ) الصادرة ( عمل ايس ان اللهة المعادرة القدة دول مجلس التعاون لدول التقليج العربي ستعاد في مسلما يوم ( ۱۸ ) كانون

الرض للحقلة أوكالات - أقليل

المواطنون العرب في بلدة بيت معاهور

للحللة حصبارا وحطة مبهيبونيية

للعصادرة والاستيلاء استعبرت تحنو

سنة اساييع بينما مكرال الدينية

الكت ذلك دوائر الرافين في القيس

المحتلة واغسافت أن عمليسات أرغينام

للواطنين على بقع الضرائب القروضة

عليهم من جهاني سلطات الإحتال الد

فنظت (ز الوقت الذي استعر فيه الفلق

المسكري للعبيثة كما أكدت وكبالة

المنطقة القرنسة .

محتاورة البخول على المنطعين ــ

وذكرت المنحيقية ان قبادة بول: القسيطينية ، كينا فيمن اللها اللي مجلس التعاون الخليجي سييحلون ف لمتهم عبددا من القضائب الإقنينية مغلق الحالات . والعربية والدولية ، في عادمتها دفع مفاوضات للسلام العراقية ـ الإيرانية ،

والجهبود الراميسة الرحسل القفنيسة

التعلون المتعلية يق تول الجلس في وكان الملطان اليوس بن معيد سلطان هدان فيد اعترب عن لترهيب

🖪 بنصعيد الواجهات ويتطيع السيرات 🖪

الفلسطينيون يحتفلون ببانتصارييت ساحور

القطعات في بضاء دولة الوحدة عبل عملى بيملراطي سليم ، وفي غصوه الإتقاليات الوحدويَّة بين الشطرين . واشلر الرثيس اليمني الى ان القيادة الميامية ﴿ الشعار الشعال ان تدخر اي البقية عل من ١٥

. The first has been been been a facility of the second

الغريق البشع :

القوات السودانية

اكملت استعداداتها

لاستعادة الكرمك

🕿 الشرطوم/واع : اعلن ركيس

مجلس قيادة ثورة الانقلا الوطنى

﴿ العبودان الفريق عصر حصن

للبنلسج ان القبوات للصلصة

السودائية ثكثت استعداداتها

لاستعادة عدينة ( الكرمان ) وكافة

للنباطق التي يسيبطر عليها

وكنان الغريق البضع يتحدث

للجنود السودانيين خلال زيارة

قلم بها ايس الاول لمنطقة الكرمك

القريبة من الحدود مع لليبوبيا ،

ونك الر الجنماع الطاريء الذي

عليته القيادة قعضة للقولت

للتمريون ﴿ جنوب العبودان .

🖪 برعلية السيد الرئيس القائد 🖪

اح الدورة (٢٦) لمعرض بغداد الدولي

■ يقداد/واع : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين افتتحت امس الدورة السائسة والعشرون لعرض بقداد الدولي التي تنعف تحت شعار ( تجسيدا لارادة العراق في المعلام ومواصلة التنمية والتقدم الحضاري ) ولمدة ( ١٥ ) يوما . وينشاركة ( ٦٢ ) دولة واكثر من ( ٢٥٠٠ ) شركة عربية وعالية واناب السيد الرئيس القائد صدام حسين لافتتاح الدورة المبيد سعدون حمادي

عَضُو مجلس اللهة الثورة ثاثب رئيس الوزراء . ولدى وصول معلل المبيد الرئيس القائد عرف السلام الجمهوري ثم تليث ليات

والقي معثل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيند سعدون حصادي كلمة

🗷 التفاميل ص ۸ 🖫

■ الرئيس على عبدات صالح :

### وحدة الشطرين ضمانة لنهضة اليمن وقوته

■ منعاء / واع : استقبل الرئيس اليعني العقيد على عبدات صالح ق مدينة تَعَرِّ أَمِس العبد صلام صلح محمد ، الإمن العلم المساعد للجمعية للركزية للحزِّب الأَمْتَرَكُي فِي الشَّطَرِ الْجِنُوبِي ، واعضاء جانبي الشَّعَارِينَ فِي لَجِنَّة النَّتَكَيْمِ السياسي

وقِت جث الرئيس اليعني خيلال للقللة إعضاء الجانبين ﴿ اللَّجِنَّةُ إِلَّى يِثَلُ كُلُ الجِهـود من لجِلُ الوصـول ال لمبيوز مقبضرك للعصل السيسلسىء والأسْطَهَادة من التَصِارِبِ السَّالِقَةَ ، واستلهام الارادة الشعبية ، وترجعة

■ نقلة نوعية ستعزز الانتفاضة ■

العميد الزبير محمد صالح نكثب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في

ونقل العميد الزبير محمد صالح الى السيد الرثيس القائد تحيات الغريق

عمر حسن لحمد البشع رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى وتمنياته

السودان ، والوقد المرافق له .

الشخصيات القسطينية والاربنية ان

مبكرة العراق بتشكيل الجبهة الشعبية

العربية لسائدة الإنتفاضة الفاسطينية

البخطة .. نقلة ضوعينة ستعزز

الانتقاضة وتقوي من شكيمة الشعب

ووعطوا في لحليث غراسل وكبلاة

ألاتباء العراقية في عمّان تشكيل الجبهة

بعيسائرة من حسزي البصث العسريى

الاشتراكي .. بانه خطوة رائدة تستحق

وأقل السيد محمد طحم عضو اللجنة

التنفينية لنظبة النحرير القسطينية

أن تأسيس الجبهة الشعبية العربية

السائدة الانتاباضة من الإسراب

والمؤمسات الوطنية العربية والبغداد

بِكُذَاتِ وَخَلَالُ احْتَفَالِاتَ الْغُلُو ، حِـاء

ليؤكد الدور للميز الذي لابد ان تلعبه

للعربى القصطيني .

التقيروالإحثرام .

# بغداد/ واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح اس لسيادته بالصحة ، ولشعب العراق بالتقدم .

### شخصيات فلسطينية واردنية تثمن مبادرة العراق بتشكيل الجبهة الشعبية العربية

البقية على ص١٥٠

السيد الرئيس القائد يستقبل نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان

■ للتنسيق والتخطيط التامري النظام السوري يجري اتصالات مع عدد من الصهاينة

■ ظمطين للحتلة/ واع : كشات صحيفة (جير ازوليم بوست ) الصهيونية أمس عن قيام مسؤولين في النظام السوري بلجراء اتصالات مع عند من الصهابلة في الولايات المتحدة . وذلك في اطار التنميق التامري بين النظام المسوري والكيان

وتعزيز العلاقات بين الجانبين . واكنت الصحيفة ان لقاء جرى ق الخامس من الشهر الماضي في نيويسورك بين وزير خنرجية النظام السوري فاروق الشرع ، وبين مالكولم هونلاين منير علم مؤتمر رؤساء الشقصات اليهودية الأمريكية .

ونكل راديو العنو الذي اذاع النبأ أمس عن الصحيفة تلكيدها ان دبلوماسيا سوريا اتصل هاتفيا بلحدى المنظمات الصهيونية (ر امريكا بهدف عقبد لقباء بسين نسائب رئيس النسطام السوري عبدالطيم خدام وزعماء

اليهبود الإمريكيسين من لصِل تضيق

## القمة الامريكية \_ السوفيتية لن تسفر عن اتفاقات

■ واشتطن / الوكالات : قال الرئيس الامريكي جورج بوش ان اجتماع القدة للقرر عقده في الذاني والثالث من كانون الاول للقبل مع الرئيس السوفيتي ميخانيل غورياتشوف في البحر للتومط سيعزز التقاهم بين القوتسين العظميسين ، لكنه أن يعطر عن أي القاقات تلكر مما ياترن عادة بمثل عده الإجتماعات .

وقد تقرر أن يعقد اجتماع القث الشهر لظبل بين الرئيس بوش والرثيس غوريكتلوف على مثن مخبئتين احداهما

الادريكية السابقة لعقد لجتماع قمة ما لم يكن ذلك مجمشر عن توقيع انقاق

أمريكية والاخرى سوفيتينة في البحر

الشرقية أن القد شيئا . . وني موسكو وصف وزير الخارجينة السوفيتى لدوارد شيفاردتنادره القمة يأتها مغيدة وحيوية لانها ستسؤدي الى

وقبال الرئيس بوش للصحفيين في البيت الإبيض . اعتقد ان هـذا هــو مايجب عمله . لقد مر عل وانت لم اكن قيه متأكدا من انه الشء المسهيح .

نيويورك ئن دي كويلار وغلريا وصفا عقد القمة في تصريحات لهما باته تطور ليجابى تجآه تخايف التوتربين القوتين

وجرى خلال القابلة بحث العلاقات الاخويلة بين القطرين الشقيقين

وحضر المقابلة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الشورة ،

الرئيس ميارك

ىستقىل ئىرىرى

كالقاهرة/1 ش 1 : استقبل الرئيس

للمتري حمتني مبارك بحد ظهر امس

جوليوس نيريري رئيس لجنة الجنوب

التابعة لحركة عدم الانحياز ورئيس

هزب اللورة التنزاني الحاكم والرئيس

وحضر المقابلة الدكتور بطرس غالي

وكان جوليوس نيريري قد وصل ال

القاهرة الليلة قبل للاضية في زيارة لمس

ضمن جولته الافريقية التي شملت حتى

■ بوظو يلتقي ولايتي ■

تنسيق تأمري

سوری ۔ ایرانی

وزير العمل في النظام السوري مبلحثات

في طهران مع وزيس خارجيــة النظلم

الايسراني عسل لكبسر ولايتي تنسئولت

العلاقات اللنائية ، وسبل تنسيق التامر

خد الاعة العربية وقضياها المسرية . ونكت وكبالة الانباء الإسرائية عن

بوظو تاكيده على اهمية تبادل وجهات النظر بين الصانبين ، وخصوصا في

الظروف الحمساسية التي تمسر يهسأ

اغتيال دبلوماسي

سعودي في بيروت

🗷 بيروت/واع : اغتيل قبل ظهر امس

بېلوماسي سعودي هو محمد مسرزوقي

منيسر شدؤون الموظفين في الصغيرة

وقد اطلق مسلحون النبار عليه من

اسلحة رشاشة في منطقة نلة الخياط

وصطبيروت الغربية ادى الى مصرعه في

الحل واصلية سلقه اللبناني بجروح

المتعودية في لبنان .

🗷 طهران/واع : لجري حيدر بوظو

وزير الدولة للشؤون الخارجية

الان تونس والجزائر .

السابق لتتزلنيا .

العراق والمعودان والتطورات الاخيرة في السودان

والقائم باعمال السفارة السودانية في بغداد .

## 🗷 ترحيب سوفيتي ودو لي 🖬

لكنني لا اريد مع سرعة التقيير في اوربا

تطوير وتعميق التفييرات الإيجابية ق العلاقات الإمريكية \_ الموقيتية . وعثى الصعيد الدولي رحب العييد خافيع بيريز دي كتويلار الإصين العلم للامم للتحدة والسيد جموزيف غاربسا رئيس الجمعية العامة باعلان علا قمة امريكية \_سوفيتية لواشل الشهر

وتكرمراسل وكللة الانباء العراقية في

والمعروف ان المقارة المتعودية ومقرها في غرب العاصمة بيروت مغلقة مبنية عبام ١٩٨٥ .. وان المسؤول النبلوماس السعودي كأن فيها لتسهيل بعض الاعور الهمة نقط .

### واوضحت ان مناطات الأهنسال أغلنت ينتها اوكلت عمليات للمنادرة ف بيت سلمور يعد صمود بطول لسكان

#### 🔳 استشهاد فاسطيني واصابة أكثر من ٠٠ ٤٠ بجروح 🔳 الدينة وشبغة دولية وأبيعة النظل وغل منفند للواجنات استقهد نوائل <del>كيندن</del>ي ويوّي كار من ساء مونكا اخر بيخاص كاك الحداد إ يوليهان شوارع جيلة ين الوطنين والجنور المتهلنة

وفكرت لااعة الهند. أن السلمات المنتعربة : الاسرافقية : العنت منينة نابلين سكا وسكرية وزاعلك لعرش

AND PARTY OF THE PARTY IN وقبات ان الوات و المسروبية

العلظات العسكرية المنهونية لررت

هندم والسلاق منشارل ،١٥٠ أمسرة السطينية في مدينة اربحنا يبدعوى وألبوبة ومهلجمة دوريسان العدو بالمجارة والقافل الحارقة

واعظت خسة من موظفيه .

ونيظم اهال بيث مساهور بسلضاة

للقربية للجنلة مسيرة ربنوا خلالها

أتباثنية ومتافات وطنية للاعتفال

وكـان وزير الحـرب الصهيوني قـد

تعهد قبل ماياري من الشهر يسمق

المنتعين عن دفع الضرائب لسلطات

وُ السَّادُ النِّسَاءُ الرَّضِ للمستلة لن

بالشال الحصار المبهروني لبادتهم .

للطعة المودانية ببرلاسة الغريق عرحس البشير ..

تعكدا من الاصل

ان الموقف السوفيتي الجنيد بيرز أيضا في مجأل

سرع السلاح ان اعتبراف وريير المارجية

السنوفيتي بسأن بسلاده انتبهكت معسام سأذ

( اي بي لم ) للحب من الصنوازييخ المضادة

للصنواريخ التسييارية من خيلال مصطة زادان

كراسئويارسك ، مؤشر على جدية المنوفيت ، وأمر

مطعئن لجهة إرادتهم في احتبرام التبزاماتهم

وقال بيكر . وهو يعرض الطريقية التي تنظر

فيها حكومة الرئيس جورج بنوش الى مصالة

مراقبة التسلح .. ( ان الردع يجب أن لا يسرتكر

فقط على تـوازن تقني دقيق في الرعب ، تعكـره

ازمات بين الحين والأخر على العكس فان الفرصة

المتلحة الأن تدعونسا الى تخطى الردع وتخبطى

الحرب الباردة للانتقل الى علاقة استراتيجية

وأوضح ان الولايات المتحدة تسعى من أجل

١- الحدد من قدرات الضمرينة الاوق ومن

الهجمات المفاجئة ، سواء في مجمل الاسلحية

٢- جعل النشاطات العسكرية متوقعة بفضل

سياسة الانفتاح .. وهذا الأمريكون موضع تدابع

ثقة يجري التفاوض حولها بين كل الدول الاوربية

- باستثناء البائيا - وكندا والولايات المتحدة .

وان انفتاها لكبرق اوريا الشرقية وخفضا اكبر

٣- توسيع الجدول الزمني للمفاوضات حول

مراقبة التسلح ليشمل مشبكل انتشار الصواريخ

٤- اعطاء اوقوية للتحلق من صحة تطبيق

يبدو واضحا از لهجة الولاتيات المتحدة

اصبحت اقل حدة من لهجة حلف الاطلسي الذي

تتشعب فيه الأراء والاجتهادات الي حد ما . لكن

تبقى النقطة الرابعة التي حددها بيكر ( التحقق

من تطبيق للعاهدات ) هي الهاجس الأساسي لدي

ويمكن اعتبار وزير الدفاع الامريكي ريتشبارد

تشيئي عباعلا مشتبركا بين الحلف والولايبات

المتحدة ، إذ قال أمام مجموعة التخطيط النووي

للأطلسي ( أن موسكو تواصل تطويرها للأسلحة

النووية الستراتيجية ، وزيادة قواتها المصولة

بحراً ، والعمل على تطوير يرامج تهدف الى وضع

أسلحة في القضاء .. على الرغم من أحرار تقدم في

محادثات نزع السلاح الجارية حاليا ) .. و اوضح

﴿ أَنَ النَّقَّةُ بِينَ وَاسْتَعَلَّنَ وَمُوسِكُو سَتَرْدِادَ أَذَا مَا

اصدر الاتحاد السوفيتي توضيحا لهذا النشاط ق

وطبقا لمعلومات البنتاغون فأن لدى الاتحاد

السوفيتي مقدرة اكبرعل اطلاق اقمار اصطناعية

في وقت الحرب ، كما يمثلك الاتحاد السوفيتي ما

يطلق عليها ( الاقمار الاصطناعية القاتلة ) التي

لديها القدرة على إصابة اقمار اصطناعية اخرى في

وكان غورياتشوف قد اقترح في ١٥ كنانون

الثانى الماضي اعتبار سنة ٢٠٠٠ موعدا لتصفية

كل الاسلحة النووية . وقد تم تدمير الصواريخ

متوسطة الدى لدى الطرفين : ومن غير الستيعد

ان يتم الاتفاق بين مبوسكو وواشنطن حول

معاهدة لخفض الاسلحة النووية الستراتيجية في

مجل الأسلحة ) .

للقوات من شانه التمهيد لتغيير سيسي

المعاهدات ( لاقامة علم اكثر أمانا ) .

ara di kajija di ali da uja l

والأسلحة الكيميائية .

التقليدية او في مجال الصواريخ الستراتيجية

التوصل ال هذا ألتوازن الجديد باعتمادها أربعة

جنيدة بين الدولتين العظميين )



صورة معثل السيد الرئيس القائد السيد سعدون حمادي يزور احد اجنحة معرض وحدث بغداد الدولي في دورته ( ٢٦ ) لدى افتتلحه لها امس .

## دمثنق بعض حقائق النهج المشبوه

📲 عامر رشيد 🖫

ق اعقاب حرب تشرين . و بعد حين من توقيع اتفاقيات فصل القوات بين النظام السوري والكياز الصهيوني . اتسمت مواقف ننظام دمشق عربيا ، بطابع التشنج وافتعال الأزمات وق الوقت الذي تؤكد فيه جميع الحسابات انه اذا كانت سورية صادقة فعيلا في مواجهة التحدي الصهيوني ولديهنا عنزم حفيقي عبلى تصرير الأرض الوطنيسة المحتلة في الجبولان والدفاع عن القضية القومية في فلسطين معليها الا تستغنى عن الاطار العسربي لسيساستها وفعالياتها . بل يفترض ان نتوجه جهودها لتعزيز علاقاتها العربية بما يجعل الموقف السوري جزءا من الموقف العربي السيما وان تجبرية حبرب تشسرين الاول ١٩٧٣ اكدت ان الغطاء العربى والتنابيذ الصربى هما اسساس ضروري لمز يريد مواجهة التحديات العدوانية ولمن يريد أن يدافع عن الحق العربي . ألا أن معطيات الإحداث اشرت ان ما حدث عكس ذلك

فلقد اتسمت مساعي النظام السوري خلال الخمسة عشر عاما الماضية بنهج الأضرار بالعلاقات العربية وتسطيح المواقف القومية . والعمل بمعبادلة افتعبال الازميات وتسخين الإجواء واشاعة التوتر في الصف العربي .

ووفق هذا المنطق نجد تعليل مواقف النظام السورى من العراق (عمقه الستراتيجي في أية مواجهة مع العدو الصهيوني) ومن قضيـة فلسطن (قضية العرب المركنزية) ومن لبنان . وهي مواقف يشوبها الشك وتحمل الكثير من الإهداف المشبوهة لتصديع الرابطة القومية .

قمن دون مسوغ وبغير وجنه حق وخلافنا لمبادى الجوار والعروبة . عند نظام دمشق عام ١٩٧٦ الى قطع مياه نهر الفرات وتسبب في عطش اربعة ملايين فلام عراقي واهلاك مزروعاتهم وهم ابساء واخسوة من هب للدفساع عن دمشق عسام ١٩٧٣ . والنظلم السوري اعلن من دون وجه حق قانوني اغلاق انبوب النفط العراقي المار عبر الإراضى السسوريسة عسام ١٩٨٣ وكسذلك أغلق الطريق التجاري البري للعراق عبر سورية . في مصلولة فنه لاحكام الحصار الاقتصادي على العراق الذي كان بيواجه رييح الشر والعدوان

كما اوغل في تحالفه مع النظام الايسراني في عدوانه على العراق العربي ووضع الامكانيات

العسكرية والاعلامية والسيناسية في خدمة العدوان على العراق . وسكت على احتسلال الايرانيين لارض عربية في الفاو . كما سخت على -احتلال ارضه الوطنية في الجولان . وهو نفسه الذي حشد قواته على حسود الاقطار العربية مهددا ومتواعدا وسكت امام القوات الصبهيوسية

. والنظام السوري الذي ادعى حبرصه على القضية الطسطينية ورفع شعبار (التبوازن الستراتيجي) هو بطل مجازر تبل الزعتر ضيد الظسطينين وهو الذي عمل على شق منظمة التصريس الفلسسطينيية بعبد فشسل مسساعي احتوانها . وفي لبضان كان انهيار المؤسسات الوطنيـة الشرعيـة على يُـدد ، وسيادة منطق العصابات على حساب سيادة القانون بتشجيع منه . وتكريس واقع التقسيم بنسعى منه وتم. تخريب لبنان وتدمير بيروت وتشريد اهلها على يد قواته التي جعلت الجولان خلف ظهرها وتولت ذبح اللبنانيين بعد الفلسطينيين .

وهي تعربد في جنوب لبنان وتجتاح بيروت عام

والصهاينة يتفرجون ١٠ن سجل مواقف الشظام السوري ملييء بالتفاصيل الدالة على سبق اصرار على تخـريب الوشائج العربية . وهي بالناكيد مواقف لم ثات اعتباطا وانما جائت لتؤشر مناهية تنوجهات النظام السوري ولتكشف ما تنطوي عليه من غايات خطيرة على الامن القومي للأمة العربية

فلأضرار بالعرب واضعاف تماسكهم والعمل على شق وحدتهم وتضاعنهم ، والعمل على خلق المصاور بينهم وتحويس انظارهم عن المضاطر المصيرية المصدقة بهم . والتصالف مع اعداء العرب : مهمات اداها النظام السوري وكان لها . اثر بليغ في تعطيل طاقات الامة واعاقة تقاربها وتشتيت جهودها

فالذي شجع العدوان واستمراره على العراق هو النظام السوري . والذي مزق لبنان ويحول دون استقراره هو الشظام السموري . والذي وضع العراقيل بوجه الثورة الفلسطينية هو النظام السوري . والذي اوجد ثغرات في الجدار العربي ينفذ منه الإعداء هو النظام السوري

لذلك والعرب جميعا مدعوون عطى مختلف الصعد الى التنبية لحقيقية النظام السوري واستعداداته لتمزيق الصف العربي والإيغال في خيانة الامة والنامر عليها ملاام هناك من يدفع له

ق تقريره السنوي العام ، أشار السيد خافيير بيريز دي كويلار بارتياح . الى أن العالم يقجه في

المتحدة اصبحت إطارأ مفضلا في هذا المجال وقد انطلق السيند دي كويسلار من مؤشسرات عديدة ، لعل اهمها سياسة الوُفاق التي تتبعها الدولتين الكبريين . وإتباع حلقي وارشو وشمال الإطلسي طرق الحوار بدل الصراع والتنافس

عز طريق الحوار والتفاهم المتبخل ، واز الأمم.

لكن المراقبين يرون ان السيد أمين علم الأمم المتحدة انطلق مما هو أبعد عندما حدد ( اطار المنظمة الدولية ) ، مما يتضمن انهاء التكتائت العسكرية بدلًا من الحوار فيما بينها ، وهو الأمر الذي تؤيده الكتلة الشرقية ، وتعارضه الكتلة الغربية مع ملاحظات إيجابية في هذا الصدد .

#### لا قوات في الخارج =

يقسول وريسر القسارجيسة المسوفيتي ادوار شيفاردنادرة ان بلاده مستعدة لتفكيك كل القواعد العسكرية في الضارج. ، إضافة الى كل وجبود عسكري في الدول الأخرى بحلول سنة ٢٠٠٠ .

و في تقريره حول السياسة الخارجية ، اوضح شيفاردنادرة امام مجلس السوفيت الأعلى (اننا مستعدون للقيام بتفكيك المجموعات السياسية العسكرية على قاعدة المعاملة بللثل ) ، عسارضنا ( الاقتراحات المبدئية التي تقوم بها الاتحاد السوفيتي بشأن تفكيك حلفي الاطلس ووارشو في المستقبل ، والإجلاء العسكري المتبادل للكتلتين

لقواعدهما في أسيا وأوريا.) . وجاء في مؤشرات تقرير شيفاردنادرة (اللمرة الاولى \_ منــد زمن طويل ـ لا يشمارك اى جندى ســوفيتي في معارك في الخــارج ، ولن يشارك اى جندي في هكذا معارك في المستقبل ) .. و .. ( للعرة الأوال أستضنا بتبع خفض القبوات للسيد السوَّفَيْنَيَّةُ النَّمَرِكَرَةُ فِي الْخَارِجُ بِشَكِلَ كَبِيرٍ ﴾ .

### 🛎 انفتاح يحتاج الى توضيح 🛎

قسِل ان تعلن الكتلة الغربيسة ردها ، وكسان معروفا في هكذا مناورات سياسية يحاول كل طرف فيها الحصول على مزيد من التنازلات ، قال دبلومىلىي غربي في مـوسكو ان ( اقتـراح الغاء الكتلتين المسكريتين طرح في السابق ، وقدم على انه الهدف الاخير لمفاوضات نزع السلاح من اوربا الجنارية حناليا في فييننا ، وهو ليس اقتنزاحنا

وكسان الرشيس المسوفيتي ميخساشيسل غورياتشوف قد تطرق الى الأمر حيناعلن في كانون الأول ١٩٨٨ تخفيضات من جانب واحد للقوات السوفيتية المنتشرة في اوربا وأسيا .. واعرب عن أمله في اختفاء الحلفين المسكريسين الكبيرين

وفي فيينا ، لدى افتتاح المفاوضات جول . يعيشونها ) . الإسلحية التقليديية في أذار الساخي ، اعسرب شيفاردنادرة عن الأمل ذاته . إلا ان الدبلوماسي الغربي اضاف .. ( ان فكرة

الغاء القواعد في الخارج ، وإدخالها الى الكلام السيوفيتي ، يقيدم عنصر اتفتياح يحتساج الى توضيح .. وربعا يتيح في شكل خاص للاتصاد السوفيتي البدء بسحب كامل قواته من المجر بعد بضعة اشهر ) .

#### 🗷 تنازل من جانب واحد 🖿

ولم يكن رفض حلف شماني الاطلسي للمقترحات السوفيتية غير متوقع . وقد جناء الرد خلال اجتماعات وزراء دفاع الحلف في البرتغال اواخر

🗷 نصير النهر 🏗 قال الأمين العام للحلف مانغريد فيسرنر ( ان السوفيت سيحظون بتأبيد مثا ان هم أرادوا مضادرة أوربا الشيرقية . لكن من جيانينا نحن

مصاحبة الى الحلف الإطلسي بصفتته ـ مصيدر

■ مبدأ سيناترا .. بدلا من مبدأ بريجنيف

سنــة ۲۰۰۰ مـوعـد

مقترح لانهاء الاسلحة النووية

أراء حول الغاء حلفي وارشو والأطلسي

وتفكيك القواعد العسكرية في الخارج

الإستقرار الدولي ١٠ ) . وحدد فيرنر ثلاث نقاط للرفض ، هي ـ ان المطالبة بتصفية الاحلاف هي سياسة قديمة من الاتحاد السوفيتي . ان حلف الاطلسي ضيروري ، وان حلف وارشو ( يتمتع بتفوق

عسكري ساجق } ـ نحن بحساجة الى رابيط عبير الاطلسي بين الولايات المتحدة وكندا من جهة . والأوربيج

الفربيين من جهة اخرى ـ هناك فرق جوهري بين الحلفين السياسيين العسكىرىين . فساي بلد يسقطيسع تبرك حلف الاطلسي . بينما حلف وارشو ليس في هذه الرحلة

ويبدو من هذا الطرح ان حلف الاطلسي يطالب فقط بحل حلف وارشنو والابقناء على التكثيل العسكىري الغنربي ، وفق ثبلاث نقباط وجيدت تفسيرها المسبق لدى التكتل الشوقي .

#### 🗷 مندا سيناترا 🖪

ـ تفوق حلف وارشو ، يلغيـه اساســـا الغاء التكتيلات العسكريية . وكذلك تفكيك القواعد العسكرية في الخارج . علماً أن الإتحاد السوفيتي رفع شعار ( لا جنود يقاتلون خارج بالادهم ) .

ـ الرابط بين طرق الإطلسي يقابله الرابط بين الاتحاد السوفيتي وحلفائه . والغاء هذا الرابط العستكري من الطرفين يمكن ان تقليله روابط بين الطرفين من نوع اخس تبرره سيناسة الانفتاح

ــ اي بلد يستطيع ترك الاطلسي .. مجرد كلام ، قد أوضحت تجارب الطلقيا وغيسوها من الدول ذلك ( تستخيل الولايسات المتحددة في الشسؤون الداخلية ) إلا أن السياسة القابلة قد تكون يشكل آخر ( بیروسترویکا غربیة ). . وبالنسبة لدول حلف وارشو ..

قال المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية غینادی غیراسیموف ان ( مبدا سیناترا ) حال محل ( مبدا بريجنيف ) في اوريا الشرقية

وانساف غيراسيموف في مقابلة مع شبكية ( اي بي سي ) التلفارية الاسريكينة ( أن عبدا بريجنيف - كما تسمونه - مات ولا أمل له في الانبصات .. وكما سبق ان أشيرت في مناسبيات. اخرى لدينا الأن مبدأ سيناترا).

وذكر ان لحدى الإغنيبات الناجصة للمغنو الامبريكي فرائيك سيئاتيرا تقبول .. ( فعلت ميا اريد ) .. ( اي هاد ايت ماي واي ) .. إذن كل بلد يقرر بنفسه الطريق التي سيسير عليه .. ( البني السياسية يجب ان يقررها الأشخناص الذين

#### 🗷 اجمل فرصنة 🛎

ومهما كانت ملاحظات قيسادة جلف الأطلسي فإن الولايات المتحدة ترى ان أمامها وأمام الإتحاد السوفيتي اليوم ( اجعل فرصة منذ بداية العصر النووي ) للحد من مخاطر اندلاع حرب .

يقول وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ( العلاقات بين الدولتين العظميين واعدة اكثر من أي وقت مضى منذ الحرب العالمية الثانية .. أن الاتحاد السوفيتي جاء في السّير على طريق سياسة البيبريستبرويكما والغبلاستبوت ونشر الديمقراطية ) .

واوضح مصدر في وزارة الخارجية الامريكية

### مع الاحداث

### حقائق امام الياسون 🗈 حمرة مصطفى 🖿

يوما أثر اخر يتزداد الق المجتمع الدوق ازاء أستمرار حبالة إللا حبرب واللاسلم بين العبراق وايران ، وقد عبر هذا المُحِتْمَع عبر للوسينات الدولية - ألعاملة ، أو من خلال المنظمات عبير الجكومينة أو الرأي العام عن صيغ مختلفة لهذا الفلق المشروع لأسيما وان وقف اطلاق الناز قد مضي عليه اكثر من عام وقد كان من بن الصيف في ضرورة التبتايل الشامل والفوري لاسري الجرب من قبل العارفيي تنفيذا لإنفاقية جنيف الثالثة ولعل الجنبع النولي على حق تعاما عند اثارته عده التقطة . نقطة التبادل الشامل للامسري ، والجراَّحة عليها لان الشروع بهذه العملية يظهر فعيلا مدى الجدية في المضي في اقرآر السلام العابل ، وأن الهات مبدا خسن النبة يتجل ي هذه الناحية اكثر عن أي ناحية اخرى من نواحي النزاع الختلف عليها رغع ان النظام الإيراني مازال مصرا على التلاعب بمجمع عشرات الألاف من اسرى الحرب في البلدين . جاعلا منهم ورقة ضغطكما يعتقدها هو في سوق الساومات السياسية ، وهو الثيء الذي يرفضه العراق ويصر على رفضه ، ويتضبح ذك من البيعرات العراقية العديدة في هذا المجال

ومن صور القلق التي بات يعبس عنها المجتمع الدولي هو مليعجوف منة مجلس الأمن الدولي بوصعة اعز ميثة بولية مكلفة بحفظ التوازن العللي ، ولان مجلس الامن هو صاحب القزار ٩٩٨ -

ولقد جاء في الاخيار اخيرا ان مجلس الامن بالأضافة الى تخوفه من عدم احرار تقدم في المفاوضات التعثرة بين البلدين أبدى حرصه على العمال على استنتافها تحت رعلية الإبن العلم للامم المتحبة وبناء على ذلك فقد تقرر ايفاد المتل الشخص للأمين العام السفيريان الياسون للقيام بزيارات مكوكية بان العراق وايران . حيث من المقرر أن يعضي شهر تشريب الثلثي كله بين عاصمتي البلدين لتحريك المفاوضتات

فلتي تصطدم باستمرار بتصنت الجانب الايراثي . وَلابِد هَنَا مِنْ تِلْكِيدِ جَفَائِقَ اساسَيةَ تَتَعَلَقَ بِجُوهِر عملية السلام وهي مِن الأمور التي لاينيغي أن تعقل عُلِ الأطلاقِ. لان أغفالها أو تَقَافَلُهَا يَعْنَي بِقَاءَ الأَمُورِ كما هي وهذا يعني أن مجلس الإمن سينظل قلقا

ولعل اوى هذه الحقائق الجوهرية أن العراق كان اكتر الجبيع فرجا منذ وقت اطلاق التلر وجتى اليوم . وقد غير عن فرحه يعِظْآفِر اساسية ، بل بملاحم كبرى لاتقل عن تلك الملاحد التي منطوعا جيده الايطال ليام المعارك المتارية وتلك من ملاحم البناء والاعمال وعل راسها اعادة بنباء فينبئة الفاق الذي هي عبل مرمي المنفعية الأسرائية وفلعراق أذن ومن منطلق أيمانه العميق بالسلام وضرورة أن يعير فيدا السلام عن تفسه بعظاهر علنية ومانية ملفوسة لم ييتظر تحت جده النريعة إو تلك لو إراد - حتى توقيع الشاقية إسلام لينيني ملامرته ألجوب على قنرع على القور في عِمْلِياتُ اعادِ مِنْ الرَّفِيَةِ عِنْ الْمُلْكِرِهِ فِي التَّارِيخِ وَفِي

وزاني فدد الحقائق الحدودية في العراق المطالب بغير تنفيذ فقرات قراد مجلس الأمن من دون شروط منسقة ماعداً التبادل الشامل للاسرى ، لاته ليس من المعقول أن يظل عشبوات الإلاف من الاسرى تحت رحمة الفاوضات المعاسية التي قد تبطول . ثم إن قضينة الإسترى تهم الطرفين - النس لدي ايبران أسبري في العراق ؟ الآن السبالة من عدد الساحية متوارثة ، غيج إن ماميو غير متوارن هو الموقف الإيراني المريب الذي لم يعير حتى آلان عن أية نية صلاقة . يتاستثناء بعض التصريحات التباقضة لاركان النظام الإيراش وهي بصريحات لايمكن أن تصدر عن اناس في موقع للضؤولية الإمامية

قما معنى أن يصرح مسلا ، الرشيد الاعلى ، أو رئيس الجمهورية او وزير الخارجية من ان يستبعد امكانية تجدد الحرب ثران رايا كهذا يمكن إن يصدر ــ على سبيل الاستنتاج - من محلل سياس او متراقب دولى ... اما شخص سنؤول و يستبعد ، اوما شاكل ذلك فلا نجد له سوى تأسيرين .. قاما أن تكون هذه التصريحات مجرة عتاورات بين اركان النظام الإيراني إن اطار الصراع على السلطة .. أو أن القرار النهائي

. أنذا في الوقت الذي تتعنى فيه بلهمة السيد بيان اليلسون النجاح النَّامِ . قَدَعُو الْيُتَامِّلُ عَدْهُ الْحَقَالُ عَدْهُ الْحَقَالُقِ. فالعراق يبنى بجد وكان السلام جانة قائمة وثابتة وهدا دُليلُ واصح واكتد على صدق كُليَّه ، انطلاقًا من أبعان العراق بضرورة استمرار عجله الحياة والبناء

ومع التلكيد على هذه الحقيقة فاته لايد من الإشارة الى مُسَنَّالَةِ مَهْمَةِ وَهِي أَنْ الْحَرَاقِ الْمُقْرَطِيَّايِ حَقَّ مِنْ حقوقه ، وأن كل مليخملة العراق مو تعيير عن القداره " العلل ". ففي العراق لانتوقف العجلة عن الدوران ، وفي الوقت نفسه تبقى عيون العراقيين مفتوجة امام كل الاحتمالات

السنفافورين الإحساس بالهوية القومية التي

يفتقرون لها حاليا . لذا فخضيوع ستقافورة

لحماية رجل سنيد الراي ويتعمل جينات (لي كوان

يو) قد يكون بمعر راحة الاب ، ليكوان يو ، ل.

ولكن قد تسير الإميور بشيكل مضطوء .. اذ

عرفت اسيا رعماء سابقين عدة احبطت امالهد في

انِقَاءَ السلطة في أيديهم بعد التقاعد .. مثال قريب

قالت الصحافة العالمة

#### مند اكتر من عام مصى ، وربيس ورراء ستغافورة السيد (لي كوان يبو) قد افصح عن نبته في التخل عن رئاسة الحكومة في بلاده . لكنه بدا كارها مغادرة المسرح السياسي .. وفي الاونة الاخييرة اعلن وبشكل رسمي عن الموعد الذي حدده لتقاعده الرئاسي الذي سيكون في نهايــة السنة القادمة ، اذ انه سبيلغ حينند سن السابعة والستين . الذي لايعد سنا كبيرة لزعيم

جنب السيد (لي كوان يو) الانتباه الى صغر سنه يوم ان غدا رئيسا للوزراء عام (١٩٥٩) حين

بدات سنغافورة ادارة شؤونها الخاصة .. وبصدو ان السيند (لي كسوان يسو) الفخسور والبعيد كل البعد عن التواضع قد قبرر اخيرا سانه يمكن لشخص اخبر الحلول بدلا عنيه ق رئاسة بلاده من دون وقوع الفوضي في الدولة إلتي انشاها وارسي قواعدها .. ومن المتوقع ان

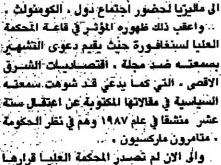
# سنغافورة: من يخلف العجوز المتقاعد ؟

يغدو ناتبه السيد (كود جول تونغ) رئيس (لي كوان) عنه في تلميجاته العامة بانه شخص الورراء الجديد للبيلاد .. ولم يكن (كوه جيول شونغ) الخيبار الاول للرئيس (في كوان يـو) في خلافته . فقد رفض احد الوزراء قبول الوظيفة ليراقب الامور .. اذ حتى الان لم يبد السيد (لي لان من الصعب اتباع مسلك السيد (لي كوان كوان يو) اية علامة تدل على تدهوره الصحي او

اما بالنسبة للسيد (كوه جول تونغ) فقد قال متمهل يلائم ذوقه .. وعلى الرغم من ذلك سيبقى السيد (لي كوان يـو) في الحكومة وزيزا ببارزا تضاؤل طاقته ..



ولقد ايتهج السيد (لي كوان يو) باطراء ملكة بريطانيا له خلال مرورها في سنغافورة في طريقها



🖬 الايكونومست 🖪

بشان القضية وعن التوقعات المتعلقة في من الذي نسخلف السيد (لي كوان يو) تشير الدلائل الي احتمال ان يصبح ابنه رئيسا للوزراء ـ أذ أن السبد (لي هيسن لونغ) يعكف حقيبًا على اعبداد مسودة: بشان - الايديولوجية القومية المشغافورة أيه التي يعدها والده اكبر مهمية في البيلاد . أذ سنساعد ـ عما يعتقد لي كنوان يو \_ على منح

على تلك هو السيد (شون يو هنوان) ف كورينا الجنوبية " لدًا فريما لن يتمكن السيد (ل كوأن يو) مَن فَرَض رغبت على رسلاء دُاقوا منداق الطَّقَالُ عِنْهُ إِنَّا عَنِي الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا ليدرك خطر المجازفة . ومن غير السنجيل ان التعمد المؤدى القديم ال تاجيل موعد مفادرته في السنة القادمة بقطيع تبعا للطلب الشعثي

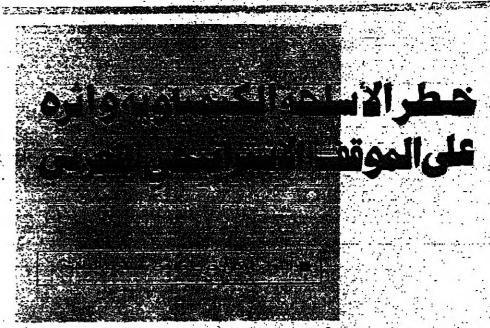
ايام تبيجوخته . . .

B ترجمة «خلود العبيدي

قطاع النقل والمواصلات

■ الدكتور فالح عبدالكريم الشيخلي ■

البنية الاساسية للتنمية الاقتصادية وألاجتماعية



اتفقت كيل من الولايسات اللتحدة الأمريكينة والاتحساد السوفيتي على التخلص من مضرون الأسلحة الكيميائية لليهما ، ومنع تطوير اسلحة كيبيانية لكل منهما والعمل عل نشر ذلك في العالم بحيث يتوقف انتباج وتخرين وقطوير الإسلحة الكيميائية في العالم

ويبدو من الاتفاق الامريكي \_ السوفيتي انه لايقتصر على العلاقات بين الدولتين الكبيرتين او الكظتين المتواجهتين في اوريا فقط ، وانما تسعى الدولتان الى تكريسه كنظام عالى ولاشك في أن كل محت للسلام لايد من إن يسعى ألى للقضاء على اسلحة التدمير الشامل بكل أنو أعها ، ولاشك ايضنا في أن الإسلحة الكيميائية هئ احد فنذه الإسلخة الكثروفة التي نسعى كلنا الى القضاء غليها وترحب بكل خطوة في سبيل ذلك . وهكذا فان تخلص الدولتين الكبيرتين من مخرونهما من الإسلحة الكيموائية \_ إذا تم قعلا \_ يزيل أحد مصادر الخطر على الانسانية ، ويخفف من جدة التوثر البولي تضبيا

الا انشأ تعرف أن أسلحت التدمير الشامل تشعل عبلُ الاسلحة النووية والكيميانية والنكتريولوجية أكثلك تعرف ان قوة التدمير النووي اكبر بكثير من قدرات التدمير للاسلامة الكيمينية ، وبقتال فقد كان الاولى سائيد، في التعمير مو السلاح النووي. . اذ أن الإخطار الناتجة عن استخدام هذا السلاح لايتوقف أترها عند البلد الذي يوجه اليه ، وأنما يمند بعيدا عن ذلك المكان ، وقد كان حَادث الْتَقْجَار المَقَاعَـلُ التووي السوفيتي في ( تشرتوبيل ) . على الرغم من ضعفه النسبي الى القجار تووي ، مشلا حيا الخطار الاشعاع الشووي وانتشارة إلى دول اخترى . كما إن أبوة التدمير الماتلية عن الانفيار النووي يتفوق يكثير التدمير التاتج عن

هكذا تبدو نتاثج الانفاق الامريكي السوايتي بانها ازالة لاسلحة الل تدميرا من اسلحة يحتقظ بهاكل منهما ، وان هذه الإزالة بشكلها الحالي تدفع ، عن قصد أو من نوته ألى أن يصبح الصدام بين الدولتين ، في حيلة وقوعه ، تووييا بالضرورة . واذا كان الامر كذلك فقد يؤدي مثل هذا الاتفاق الى زيادة احتمالات الخطر النووي على الدول التي لأتشترك في الصراع بين الكتلتين ، اي انه يعثل خطورة على الامن القومي للدول الأخرى ، والدول العربية من بينها

اما محاولة تطبيق الإنفاق على مستوى عبالي من دون الاتفاق على حفار انتاج وتحرين واستخدام الاسلحة النؤوية . فان ذلك يعني ضمان تغوق الدول النووية على الدول غير تووية "أيّ أنه تكريس لسُينطرة وهيمنة عند محدود من الدول على مصار العلاقات الدولية والنظام العللي . أي انه كما لو كان القطبان العلليان يحاولان اولا ان يضمنا استمرار بقائهما على راس النظام العللي ألى الإبد من خلال احتفاظهما بالقوة النووية مع حظر انتشارها خارج الدول التي حصلت عليها ، وهما يحاولان ثانيا حرمان الدول غير الشووية من امتلاك اسلحة تستنظيع ان تنواجه بهنا التهديد التووي الصادر من اي منهما ، أو من أية نولة تووية أخرى :

ويتعلق الامر بالنسبة لدول الاظليم العربى بدرجة أكبر واختطر ، نتيجة شا هو معتروف من انقراد ( استراثيل) مالاسلحة النووية في المنطقة ، بينما تمتلك ( اسرائيل ) ودول عربية اخرى اسلحة كيميائية ، وهكذا فان امتبلاك الدول العربية لاسلحة كيميائية يجعلها قالنرة على تجت محدود للقوة النـووية ( الاسـرائيلية ) ، وقـدرة محتملة للردع في مواجهة التهديد باستخدام الاسلحة النوويية

وهكذا فأن محاولة تطبيق الاتفاق الإمريكي والسوفيتي خارج نطاق العلاقات بين الشرق والغرب عبوما . و في الاقليم العربى بصيفة خاصة قد تؤدي ال ارّالة الأسلحة الكيميائية المتوافرة لدى ( اسرائيل ) ، لكنها في الوقت نفسه تؤدي ال ازالة سلاح رئيس لازم لمواجهية التهميد الننووي ( الاسرائيلي ) للدول العربية ، وقادر على ردعه . أي أن هذه المنولة تعنى في الحقيقة نزع سلاح من جانب واحد ، طاللا تحتفظ ( اسرائيل ) باسلحة توويية ، وهي تعني بالتناي ضمان السيطرة ( الأسرائيلية ) على مقدرات الاقليم العربي

قد لايكون منسبق هو هدف الاتحاد السوقيتي ، فالحق يقال انه قد عرض منذ سنين مبادرة بازالة الاسلحة النووية والكيميائية من العالم قبل المحول في الالف الثالثة الميلادية اي محلول عام الفين بعد الميلاد ، وهو مازال يدعو الى القضاء على الأسلحة التووية باعتبارها تهديد للبشرية كلها . وهو يدعو ال حظر التجارب النووية ، ويبدو ان هنك اتفاقا قريبا حول ذلك في مؤتمر القمة الامريكي - السوفيتي المرتقب

الأ أن الاتحاد الموفيتي يمـوافقته عـل حظر الأسلحـة الكيميائية ينطلق من سياسته للعزوفية بالفكر الجديث و ( استراتيجيت ) الدفاعية القبائمة على التعبادل ( الاستراتيجي ) على سنتوى منخفض . فهو يري انه يحقق تعادلا (استراتيجيا) مع الولايات التحدة الأمريكية ، الالن مستوى هذا التعبادل برتقيع بما تحتبويه شرساتات كلتا الدولتين من اسلحة نووية وكيميانية وتقليدية ، وانه يعكن من خال اتفاقات مختلفة الحفاظ على حالة التعادل ر الاستراتيجي ) الراهنة ولكن على مستوى منخلص . أي الكيمينية في امن النول العربية . انه يمكن ايقاؤها بتكلفة اقل

> لكن الوكد أن الاتحاد السوايتي لم مضع اعتبار كبيبرا المسقح الدول الاخرى في صيغل تحقيق هدفية . ولزالة السلحة الكيميائية تخلف من اعباء الدفاع الحالينة ، كما توفرت عليه الكثير من نفقات وتكاليف البحوث والتجارب

التي تجري ، سواء لاختبار صلاحيــة الاسلحة الكسنــاثية الموجودة ، أو لتطوير هذه الإسلحة لتتناسب مع احتمالات تطور الاسلحة الكيميطية في الولايات للتحدة

وقدكانت الولايات للتحدة الامريكية الطرف الذي يعارض ازالة الإسلحية النوويية ، ومازالت كنذك بالاشتتراك مُنَّم حليفاتها : بريطانيا وفرنساي ( اسرائيل ) . وهي تدعي ان وجود الاسلحة التووية هو السبب فيعدم تفوب حرب عللية وجود من التهامالحرب العالية الثانية ، وإن هذه . العربية .

الإسلامية لازمة لهنا **لولمهة الالحك** السوايتي في مجال الاسلحةالتقليدية . ومازالت تضع العراقيل اسام مبلحثات

والراقب لهذه الملحثات لابد من ان يلاحظ از الولايات المتحدة الامريكية تحاول ان تحقق تفوقا من خلال اتفاقيات خَفُصُ النسلح . بنان تتركر عبل تخفيض الإسلحية ( الاستراتيجية ) ذات القواعد البرية ، التي ينفوق الاتحاد السوفيتي عليها فأحجالها أبيتما تضع صعوبات وعراقيل مختلفة في مواجهة جُفُض الأسلحة النووية التي تطلق من

اما الاسطيعة الكيمينائية فيالثانت ان مضرون الولايات التحدة منها أصبح مشكوكا في صلاحيته ، واصبح من الواجب اعداثه أو التخلص منه ، ويمكن التعويض عنه بأسلحة جديدة وحديثة . لكن ذلك سيكون عبثا جديدا على ميزانية الولايات المتحدة الإمريكية المرهقة فعلا بالديبون . والتي تقحمل عبء تفقات اخرى في مجالات الإسلحة النووية والتقليدية ، وابحاث مبادرة الدفاع الاسترانيجي ( حسرب

وهكذا النقت رغبة الطرفين ؛ الولايات المتحدة الامريكية والإنجاد السوفيتي في التخلص من الاسلحة الكيميائية التي ﴿ حُورَتُهُما ، وساعدهما على ذلك ايضا انه ليس لدى اي من - خَلَقْنَاتُهَا فِي حَلَقِي شَمِيلُ الأطَلْنَطِي وَوَارِشُو مَصَرُونَ مِنَ ُ الإسلحة الكيميائية ، او ان ليا منهم ينتجها . بعكس الحال بالنسبة للاسلحة النووية . الا أنهما في اتفاقهما كل يغني على ليلاء ، وكلاهما لايهتم كثيرا بمصنائح الدول الاخرى غير

ولابد للمره ان يتساءل : ملاا يجب ان يكون عليه الوقف العربي في هذه الحللة ؟ هل من المناسب ان نرفض الاتضاق اصلا؟ هل يمكن تباييد الأتفاق بتحفظات؟ وما هذه التحفظات ؟ وهل مؤيد الاتفاق بغير قيد او شرط ؟

مبدنيا لابد من أن يكون موافقاً وأضحا وهو أننا تعارض أنتاج وتخزين وتطوير واستخدام اسلحة التدمير الشامل ، ونتمنى ازالتها من الوجود ، الا اننا نرى في الوقت ناسه ان ذلك يتطلب بالدرجة الأولى وضعا للاولويات بحيث تتم ازالة الأسلحة الإعلر تدميراً ، فالأقل ، وهكذا ، وإن ازالة الأسلحة النووية شرط لازم ومسبق لازالة الاسلحة . الكيمبائية وان خضوع النشئت التووية لجميع الاطراف لاجراءات الرفاية والتحقق الدولية ، شرط يرزم ليدء البحث في ازالة الإسلحة

وارشو سيؤيده ، كما ستؤيده اغلب دول اوربا الحاسدة ،

أمامراكز البحوث ( الاستراتيجية ) والعلمية فلابد من ان تعمل على توميع دائرة البدائل أمام القرار العربي . وايجاد الوسنائل والاسلحية المختلفية التي يمكن ان تتؤدي دورا مشابها . أو قريبا من الدور الذي يمكن أن تلعب الإسلحة

واذا كانت بعض الدول العربية تتميز عن غيرها في مجال البحوث والدراسات ، فإن الدراسة يفضل إن تكون عربية وتخيم عدفا عربيا مشتركا ، وهنا يكون واحب الاملتة العامة لَحَامِعَةُ الدولِ العربية ، التي يجبِ ان تحدد الإعداف ، وان تعمل على توقع الوسائل والتمويل اللازمة لتحقيق امداف البحث ، ثم أن القرار يجب أن يكون في النهاية قرارا عربيا شاملا يعسر من مؤسسات الجامعة العربية ، وتتابع املتة الجامعة تتافيده، وتقدم تقريرا ال مصالس الجامعة على مستوياتها الختلفة لاتشاذ عايارم لتحليق الهدف العربي

. ولاشك في أن تجمع مجلس التعاون العربي يمكن أن يلعب

خُفُضُ الإسلحة النووية ﴿ الأستراتيجية ﴾

المقدمة:

الإنتاج وتحسين نوعيته .

تأكيدات السيد الرئيس القائد صداء حسبي

حفظه اند ورعاه عبلى اتباع الاسس والوسسائل

العلمية المتطورة في مسيرة التنمية الاقتصادية

والاجتماعية للقطر لها اهميتها الماشرة على زيادة

ان اهتمام القائد بقطاع النقبل والمواصبلات

وتاكيداته ألمتواصطة على ان يتطور هذا القطاع

ليلعب دوره المطلوب في عملية التنمية القوميـة

الشاملة . مثات من كونه البنية الإساسية للتنمية

الاقتصادية والاجتماعية . ومما يؤديه من دور

فعال في تسهيل تدفق السلع والخدمات ما بـين

جعيع اجزاء واقبقيم القطر المختلفة وهذا

الاهتمام المتواصل بدا منذ انبثاق ثورة السابع

عشر ــ الثلاثين من تصور المجيدة عنام ١٩٦٨ .

سواء ما تجسد منه في الخطط القومية الشاملة .

أو في التوجيهات المباشرة للمعنيين والمسؤولين

عن هــذا القــطاع وفي الوزارات الاخــرى ذات

ولتوضيح هذا الاهتمام سنخصص السدخل

الاول لبحثنا لإعطاء المنطلقات العلمية

لاطروحات السيد الرئيس القائد في تطوير قطاع

النقل والمواصلات ٬ اما الجزء الثلني فيعرج على

تحليل واقع هذا القطاع واهميته في التنمية

الاقتصادية والاجتماعية للقطر اما الجزء الاخير

فلمؤشرات وملاحظات تدعم وتعمق تطويسر هذا

🗷 اولا ۔ اطروحات

اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه

ابقرورعناه اهمية قنطاع النقل والمواصبلات

واوضح سيادته بانه ءمن دون هذا القطاع فأنكل

القطاعات الإخرى تضمر او تموت ، لانه يدخل في

كِل حركة وكل نشاط اقتصادي او اجتماعي او

عسكري من البيادين الاخرى. ، ويمكن اجمال هذه

الاهمية كما اكدها سيادته في المجالات التالية ...''

١- ،ان اية نظرة الى هذا القطاع على انه ثانوي

٧\_ ، ان اختصاصكم بقطاعاتكم و في ميادين عملكم

هو في لب القضايا الجوهرية التي تتعلق ليس في

المصلحية المحدودة وانعيا في المصلحة بضطرتها

٣- ،وبدون هذا القطاع فان كل القطاعات الاخرى

\$. .فهذا القطاع قد لا يقدم ما تقدمه مثلا ضربية

الدخل على سبيل المقارضة المجتزاة العسابرة من

حيث الارقام المباشرة .. لكنه بدخل ف كل حركة

وكل نشاط اقتصادي او لجتماعي او عسكري من

٥ ـ متاثير هذا القطاع ذو وزن اعلى بكثير من فرو ع

لخرى . أن النظرة من الخارج قد تعطى للامور

اسبقية في الترتيب او اولويـة على هـذا القطاع

ولكن المسالة غير ذلك فلهذا القطاع اولويسة

ان منطلقات الثورة الادارية والاقتصادية التي

جسدها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه

انه ورعباه خلال لقباشه بسرؤمساء المؤسسيات

والمديرين العامين في وزارتي الصناعة والمعادن

والصناعات الثقيلة ، اللفاة ، وحديث سيبادته

خسلال مراسم اداء اليمسين القانسونية لمحسافظى

التجف وميمنان وكربلاء في ٧ حزيران ١٩٨٧٠٠٠ .

حمدت ماهية الانتاج الجيد والارضية التي

يستند عليها ، والإبعاد الواجب اتضافها في

تحسين كغاءة الاداء لزيادة الانتلجية وبالتبالي

زيادة الانتاج كما ونوعا : والتصرف الاقتصادي

الصحيح ، وضمن منطلقات كون الاقتصاد

شريانا حيويا واساسيا ﴿ الحياة ، لكونه ينتبح

السلع والخدمات المطلوب توافرها لعموم النلس

وضمن منطلقات الطاقات المثل بانتاجية اعلى . مع

ايجاد سبل لتحقيق الحد الادنى من كلفة الانتاج

ومع تحقيق الربح للطلوب : ولتحقيق الانتاج

الجيد ، وضمن التصرف الاقتصادي الصحيح

يتبطلب ان يستثمس الوقت لإطلاق الكنفساءات

🗷 ثــانـــا ــ اهمـيــة النقــل

ان عملينة التنمينة القبومينة الشباطة التي

بشبهدها القطر العراقى تعتمد بالإساس على اتباع

التخطيط المركزي بساعتباره الاسلوب الوحيث

الذى بموجيه يتم الاستخدام الامثل للموارد

الوطنية بطريقة علمية وعملية وانسانية ، وفي

الوقت نفسه يؤمل هتى تسوزيع الخسمات

وقد تميزت سيفسة التنمية القوميسة الشاملة

التي البعث منذ ثورة السابع عشر ـ الثلاثين من

تعوز المجيدة بقيادة الرئيس القائد صدام حسين

حفظه اشورعاه ، بلحداث تغيير جذري في البنيان

الإساسية توزيعا عادلا وبصورة دائمة

والمواصلات:

الخلالة في العلمية الإنتاجية

انما تعنى أن ذاك الكان فيه قدر من التخلف،

الرئيس القائد :

القطاع الحيوي .

وافقها الشمولي،

تضمراو تعوت،

الميادين الاخرى •.

الجو والبحر ، وائتى تتعتع بتقوق نسبى فيها

كتلك فأن وجود نظامٌ دولي ملزم لفض المنازعات ، وقـوة مؤلية قافرة على مراقبة وتنفيذ أرادة المجثمع الدولي ضرورة لارادة دولة لكير في إمكانياتها ، أو أن تبحث عن سلاح له تدرة تسيرية كبيرة تعوش القوارق الجغرافية و ـ السياسية والجغرافية \_ العسكرية بين الدول ، وأن يصبح القانور الدول هو القاعدة الاساسية لحل الملزعات .

ومِن اللهم أن تحرك أن الصبراع حبول حبطر الإسلحية الكيميائية لن يكون سهلا ، وان كلا من الولايات المتحدة الإمريكية و ( اسرائيل) سيعمل على كسب تأييد دو في لاتفاق من هذا النوع ، وأن كلا من دول شمال الاطلقطي وحلف

وانها تستطيع أن تضم أل جانبها بعض الدول الاخرى من خارج اوربا . فاذا امكن تحقيق اتفاق دو لي من هـذا القبيل ُ تكون الدول العربية قد نخلت في منازق خطير ، واعسمت ( لاسرائيل ) القدرة ليس على الردع فقط ، بل على الارغام ایضًا . ای آن ( اسرائیـل ) تستطیـع آن تهدد بـاستخدام الإسلحة النووية ، ليس لاجل منع تعرضها لهجوم عـربي خط ، ولنما لاجبار الدول العربية على انتهاج سلوك معين

يمكذا يصبح موضوع تحظر الاسلحة الكيميانية موضوعا في قلب قضية الامن القومي العربي لايمكن تجاهله . واذا لم تثنيه لهما قبل قوات الاوان قليد نجد انفسنا في مواجهة المجتمع الدولي . ومثل عده القضاية يجب أن تطرح بصفة إعليلة على مجلس الدفاع العربي للشترك الذي لم ينعقد منذ سِنْنُ لَبِحِتْهِ ، وتحديد( الاستراتيجية ) العربية اللازمة الواجهته الم الدبلوماسية العربية ستكون مكافة بتجميع تأييد دولي غوقها ، بينما تكون لجهزة عربية لخرى مكلفة والعمل من لجل ايجاد ( استراتيجية ) بديلة يمكن اتباعها ق خالة اقرار مثل عدا الاتفاق . ولايد للدول العمريية من ان تستخدم امكانياتها الكامنة وقدراتها للاقناع مرة ، وللاغراء تارق ، وللمُعط تارة لحّرى .

دورا مهما ورئيسيا و ذلك من دون اخلال بحقوق بالي النول

الاقتصادي والاسراع بمعدلات التنمية كوسيلة اساسية لرفع مستوى معيشة المواطئين وقند بلغت حصبة تنمينة قنطاع النقبل

والمواصلات . ضمن انباع اسلوب الندو المنوازن لتنمينة جمينع القطاعنات الاقتصادنية والإجتماعية . (١٤.٥٢) بالمائلة من الملغ المخصص لخطة التنمية القومية الشاملة الاوق للسنوات ١٩٧٠ ـ ١٩٧٤ وبلغت حصة تنبية قبطاع النقبل والمواصيلات ضميز المنهباج الاستثماري لعام ١٩٧٥ (١٥،٤) بالبائية من المجموع الكلي للعبلغ المخصص للمنهاج لنفس

وهدفت خطة التنمية القومية الشاملة الثانية للسنوات ١٩٧٦ ـ ١٩٨٠ الى تحقيق معدل النمو السنوي لقطاعات التوزيع بنسبة (١٦.٩) بالمَائلة . وضمن اتجاهاتها فقد اكدت مواصلة بناء الهياكل الارتكارية"

واستمرت عملية التنمية القومية الشاملة التى يستعى الى تحقيقها القطر العراقى على الرغم من شن النظام الايراني حربا عدوانية على قطرنا داعت لفترة ثماني سنوات . الا ان البناء استمر مع التركيز على اقتصاديات الثنمية واقتصاديات الحرب ، فعثلا تعيرت الخطة السنوية لعام ١٩٨١ بجملة أمور . تميز منها ما يتعلق بقطاع النقل والمواصلات وذلك بمعالجة الاختناقات ويشكل جنري ويما يتناسب والتطور السريع المتوقع في النشباط الاقتصبادي في السنبوات اللاحقية أ بحيث بلغت نسبة مساهمة قطاعات النقل والموصلات والخبزن في الناشج المحلي الاجسالي بسعبر تكلفة عضاصر الانتاج حسب القطاعات (٢, ٢١٧) بالمائة عام ١٩٨٣ لتصل الى (٧٨٧) بالمائة في عام ١٩٨٧:

ان مواصلة اهتميام القيائد يهيذا القطاع الحيوي . ومع اهتمامه بالقطاعات الاخرى . كان جليبا وواضحا بعبد ان تحقق النصر لعبراقنيا المنتصر . وسنَّ القبوانين والتشبريعيات التي تسعى للحفاظ على هذه الثروة الوطنية والإيعاز عيارات والمركبات التي تسيء ال الطرق والمواصلات بالإضافة الى توجيسه مالكى الدور ببالاهتمام بجبوانب الطرق السريعة من العبث بها والا فهم ملزمون باعدة تعميرها وإلا فرضت عليهم الغرامات القانونية بـنلك وحسب التشريعات التي سنت ﴿ هذا المجال

ان اهتمامات القبائد كبانت جليبة نشطويس اقتصاديات القطاع السيلحى لشطقة الحكم الذاتى وما يشمل ذلك من العناية الفائقة بقطاع النقل والمواصلات" وقد امتبت هذه الاهتمامات لعموم قطرنا الحبيب ، فتعمير مدينة الفاو مدينة الغداء ويوابة النصر العظيم بغترة زمنية فياسية رغم الظروف الجوية الصعبىة قد اشتملت عبل مدينة عصرية بميانيها وبطرقها الحديثة . وهذا دليل واضبح على الارادة العبراقينة الجنيبة والصادقة الجديدة التي تسعى دومنا ال تنمية العراق وجعله في مصاف الدول المتقدمة . انهما ارادة القائد المنصور والدعومة بمسائدة الشعب البطل وابناء الامة العربية الغيارى محبى هذا

ويمكن ملاحظة ما اولته فيادة الحزب والنورة برئاسة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعباه من اهتميام بسالغ بقبطاع النيقيل والمواصلات من خالال المنجزات التي تحققت والتي ادت الى رفع مستوى الاداء والقضاء على الاختضاقات التي سهلت عمليات تدفق السلع والخدمات بين اجزاء القطر المختلفة ومع العالم

وتوضح البيانات المدرجة ان اطوال خـطوط السكك الحديد قد حفقت زيادة بنسبة (٥٠ ٣٧٪) خسلال الفستسرة ١٩٦٨ ـ ١٩٨٨ . وازداد عسد المسافرين المنقولين بواسيطة السكك الحبديد بنسسة (١٦٧.٩٪) خلال الفتـرة نفسهـا . وان اطوال الطرق البرية قند حققت زيادة نسبتها (٣٧٦.٧) خلال الفترة ١٩٦٨ ــ ١٩٨٨ . و اطوال الطرق المبلطة حققت زيادة نسبتها (١٠٧٥٧)

خلال الفترة نفسها" امنا طاقة ارصفية الموانىء العبراقية فبلغت حتى عام ١٩٦٨ 🗀 .

يعد قطاع النقل والمواصسلات من القطاعيات المهمة التي تلعب دورا مهما وحيويا في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتحقيق الارتساط العضوى ما بين اجزاء القطر وتقريب الاريناف للعدن . بَالاضافة الى تحقيق ربط القطر بالوطن

للصركبات فدوق الحصل التصميمي للطرق لكي لايؤدي ذلك الى اي تدهور للرصف الاسفلتي ب -استعرار الصيانة الدورية للطرق الاسفلتية ج ـ الاعداد المستمر لتهيشة تدريب الملاكسات المحلية لانشاء وصيبانة جميع وسائبل النقل

البلد الشهم وقائده المناضل لمصلحة شعبه وابياء

(۱۳،۸) ملیون طز فی عام ۱۹۸۸ وهی تعادل ست مرات مقارنة بما كان موجودا في عام ١٩٦٨ . وان بلوغ انشأء الطرق بمقدار (٨, ٣٥) الف كيلو متر في عام ١٩٨٨ . وهي تعادل اضعاف ما تم انشاؤه حتى عام ١٩٦٨ بالإضافة الى تزايد كبير في عدد سيارات الركاب والبضائع ولقد بلغ عدد القنوات الهاتفية التي تنصل مع العالم الخارجي (٤٤٠) قناة في عام ١٩٨٨ وهي لم تكن موجودة

#### ■ ثالثا \_ الخاتمة

العربى والعالم الخارجي .

د ـ الأخذ دوما بالتخطيط الاقليمي والحضري لتنمية افتصاديات الفطر . اخذين بنظر الاعتبار الابعياد الاقتصاديية والاجتماعيية ، يما في ذلك اقتصاديات السياحة لعموم القطر . وربط ذلك بشبكة الطرق والمواصملات التي منها خطوط

هـ ـ ايجاد برامح لتكثيف وسائط نقل الركاب في امانة بغداد والمحافظات ذات الكثافة السكانية ق بداية الدوام الرسمى ونهايته

وندرج في ادناه عددا من المقترهات كأضافات وتعزز دور هذا الفطاع الحيوى وتس الله عن خدمات وليستمبر بمزيد من العطاء

اـ المراقبة المستمرة لزيـادة الحصل المحـوري

السكك الحديد للمنطقة الشمالية السياحية





و \_ ايجاد معايير وسبل تسهل تدفق وسائط النقل الخاص لتشمل الإمباكن والمناطق غبير المشمولة بالنقل العام في الوقت الحاضر . وفي الإماكن التي فيها قلة من وسائط النقل العام زاء ايجلد مواقف سيبارات حديثية اسبوة يميا

انجزته امانة بغداد مؤخرا في ساهنة الرصافي والسنك على سبيل المثال ح \_ الاستمرار في وضع الخطط لفك الاختناقات في بعض الشوارع الرئيسة . كعمل شوارع فبرعية

تؤدي الى شوارع اخرى رئيسة لتزيل او تخفف من حدة هذه الاختناقات ط ـ العمل باستمرار على دفع الكفاءة الانتاجية في جميع الفعطيات المتعلقية بيقيطاع النقيل والمواصلات والخزن ، وتجنب الهدر والضياع في الاستضدامات للمواد الاولية والوسيطة

والنهائية . مع الاستمرار في رفع انتاجية ى ـ الأمتمام بالتخطيط للاستثمار الامثل للزمن في جميع مجالات اعمال هذا القطاع"" ق ـ مساهمة المواطن الجنادة في الحفاظ عبل

الموجودات الشابتة لهذا القطاع باعتبارها

استثمارات وثروة وطنية يتوجب الاهتمام بها ، مع القاكيد على الصيانة المستمرة لها لقد شدّد السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين حفظه الله ورعناه على المنزيد من العميل والدقة في الإنجاز عندما قال «أن المزيد من العمل وابقه يوفر اعلى حالات البناء النفسي الصحيـح داخل الانسان عندما يكبون هذا العسل لخدسة الشعب والامنة مثلما كنائت فياسباتنيا دائميا ،

فالانسأن الانشط والادق هو الافضل بينتا مع استحضار لخلفية كل واحد منا دون نسيانها وهنذا سيبقى مبدءا استضينا في عمل الدولة ان الانجازات التي تحققت في هذا القطاع لهي حقا محل اعتزاز كل مواطن عراقي وعبربي وان قطاع النقل والمواصلات هنو البنية الاستاسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ، أخذين بنظر

الاعتبيار الاهتمام المستمير به منع استصرار في

تطويره . كي يستمر يؤدي دوره المتزايد في خدمة

#### جميع القطاعات الاقتصادية والاجتماعية 🗷 الهوامش :

(١) حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال استقباله وزراء النقل العرب لمناسبة بدء اعمال مؤتمر مجلسهم في دورت الخامسة في يغداد/ جبريدة الجمهورية / يوم الاحد (٢٢) تشرين الاول ١٩٨٩م \_ الموافق (٢٢) ربيع الاول ١٤١٠هـ ـ العند (٢٢٦)

(٢) حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين/ جريدة الثورة بتأريخ ٢/١٢/١٢ ، وكذلك حديث سينادته المنشبور في جنريسة الشورة بشاريسخ 15AY/Y/1T (٣) الحمهورية العراقية ، وزارة التخطيط ، الدائرة

الاقتصادية ، دليل خطة التنمية القرمية ١٩٧٠ \_ ۱۹۷۱ ، جنول صفحة (۷۲) ، حزيران ۱۹۷۱ (٤) الجمهورية العراقية ، وزارة التخطيط ، التقدم في ظل التحطيط ، مطبعة الجهاز المركزي للاحصاء ،

العبد الخامس ، ١٩٧٠

(٥) انظر الى قانون خطة التنمية القومية للسنوات 1947 \_ 1944 الصادر من قبل مجلس قيادة الثورة مجلسته المنعقدة بتأريخ ٢٥/١/١/٢ والمرقم (١٩٩ لسنة ١٩٧٧ ؛ وكذلك راجع ، الجمهورية العراقية ، وزارة التخطيط، خبطة التنمية القبومية للسنبوات ١٩٧٦ ـ ١٩٨٠ ، مطبعة دار الجماهير للصحافة ، ۱۹۷۷ ، جدول رقم (۲۰) ، ص ۱۰۱

(٦) السيد وزير التضطيط، متخصيصات الخطة الاستتصارية للصام الحالي . صؤشرات واهداف الخطة متغرعة عن ستراتيجية التنمية القومية، ، مقابلة تلفزيونية ، كانون الثاني ١٩٨١ ، المنشورة في

(٧) الحمهورية العراقية ، وزارة التخطيط ، الجهاز الركري للاحصاء ، المجموعة الاحصائية السنوية

(٨) راجع اطروحات القائد صندام حسين في هنذا المجال في مقالة الدكتور فالح عبدالكريم الشيخسلي ، منطوير اقتصاديات السياحة في ربوع شمالنا الحبيدة ، حريدة الجمهورية ، الاتنبن ٩ تشرين الأول ١٩٨٩م \_ ٩ ويسيسع الأول ١٤١٠هـ العسدد

(٩) الجمهورية العراقية ، وزارة التخطيط ، التخطيط والتبعية ١٩٦٨ ـ ١٩٨٨ وارقام ومؤشرات

(۱۰) المندر السابق (١١) راجع مقالة الدكتور فالح عبدالكريم الشيحل ، والتخطيط للاستثمار الامثل للزمنء وجسريدة الجمهورية ، الجمعة ٢٠ تشرين الأول ١٩٨٩م - ٢٠

ربيع الاول ١٤١٠هـ العدد (٧٣٣٧) (١٢) حديث السيد الرئيس القائد صدام حسير في الاجتماع المشترك لمجلس فيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربى الاشتراكي/ جريدة القادسية يوم الاثنين ١٥ أب ١٩٨٨م \_ الموامق ٢ محرم ٢٠١١هـــ العدد (٢٦٢٠) السنة الثامنة . ■ زلزال يضسرب كاليفورنيا بقوة ٨ درجات نهاية هذا القرن ■

🖪 کل خمیس 🖪

المحترفون في طرق الابواب

🗷 حاتم حسن 🗷

للمواطئين .. وتعيات بالإستياء والاس لما حدث

واسبابا قاهرة تدعوهم للاستجانة يعسؤولين اكبر

زهيدا ، لايستحق منه عناء طرق الابواب والتذلل الى احد

الحديد تكلَّى لبناء عمارة ؟ !

محيطه .. انه يطلب الرحمة ..

( تقبل ضمائركم عدم الحالة ؟ ١ )

مواطن اخر .. تلك هي المثالة

حصلت على دارها كمكرمة ...

بشاعة التعبير عنها مِن يعض الناس .

حضرت مُقادِلات المسؤولين في الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

وقد لاحظت أن الطلبات كانت واحدة : شيش التسليح كما لاحظت ان

اغلبُ للراجعين كانوا من غير الوطافين ومن غير المعتلجين جدا .. وأن سجل

المقليلات وطبيعة الطلبات والبطاقات الشخصية للمراجعين تؤك المريدمما

■ توقعت في هذه المناسية أن أقف على فضائح وفضائع .. فوقفت عبل

تتكرت من اعرفهم من المتلجين ، وممن عجروا عن الوصول ال شيك

هذه إمراة استلمت اكثر من أحد عشر طنا من شيش التسليح ومع ذلك

جاءت تستجدي طنا آخر .. او تصف طن .. او حتى ربع طن !! تتوسل علما

ان من بيني دارا بهذه الضخامة وابْعَق ما انعَق سَيعبو طن الحديد شمئا

ولن لايعرف حاجة البناء لشيش التصليح تقول ان الطن الواحد يكفى

وهذا رجِل طل وقـوفه ، وتفنَّن في لي رقبتنه واستعطفت عينـاه كل من

انه يسكن في دار فحمة في افضل واغلى احياء بغداد ولكنه قرر تجديد سقف

قالوا له أن يسجل على الشيش وينتظر دوره للأستالام .. قال أن ذلك

انه يرجو أن يضع السؤولين أمام ( الامتر الواقع ) ولكن على حساب

وهذه امراة استوفت كل حصتها لترميم دارها في احدى للحاقظات .

ولكنها ترجو الحصول على خمسة اطنان اخرى من الشيش .. خمسة اطنان

لالكثر .. للذا وقد استلمت كامل حصتها ؟ تقول أن حقها على السؤولين طاللا

وهذه موظفة تستعين بهويتها وبانتسابها الدوزارة التجارة وترجو تقديم

لا ضرورة للإسترسال في عرض الشكاوي والطلبات فهي متشابهة .. فلابد

قيل أن الحلجة ليست هي المبي الإهم في معاناة وازمات الناس ، بل في

فحين يمر النِشر في ضَائِلَة ما ، فإن من شان هذه الضائلة أن تندفع الى المسطح اسوا مباينطوي علينه هؤلاء البشر من طباع وتزوات ورغساب مستورة .. ولذلك ويقدر نقاء الطوية وخلوها من الشوائب والقالمات كانت

المعادما ميع سعة الطباع السيلة التي يتجد فيجزه الصعاب غرصتها

في الشحة وانما في عضاصر بيمومتها ومن هذه للعنياصي هو للوظف

والمواطن ... وقد رَايِبًا في مناسبات كثيرة ذلك اللغط المُفتَعل من المتباجرين

يقوت الناس .. كما نرى ذلك الرصيد من اجهزة وزارة التصارة للعاملين

فيها .. ووقفنا على تلك العقوبات التي شملت الكثير من الوقافين كما بدانا

تلمس الاندفاعة الجديدة في متابعة الوكلاء ومن يتولون تصويق الملدة الى

يمعنى أن العلبة قد لاتنجم عن طرف ولحد .. واتما من عدة اطراف ..

فهذا السؤول يضبطر امام الحباح طلب احدى النسباء أن يقسم لها ب

( الصوت ) انه لايملك صلاحية بساعيتها بكيلو غرام من الشيش خارج

تَعِنَقُدُ أَنْ الصَّحِيَّةِ الأولِي فِي كُلُّ مَلْحِمَتُ هِو الأنسانُ الصَّعِيفُ الذي

المطلوب ، انن ، الا يطالب المواطن باكثر من حقه ، لأن ذلك يـؤدي الى

والمطلوب من المسؤولين ايضنا الا يستجيبوا، لأي طلب غير عامل ولا

■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■

التجاور على حق مواطن اخر قد تكون حلجته اكثر الحلصا واشد وطاة ،

لايستطيع أن يتدافع وأن يتقليح وأن يطرق الابواب التي اغتاد غيره على

استطالها .. ويما يذكرنا بلجواء علاوي المخضرات .. تعليا

طرقها مداموا لايحسرون شيئا أن لم يربحوا

فَصْلِا عِما فِي بَلكُ مِن تَصْمِيعَ لَوْقَتَ الْمُعَوِّولِينَ ...

مشروع ، وان يردعوا من يتقدم به .

نعم .. ثمة شحة في بعض المواد مقابل طلب متزايد غير ان الشكلة ليست

بِمَلِيَّةَ الْيُ وَقِعُ . . وَأَنْ ضَمِئْرُهُمْ لِأَتَّقِيلُ لَعِثْلَتُهُ هَذُهُ ﴿ الْمُأْسِاةَ ﴾ .

موعد .. فهل هذا جرام ؟ وهل تعود مكسورة الخاطر ؟

Service.

100

هذه الدار وتجميلها ، ولذلك اقتلع السقف وقالت عائلته في العبراء .. فهل

لبناء خسسين مترا .. فما الذي تريده هذه الراة التي استلمت كميات من

تسجيل المواد الانشبائية ، فتوقعت أن أرى من يلوقهم حاجة وشقباءاً،

اثمار زلزال سمان فبرانسيسكيو الأضير اكثبر مز غيمره التساؤلات حول قدرات المهندسين المعماريين في كيفية تصميم ابنية تقاوم الهزات الارضية وتمنع الكوارث عن السكان .. ذلك أن هذه المبيئة مثبئة على خارطة الزلازل المتوقع هدوئها ، كونها تقع ضمن ناثير صدع اندرياس المعروف الذي يقول العلماء أنه يهدد في المستقبل بفناء ولاية كاليفورنيا برمتها غير ان هذه التساؤلات انصبت ايضا على قدرة العلماء في التنبؤ بالزلازل قبل فترة مناسبة من وقوعها .

والواقع أن العلماء والمهندسين المعماريين مستمرون منذ القرن الماضي في مواصلة ابحاثهم واطلاق النظريات جيلا بعد أخر ، ولكنَّ بلا أي تقدم ملحوظ على الرغم من تطور المعرفة العلمية والقدرة التقنية

فعلماء طبقات الأرض ، الذين تعمقوا في براسة القشسرة الارضية يقولون ان سطح الارض لايتكون من طبقة واحدة صلبة . وانعا مر الواح وشرائح قارية ضخمة تتحرك ببطء كل لوح نحو الأخر او بعيدا عنه .. وهذا هو السبب في ان خريطة العالم اليوم تختلف الى حد كبير عما كانت عليه منذ الف مليون سنة ويشير هؤلاء الى ان هناك زلازل مشابهة لزلزال سان فرانسيسكو شائعة الحدوث في بعض مشاطق العالم . الناشية منها والقليلة السكان أو في قاع المحيطات . لاسيما المحيط الهادي ، تبلغ نحو ٢٠ زلزالا محددا من هذا

إن المهندسين المعماريين يعكفون في العديد من الدول على دراسة افضل طرق انشاء المباني المقاومة للزلازل بعيدا عن ابحاث التنبؤ بها .. ومع ان الفوز بطرق قاطعة مضمونة النتائج لم يحصل حتى الآن ، الا أن الإيحاث بهذا الاتجاه

اسفرت عن تقدم كبير في تقنيات البناء بصفة عامة ومن الناحية النظرية المثالية يجب انشاء مبار قوية الى درجة تستطيع بذاتها ان تحمي نفسها من التشقق والانكسار اذا ما اهتزت . ولكن هذا لم يصبح بعد في حيز الامكان . وكل ما أمكن التوصل اليه حتى الأن خاصة في اليابان هو تطوير تقنيات تقلل من تاثير الزلازل عن طريق انشاء مبان ذات اسس وجدران واسقف خفيفة بحيث تنحنى امام قوة الهزة ألارضية بـدلا من ان تنكسر ، وثمـة طريقـة اخـرى تتلخص بتزويد اسس المباني بمعدات تمنص الصدمات

ووفق هذا المبدا يشرف عدد من المهندسين البريطانيين في شرق تركيا على مشروع انشِاء مبان تقليديــة على اسس من المطاط .. وقد بينت الاختبارات الاولية ان مثل هذه المباني تبقى في مكانها نصبيا اذا ما اهتـرُت الارض تحتها بعنف. ولكن على الرغم من هذه الطرق الإنشائية وغيرها التي تمثل أخر المستجدات في عالم التقنيات الانشائية الحديثة ، يعترف العلماء بأنه لاسبيل أتى القضاء التأم على التخريب الرهيب للزلازل العنيفية ، ويقولون ان الحسل الجندري الوهيت للتخفيف من ذلك هو التخلص من مركزية المدن .. أي اللجوء الى نشر المنشات فيها وعدم تمركزها في نقطة واحدة . غير أن هذا نيس بالحل الواقعي في حالات مدن مثل طوكيو وسان

حينما تستيقظ الافاعي مذعورة … فالزلازل مقبلة



الظاهرة الطبيعية التي يقال ان بعض الحيوانات تتمتع بها وهي قدرتها على التكهن المعبق بحدوث الزلازل . كـالافاعي والفشران والكلاب والخيسول والدجاج ألقد ظل العلماء طويلا يستخفون بهذه الظاهرة وتفحصوها بلا مبالاة ، لأن

معرفة اسرارها ليست متوفرة بـاليد . عـلى الرغم من انهم لايبدون شكوكا كبيرة بشان تلك الهزات الارضية التاريخية التي واكبت هذه الظاهرة وثبتت بمشاهدات مثات الآلاف من الناس و في بقاع مختلفة من العالم . مثل زلزال اقليم لياوننغ بالصين في ربيع عام ١٩٧٤ . حين لاحظ السكان هذاك وقبل

فترة قليلة من حدوث الزلزال الاضاعي وهي تخرج زاحضة مذعورة من جحورها في ذلك الجو البارد . وزلزال جبال الالب بغيطاليا عام ١٩٧٦ . وزلزال مدينة هيلس اليونانية في الزمن الماضي عند القرن الرابع قبل الميلاد

إن السر في هذا السلوك التكهني كما يراد بعض العلماء . ليس سوى الطريقة التي تبرد بها الحيبوانات عبلي اطلاق الايسونسات الذي يسبق الزلزال ، أو اطلاق الجسيمسات المشعونة من الإرض . وفي معرض دراستهم الجديدة لهذه الظاهرة يبحث العلماء عز اشارة واحدة يمكن لها ان تبعث الاضطراب لدى كل انواع الحيوانيات . سواء التي تعيش معظم حياتها على اليابسة او البحر او في الجو ويتساطون

عما اذا كانت الدَّبِنْبِات أوْ الصّوصَاء هي المطلقة لهذه الحالة لدى الحيوانات. فالكلاب مثلا تصبح مضطربة لدى سماعها اصوانا لاتسمعها الأنن البشرية .

وبيدو أن زلزال سان فرانسيسكو الأخير قد حث الجعيع لاسيما في البلدان التي تعتبر عرضة للهزات الأرضية ، على اعدد حساباتها درءا لهذا النوع من الكوارث الطبيعية . ففي اليابان مثلا اعرب الخبراء هناك عن تحفظهم حيال تعكن

مدينة كطوكيو التي يقطنها نحو ١٢ مليون نسمة من الصمود في وجه هزة ارضية قوية متوقع حدوتها جنوب المدينة خلال السنوات القليلة المقبلة ، والتي يرى غالبيتهم أنها سبكون اعلى من سبع درجات بعقياس ريختر . مع ان هناك تاكيدات تطعنن بأن اضرارا كبيرة لن تحدث نظرا للاجراءات الهندسية الاحتياطية المتخذة سلفأ

اما عن ولاية كاليفورنيا ، فإن العالم القرنسي كلود اليفر مدير معهد فيرياء الكرة الارضية بباريس يؤكد بان زلزالا أخر سيضربها قبل نهاية هذا القرن ، وسيكون اعتف من زلزال

سان فرانسيسكو الأخير الذي يقول عنه هذا العالم بانه لم يكنُ مُفتجنا على الصعيد العلمي .. وهو يرى بان الزلزال الجديد المتوقع سيكون بقوة ثماني درجات بمقياس ريختر ا



يوم ما وهو يحمل معه مفاتيح حل الالغباز الخاصبة بها . عندها ستكون اداة فعلة بيد الإنسان للتخلص من كوارث الزلازل .. إن العلماء وبعد كل هذه الاحباطات وعدم كفاءة ما توصلوا اليه في مواجهة هـذه الظاهرة الطبيعية الازلية . بداوا الأن يفكرون جنيا بالعودة اليها . أو الى واحدة من

في كتابه (حينما تستيقظ الأضاعي) الذي عدر اواشل



الثمانينات يتناول العلم الفيزيائي الأغاني هيلموت تريبوش حياة المريخ ÇEST ETMET BELLEVILLE ETTE ETTE ETTE ETTE E

السيارات الشمسية

بعد ۲۰۰ سنة

في عام ١٩٨٧ فارَّت سيارة امريكية تسمى ( متسابقة الشمس ) بالمركز الاول في اول سباق عبر القارات للسيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية ، من بين ٢٣ سيارة مثلت سبع دول اهتمت بهذه التقنية .

قطعت السيارة الفائزة ٣١٢٠ كيلو مترا من شمل القارة الاسترالية الى جنوبها في يومين ونصف اليوم .. وقد تم في الفترة الاخيرة وضع السيارة المذكورة في متحف التاريخ الامريكي بواشنطن . وهو المكان الذي تخفُّظ فيه للعرض الاشياء المتميزة في التصميم والانتاج ، مثل ادوات الغزل والآلات البخارية وطوابع البريد والعملات المعدنية وبعض الملابس ذات الطلبع

فهل يعني هذا أن السيارة الشمسية ستبقى أسيـرة متاحف التـأريخ . ويسدل السنار على انتاجها لعدم صلاحيتها في سواكبة سواصلات العصر الحديث ؟ يقول مدير الشركة الامريكية المصنعة لسيارة ( متسابقة الشمس ) انه قد يمر بعض الوقت حتى تتضح الاهمية لهذا النوع من السيارات .. وهو يعتقد بأن استخدام السيارة الشعسية سيتم على سطاق واسع وتزدحم بها شوارع المدن في الـ ١٥٠ أو ٢٠٠ سنة القلامة ، ولجميع الاغراض التي تصلح لها ، فاذا ما جاء المستقبل ليفرض على جميع السيارات أن تعمل بالطاقة الشمسية ، فأنه سيكون من الواضح أن لهذا النوع الاولي من السيارات اهمية تاريخية سوف تتضح على مدى الاجيال المقبلة .

إن ( سيارة هوارد ويلسون ) وهذا هو اسم مصممها تشبه مركبة فضائية باطارات دراجة . وهي خفيفة الوزن ، إذ يبلغ وزنها ٢٠٠ كيلو غرام فقط . وسطحها الخارجي مزود بثمانية ألاف خلية تتولى تحويل أشعة الشعس ال طاقة كهريبائية لتسيير الميارة . غير ان المصم وهو يتصدف عن شكل سيارته ، يذكر بانها اثبتت قيمتها من نواح عدة لا ترتبط بالسباق الذي اقيم في أستراليا .. فعندما بدانا بتشغيل السيارة واجراء تجارب تسييرها كان الهدف هو الاشتراك في السباق المذكور .. ولكننا اكتشامنا ضمن ذلك الهدف اشياء عدة كانت مصدر وهي لنا في ميدان التقنية .. فمثلا عرفنا المزيد عن سرعة الإجسام في الهواء ، والمزيد عن حدود مقاومة الإطارات اثناء السرع

ولكن مقذا عن كفاءة الخلايا الشمسية التي تعتبر الركيرة الاسلسية لفرص استثمار السيارات الشمسية في المواصلات على نحو عملي يتطابق مع

يرى بعض الخبراء أن المستقبل بما سيحمله معه من تطبيق فعلى لعبارة ( الحلجة ام الاختراع ) سيشهد بالتاكيد ابتكار تقنيات اكثر حودة لتحسين الخلايا الشمسية ورفع كفاعتها ألى القدر المطلوب . لذلك كما يرون فان التجارب التي شهدتها السنوات الاخيارة في هذا الشان تعتبر باجمعها اختيارا عظيما للاستفادة من التقنيات المتقدمة في صناعة الاجيال القادمة من السيارات . من ناحية التصميم وقوة الطاقة المستخدمة .

Company of the second s

وحجر رشيد يطير الى الفضاء القرن المقيل اعلن عدد من العلماء بانكلترا انهم وجدوا كمية كبيرة من ملاة عضوية في ﴿ صِحْبُورِ يَعْتَقُدُ النَّهَا جَاءَتُ مِنْ كَنُوكِ المريخ . ويرى هؤلاء أن نوعا من حياة ﴾ ما قد سندت في زمن ما على هذا الكوكب .

في قارة الارض المنجمدة

وقد اهتدى هؤلاء العلماء الى اكتشافهم هــذا الذي تشــروا تفــاصيله في مجلة ( نيتشر ) العلمية البريطانية ، اثـر دراستهم لواحدة من الصخور النبركية كان قد عثر عليها قبل سنتين في القبارة القطبية المتجمدة .

وفي رايهم ان مصدر هذه الصخبور جسم كبير اصطدم باللريخ وتتاثرت صحوره في القضاء . أما الأسباب التي أُ تحمل اصحاب هذا الراي على الاعتقاد بانها جاءت من الكوكب الاحمر فتكمن في أ الاختبارات التي اظهارت ان عناصر الهبواء المحتبس داخيل القبطع الصخيرية . هي العضاصر نفسها الموجودة في جو الكوكب ، وهـو هواء 🥇 لايماثل هواء اي من الكواكب الاخرى .

كثيرا ما تحدث الاطباء عن فوائد

الختان الصحية ، وقلما اختلفوا حول

ما توفره هذه العملية من مناعة للجسم

ضد يعض الإمراش الخطرة .. فمثهم

من يقول بان الختان يحمى الرجل من

سرطان العضو الذكري ، ومنهم من

يذهب الى انه يجنبه العدوى بصرض

ِ الإيدز وما الى ذلك .. ولكن هين يتحدث

اطباء الامراض الجلدية الأن عن منافع

الختبان في حالات التقرمات الجلبية

والحروق . قان هذا يعد اكتشافاً جبيدا

فقد اكتشف فريق من الاطباء في

الولايات للتحدة أن الجلدة الصغيرة

التي تزال اثناء عمليات ختان الاطفال

تعمل بمثابة عقار فعال في ترميم الحروق

ففى تجرية استخدم هذا العقار

الطبيعي لعلاج ٣٦ تقرها مؤلما ، زال

الالم في ٣٠ منها خلال ٢٤ ساعة من

العملية الترميمية ، وشعى ٧٧٪ من

التقرحات المزمنة التي رممت بهذه

القطع الجلدية شفاءً تأماً خلال آقل من

وطبقا لراي الطبيب المختص جون

ستانل تعمل قطع الجلد الماهودة من

العضو الذكرى للأطفال بعد الختان على

شكل مضادات تحمى القروح وتنشط

جديرا بالدراسة والبحث .

والتقرحات المزمنة .

ويقول العلماء انهم عتبروا على المركبات العضوية في عمق جوف الصخيرة . وهذه المركبات عبيارة عن مواد كيمينائية تحتوي عبلى عنصر الكبريون وهي في رايهم اسناس جميع اشكال الحياة المعروفة .. غير أن عددا اخرعن العلماء يقربوجود هذه المركبات في الأشياء غم الحية كالمذنبات والغازات ..

ويذكر ان مركبتي فايكنغ الامريكيتين اللتين هبطتها على سطح المريخ عام ١٩٧٦ لم تجدا اية مادة عضوية في دراستهما لتربة الكوكب الاحمر .. على ان هذا لايقلل من اهمية اكتشاف العلماء البريطانيين . ذلك ان المركبتين لم تحللا تسريسة الكسوكب الاعسل عمق بخسع سنتمترات من السطح .، وعليــه يعُمير اصحاب الاكتشاف الاخسير الى أنهم سيـواصلون دراستهم في هـذا الشـان ليتحققوا من سلامة ماذهبوا ال

على نطلق اوسع في المستقيل .

الصحة النباتي أو علم الابحاث

إن أبحـاث العلماء أثبتت في ضـوء

دراسة الطب الشعبي باسس علمية

فعقية بعض النبخانات البصرية

وقوائدها العلاجية . وكما يفيد البلحث

الغبرنسي دومينيث لورنت الذي طرح

فكرة البرنسامج فسان ٥٠٪ من العقاقسير

الحبيثة يتم استخراجها من النباتات

عملية النمو الطبيعي في انسجة للجلد فالاسبرين مثلا يستخرج من شجرة

وضمن نشاط العلماء في ميدان الغضاء والغلك ، يدأت من الإن وكسالة

وكالة الغضاء الاوربية اطلقت على هذه المغامرة العلمية اسم ( روزيتا ) . وقد اختج هذا الاسم لان العلماء ياملون

الغضاء الاوربية بالتحضيرات الاولية لتنفيذ رحلة فضائية غير مأهولة ، هي الاكثر اثارة وطموها حتى اليوم وتتلخص فكرة الرحلة بارسال مركبنة فضائية لتهبط قوق احد المذنبات وثاخذ عينات من محتوياته على عمق ثلاثة امتار وتعود بها الى الارض

في أن ثاني هذه الرحلة بمواد من المُثب

تكشف عن العمليسات الفيسريسانيسة والكيمسائية التي حمدثت قبل مالايين السنين ، وانبثقت عنها انظمة الكوأكب والمجرات ، تعاما مثلما كأن حجر روزينا المعروف بالعربية باسم ( حجر رشيد ) هـو المقتساح الذي قسك رمسور الكفسة الهيروغليفية ، وفتح للمؤرخين ابواب الحضارة المصرية القديمة .

ستستغرق الرحلة سبع سنوات .. اذ ستنطلق في شهر كانون الشاني عام ٢٠٠١ ، وتهيط فوق الننب في شهر تموز عام ٢٠٠٥ أ. ثم تعود الى الارض في شهر تشرين الثاني علم ١٠٠٠ .

# محنوبات صديلية عاد ١١١ مر التعاري

وعنوما يوكد البلطون على ان صنيدلية عبام ٢٠٠٠ سيكون مصبدر منتجاتها البحار بإلذات ، نظرا لما ترخر **به من ثروات دوائية يعقد علماء الطي** عليها أمالا واسعة في اكتشاف ادوية فعنلة لنعلجة بعض الاسراض

وصيدلية علم ٢٠٠٠ لن تقتصم محبّويناتها على الستعضرات عجبية في علاج الإنسان من العديد من الامراش المتعصية ، فحين يمَّع شخص يده المعابثة بجروح ، مهم تهرع هذه الإسمىك المنغيرة بباعداد كبيرة وتتجمع حول البد الصاية وتاخذ في ( تقبيلها ) بأسنانها المتناهية المبغر

فيندمل الجرح ويشنعر المريض في وقت يواسطة القيلات .

ويامل علماء الطب في معرقة المزيد عن الخواص الكيميائية لهذا العلاج ، تمهيدا لصنبع عقبار ببالوسطيل الصناعية ،كيما يكون استعماله متوفرا واذا منا بخلفا معهند أورستنوم القرنس فانثا ستجد فريقا من الباحثين وقد اعدوا برنامجا مثيرا للدهشة يتعلق يتحليل المواد التي تقرزها كشرة من الاحداء البحرية الموجودة في المحيط الهادى ، لدراستها ضمن تطبيقات علم.

الانسان بتقبيل يده

اليابانيون في معالجة الدمامل والاورام نوعا من النباتات البحرية التى تنمو الختلق والإمراض الصدرية الإشري

قـرب المسواحـل . واهتم البـحـارة الإيرلنديون مئذ وقت قصير بمعلجة باستخدام الطحالب الصغيرة البنية

ويضيف هذا البلحث بأن المبينين على سبيل المثل كانوا يعقبون أمراض الغدة الدرقية بتقطحاك البحريثة الفئية بمادة اليود ، بينما استضدم

# الختان .. وأسماك تطبي

المنتخرجة من تيأتات البصار، وانما ايضا على ثلك التي تستخرج من كالناتها الَّحِية السَّالِثُحة كالإسمناك مثلاً ، ففي يحيرات واحواض مائية صغيرة وسط تركيبا لكتشف البلحثون نوعا من الاسماك الصغيرة المجم يعتقد ان أصلها من البحر الاسبود ، تعتلك آدرة كانت بليغة ، في مياه تلك البحيرات

ويغمل علماء الإبحاث الصيدلانية حاليًا على تحليل المواد التي تفرزها زلك الاسمىك من استانها ، مقية قبل لغ العلاج العجيب الذي تقدمه للاتسان

تعلن شركة حمدورابي للمقاولات عن مناقصة تجهير • ١٠٠٠ ) عَشَرةَ الأَفِ مَثَرَ مَكَعَبِ مِنْ الرَّمِلُ لِمُعَمِّلُ الرَّوافُدُ والقناطر في مديرية الشؤون الالية والمخارن ضمن تشكيلات هذه الشركة فعلى المناقصين من ذوي الكفاءة والخبرة من الدرجية الثامنة فميا فوق تقديم عطاءاتهم في مركز الشركة/الشؤون القانونية ووفق الشروط ادناه

- أن يتم التجهير وفق المواصفات الفنية العراقية ( ٤٥٥٣٢ ) وعلى شكل ستوكات هندسية منتبطمة وحسب أتنظيم معمل الرواقد والقناطر

١ ـ مدة المقاولة ( ٥ ) خمسة أشهر من تاريخ المباشرة . ١ - الغرامة التأخيرية لليوم الواحد مائتا بمثاراً " - الكمية المجهزة خاضعة للقحوصات المختبرية . ﴾ ـ أن يبرر المناقص هوية غرفة التجارة وضريبة الدخل وتنافذة لهذا العام ومطابقة للمواصفات الفنية للرمل الخاصة

٦ - التأمينات الأولية للاشتراك في الناقصة هي سبعة الاف دينار وخمسمانة على شكل خطاب بضمان نافذ المفعول الله الله وقابل للتجديد او شيك مصدق

٧ - الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء

ويختتم العليم حباب مبادق السهيل صديثه

 ان مشاكل الاسترة العراقينة كثيرة ولا تشوي الدخول في التفاصيل ، حيث لايسع المجال لذلك الان ، ولكنه من الضروري جدا وحفاظا على سلامة الاسرة واستمرارها كنواة وخلية المجتمع لابد من وقفة تناملية لمنباقشة وتجليس التطلعيات والطعوجيات

الجديدة ومدى صلاحيتها لاستمرار حياة اسرية ناجحة ، لايقتصر الامر في ذلك على الاسرة واعضائها وانما في الوقت ذاته مناقشة السياسة الاستيرادية

والوقوف على الضروريات والاساسيات، وتأمينها ثم

الترابط وتحمل المسؤولية المستركة

ــ المحامي عبدات محمد التميمي بشاركنا الحديث

ـ الغرض من الزواج هو بناء عائلة متينة متماسكة تحمل بذور المحبة والتفاؤل .. واذا نشبت مشاكل بين الزوجين والتي غالبا ما تبدا بسيطة وتنتهي في احيان كثيرة الى ماساة . وهنا يمكن القول للزوجين

ان بشريثوا وان لاتكون قبراراتهم سبريعية .. لان

سبعد اتخاذ القرار تزداد المشاكل ويتدهور الوضع

وعلى المراة ان تضحي . وعلى الرجل ان يضحي ..

ليس من اجل انفسهم حسب ، وانعا من اجل الاطفال...

ان كان هناك اطفال ـ الذين سيعيشون في جو مغلق

لايجدون غير الام وحدها او الآب وحده . واذا لم يكن

هناك اطفال عليهما ان يضحيا من اجل تكوين

ـ يجب ان نفهم قبل البدء بحياة جديدة لكل من

الشاب او الشابة .. ان الزواج يعني الترابط في بناء

اسرة وتحمل مسؤولية مشتركة تقضي بتحمل الحياة

بحلوها ومرها بعيدا عن الانانية او الفرور .. وهتى

يكون الزواج منسجما ونساجمها يجب أن يسبقه

الاتضاق والتضاهم والتقارب الثقافي والاجتساعي

\_ ان تكوين الاسرة هي اللبنة التي يشيد عليهــا

صرح المجتمع ، فكلما تكون متينة الصنع تصبح

متماسكة وسليمة .. واذا كانت هشــة فان مصيــرها

التسامح والنضوج

زرنا احد العوائل التي تتصف علاقتها بالسكون

\_ ننشد ۱۰ تحقیق و ضع نفسی مریح . حیث ان

النفس الإنسانية خُلقت في الاصل واحدة ، ثم جعل

الله سبحانه وتعالى منها زوجها ، وسبب نلك ان حكمة

الله البالغة وارادشه العاشة انعقدت عبلي أن تكون

الزوجـة مسكنا للزوج ، وأن يكـون الزوج مسكف

للزوجة . حيث أن الزوجين من جنس وأحد ونفس

قال سبيه الحب .. وان افتقدنا الحب والتفاهم

اصبحت الحياة الزوجية متعثرة وغير أمنة .. بيننا

تناسب وتالف .. وهذا ما ساعد على ايجاد الموافقة

والانجذاب والمجانسة في الطبع وتجنب الاسرجة

تقول الزوجة ازهار امين محمد معلمة في مدرسة

ـ ان الحب يسائي من ميل في الطبيع والتماشل في

الامزجة و بالعكس فإن الحب يهرب من الضد في الخلق

ـ وتضيف .. ان جمال الصورة والموافقة في الإماني

والمقاصد والامال ليست بالضرورة عاملا اساسيا ف

الزواج واز كانت في كثير من الاحيان عاملا مساعدا في

■ ويقبول الزوج السيد سلمان عبدالحمرة مدرب

\_نعيش علاقة روحية في حياة واحدة .. فهمنا

دتتمشع زوجتى بخصال وصفنات منحها ايناها

الخالق عز وجل ، انها ام مشابرة في تدبية بناتها

الطالبات ومعلمة حبريصة عبلى مستقبلهم كما انهبا

بالتسامح لكل منهما في النواقص والهفوات

والاضطاء ولايثير احدنا الاخر وهذا نتيجة

■ عرفت ان زولچكما فيه شيء من السكون ؟ ``

غديجة الكبرى الابتدائية

زيادة المحبة والالفة والسكون

المنتخب الوطني العراقي في رفع الاثقال

ويضيف السيد سلمان عبدالحمزة

زوجة مطيعة ايضا ومحافظة على بيتنا

🕿 وكيف يتم التوافق بين الزوجين "

مشترك لكل منا . وعلى ما يقدمه كل منا للاخر

وتلتقى في البدء السيد سلمان عبدالحمزة رب الإسرة

واخيرا يقول المحامي عبداته التميمي .

والقناعة التامة والتقارب في السن .

التدهور والدمار ..

ويضيف المحامى عبداته التميمي قاثلا

نتائجها تكون من اصعب الحالات ..

ويظل مجرد ذكرى تذكر بالم وحسرة

ننبة الاحتياجات الاقل ضرورة

ربة تتابع مثكلات الاسرة العراقية



فتَّاةً فِي العشرين من العمر: عقب تضرجها من.

الجامعة بفترة وجيزة .. تـزوجت بعد عـلاقة جب

وتقاهم واتفاق بين الطرفين ، وعرف كل منهما حقوق

الاخر وواجباته ، انهما من تسريحة اجتماعية

رواج طبيعي ومتكامل خصوصا يعد أن توفر لها

سالت عن اخبار زميلتنا فكانت أخبارا لإنس تركت

ـ تقول : عدم انسجام أ. ووجود خيلافات

قلت : انه يخرج ميكرا الى عبله ويعود متأخيرا

ليلا .. وابقى ١٢ ساعـة في البيت وحيدة ، يعـد ان

الزوج له طبوح كاي شناب ينشد التنطور لكي

انه متمسك وحسب قولها .. جها ﴿ وَلا يَرِيثُ التَّقْرِيطُ

تحدثنا اليها .. الا اننا لم نتوصل الى نتيجـة ..

سوى الاصرار على التفريق الذي لايريده حتى اهـل

وقبل ان ننسي فان الزوجة تصر على التغريق حتى

ولو اقتضى الإمرال التنازل عن حقها الشرعي بالكامل

ينبيب يؤريه الدشر من عيساع وبالضيفا إيفا اميا

انها حطفهن حالات كتيثرة تستحق الوقوف

هل يعكن اشدلاح عدا التقالف والوصاول ألى حل

كلنا ان رواجهنا متوازق ومتكامل من ناجية العمر

والتفاهم المشتق عومتزوين وطمي يسبب التقياهم. والانسجام قبل الرواع مبالا شفقا طاء قسمة صد.

جيدار تلك العلاقية التي كنائت متينية ومتيرابيطة

ومتماسكة ومبنية على استاس من الثقة والتفاهم

مشكلات الوحدة الاجتماعية

من الواضيع التي أهتم بها علماء النفس والاجتماع

غوفة ما يدور في المجتمعات البشرية بصورة عامة

عل اختلافها وتنوعها من ممارسات تتعلق بكيفية

تكوين العائلة .. وتهيئة الرغاية والاعتمام والحب

والطمانينة والتقلة بقنفس ، قالعلاقات الزوجية

التلجحة هي التي تهيء الحقة التفسية الجيدة من

خلال العلاقات الروحية التي يعيشها الروجان في

حيساة واحدة . لكن هنساك مشكلات في هنده الوحدة

الإجتماعية تحدث عنها العليم سلحي التكريتي من

\_ تعتبر الاسرة اصغر وحدة لجتماعية تثالف من

الزوج والزوجة والاطغال يضاف اليهم بعض الاقارب

مثل أم الزوج أو أم الزوجة في علب الأحيان ، هذه

حقيقة معروفة في كل مجتمع . لاسيما الجتمعات

الزراعيية وقد يصدق لثثل على يعض للجنمعات

ـ لاتخلق مؤسسة اجتماعية من مشكلة أو عدة

مشكلات ، ما دامت طبيعة الحياة معقدة ومنطورة

وما دامت العائلة خلية اجتماعية ، لابد الرنجد منك

مشكلة او مشكلات في طبيعة الخلاف من الروجين او

يجيب العيلم تسلجي التكسريتي : كفيسرهما من

العبوائل التي تعيش في مجتمع متطور يتبطلع الى

الشكلات التي تحدث في تربية الاطفال

والعائلة العراقية ؟

أسم الفلسفة في جامعة بغداد قائلا :-

ان موضوع مشكلات الزواج في الاسرة للعراقية

ينجح في عمله من اجل أسعاد روجته لتاتخونيه امام

متواصلة .. وعليه فقد اصبح من للستحيل العنش

معا . ثم تضيف انثى لم اقضر في ولجيلتي الزوجية:

وارغب في رفع دعوى تفريق صد روجي

انجز الإعمال المنزلية وحدي ...

کیف حصل هدا ؟

يها .. رغم كل ما قيل

بيتها الذي ضم كل المتطلبات اللازمة ، ورفعت دعوج

متقاربة ، وكذلك علمية وتقافية متقارية أيضنا

ما تتطلبه الحياة الزوجية السفيدة

الاستهانة بقدسية العلاقة الزوجية تهدم الاسرة

مستقيل أفضل ، ليس من الصيوف أن تشظر إلى العائلة العرافية من منظار ونجيد ، فهناك العبائلة الزراعية ﴿ الريف ، وهناك العائلة ﴿ المدينة ولكل من هَذِينَ الصَّنْفِينَ مَسْكَلَاتُهُ وَ أَمَالُهُ .

ب العبائلة الزراعية ريما من مشكلاتها الانية انخراط ابتاتها في المدارس وفقدان الأيدي العاملة الَّتِي تَسَاعِدِ الإينوينِ في رَعَايِنَةِ الحَقُولِ ، وفي هذه المنالة يجب الخال الألة الصديثة في الزراعة كي تساعد الفلاح في كلزة وجودة الانتاج . والعاثلة الدنبة ؟

واخلاص ويسود الجتمع ككل ازدهار وونام

- وان هنك مشكلة كيري هي الاستهانة بقدسية الكياة الروجية تحت تباثير النتزعة التعية التى

. وبما أن الدرعية الشرقيبة التي مازال الرجيل

للطبيعة الاجتماعية والنفسية لظرفي الزواج

اجتماعية تتكون من إفراد يرتبطون بيعضهم بروابط اجتماعية واخلاقية وروحية .. وهذه الروابط هي اللتي جفلت الاسرة تتميز عن العائلة الحيوانية وان الاسرة تتمتع بانظمة وعلاقات وطقوس سلوكية متطورة يقرها للجتمع وييرر وجودها .

وعن اختلاف مشكلات الإسرة تحدث العليم هامد صلعق السهيل عن قسم الاجتساع في كلية الاداب

بالختلف فشباكل الاسبرة العبراقينة بباختبلاف اوضاعها الاجتماعية والاقتصادية ، وهذه الاوضاع تطلق بنية ميكلية للعبلاقات الاسبرية ، من حيث التنشئة الإجتماعية ، تقسيم العمل ، نـوعيـة

وما هي تلك الشكلات ۽

-لها مشكلاتها هي الإخرى . فاذا كان الزوجان من الثوظفين تبرز امامهم مشكلة تزيية وتوجيه الإطفال الصفار ، ويضيف العليم التكريثي قائلا 🕳

" ـ العائلة العراقية ف الدينة تولجة الان تطلعا واضحا الى حياة كريمة متكاملة ، وكل اسرة من حقها أنّ تستبد ألى مورد مالى يسد كل احتياجاتها المعيشية ، وكل اسرة عراقية من حقها أن تسركن ألى. سكن تعلكه لتستقر بالإطعثنان حاضرا ومستقبلا فينتسج اقبرادفتا داخيل سطاق المجتميع ببجيد

الاستهانة بقنسية العلاقة تهدم الحياة الزوجية ويقباركنا ألحنيث عن مشكلات الأسرة العراقية عُلَيْمِ أَخْرُمَنَّ فَمَنَّمُ الْقُلْسَفَّةُ فِي كِلِّيَّةً الْإِدَابِ بِالْقُولِ . - من ابرز المشكلات التي تواجه الخياة الروجية

هي تدخل ذوي الزوجة او الزوج وتحيرهم الي احد طرق الزواج ، مما يجعل المشكلات في غلية الصعوبة وقد تنتهي الى نهاية محرنة .

مِلْمُكَانَهُمْ أَنْ سَيِطَرَتَ عَلَى أَحَدُ طَرِقٌ الرَّوَّاجِ . فَانْهَا يجد ان هناك محاولة مسبقة الترقيقات الذي يحاول أن يتقام لخطبتها . وَهُذَّا جِجُفُلُ مِنْ الطرف الاخر عرضة للشعور بان عِرَاثِلِهِ وَرَحَوَيْتُ

تُتُعَرِّضُ لَلمهانة منذ اللحظة الأولَّيُّ العراقي متمسكا بها ، فإن هذا من شاته أن يجعل من الرجل ثائرا منذ البداية لكرامته ولرجبولته ولحبب للقيادة والديؤدي هذا الى الفشل وبسرعة فاثقة 🖿 هنده هي ابرز للشباكل التي يستبطيع الدارس

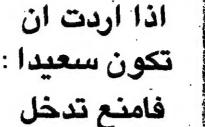
اختلاف الشكلات باختلاف الاوضاع

اتفق العلمياء والمفكرون عيلى أن الاسرة منظمة

الطموحات والإعداف .. الخ .

والاسرة كلبتة اساسية في المجتمع تخضع وتتأثر بالتغييرات للجنمعية التي تحصل فينه بشكل

وقال العليم حامد صادق : ـ أن التغييرات الاجتماعية والاقتصادية التي حصلت في القطر وخاصة منذ المباشرة بتتقيد خطط التنمية القومية ﴿ بِدَايَةُ المبيعيناتِ السَّمَّتِ بِالسَّرِعَةِ الكبيرة وشمولها عموم القبطر ، وقد استبطاعت ان تؤثر بشكل مناشر في البنى التحتية المادية في حين كان





# الطرف الثالث





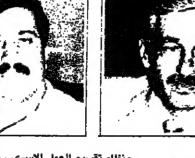






### 🚊 تحقيق : زهرة محمد 🏨

تأثيرها أقل أثرا تغيير افكار وسلوكيات وعادات الناس ، مما اوجد فجوة فكرية حضارية بين حقيقة النطور الملاي وضعف التطور الفكري . ظنا للعليم حامد هل أن تحسن الأوضاع المغيسة ايت الى خَلق مشكلات في الاسرة ؟ لجاب قائلا :



ساقد تحسنت الاوضاع المادية للاسرة العراقيسة وتحسنت اوضباعها المعيشية وتبوسعت السبوق المطية وتنوعت بالبضائع الصناعية الضرورية وغير الضرورية ، وقد كأن وقع الفجوة الحضاريــة هذه كبيرا ، بحيث تغييرت الكثير من الطموهات والإهداف وأصبح هدف الإسرة هنو الحصنول عبل للنمنمات والبضائع المتجددة دائما لكي تكوز نلجحة ومعاصرة ، وليست اقل شانا من الاخرين ، وبذلك فقد تصدع احد الاسس المهمة في بناء الاسرة العراقية

ونظام تقسم العمل الإسرى ، ومع ازدياد تكاتيف الحداة وتجيد الاحتياجات اصبح عمل المراة ضروريا واصبح الاب ملزما في الحصول على عمل اضافي لتأمين الاسرة إو الحفاظ عل ما وصلت العه . ونتيجة لذلك فقد نقلصت الساعات النى تقضيها

الاسرة مع بعضها البعض واصبحت الزوجة مرهقة والزوج متعب وعصبي المزاج غالبا ولايجدان الوقت الكاق لرعلية الاطفال فنتج عن ذلك سلوكيات غريبة وتطلعات مادية تنحصر في الحصول على اخر صيحات المودة والابتكارات

# الزواج يعني المشاركة في المسؤولية

### فرع الزراعة والري في محافظة ميسان لجنة البيع والايجار

يعلن فرع الزراعة والريق ميسان عن تاجير اراض زراعية حسب المسلحات والمقاطعات للدرجية ادناه فعيلى الراغبين بالتلجير مراجعة لجنة البيع والإيجار في مقر الغرع خلال فترة ثلاثين يوما تبدا من اليوم الثالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة القدرة وستجرى الزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير في مقر القرع وسيتحمل من ترسو عليه الزايدة اجور النشر والإعلان وكافة المساريف الترتية على ذلك .

### ■ اعلان ﷺ اعلان

	المنطقة	لسلحة/ دونم رقم القطعة	
-	الميمونة	٤/ كميت	170.
	على الغربي	١٣/ هور الخراب	14
	الميمونة	١١/ سيد احمد الرفاعي	140.
	الميمونة	٤/ كميت	1.0.
	كميت	١/ البغيلات	2.0.
	الميمونة	11/ سيد احمد الرفاعي	37.

و . مدير الفرع

## ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■

المنشأة العامة للنقل المائي اعلان مناقصة

وهو القناعة وتخلطت الكانات والإدوار الإجتماعية

تعلن المنشأة العامة للنقل المائي عن مناقصة سرية لنقل الحمولات العائدة لها من مينائي ام قصر وخور الزبير الي مختلف محافظات القطر فعلى الشركات المتخصصة بالنقل البري والراغيين يذلك مراجعة هذه المنشأة في مقرها الكائن في مبنى وزارة النقل والمواصلات لشراء شروط المناقصية لقاء مبلغ قدره ( ... ١٠٠ ) مائة دينار غير قابل للرد على ان تقدم العطاءات في موعد اقصناه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١١/١٨ مشفوعـة بمبلغ مقداره ٢٠٪ من مجمل التأمينات .

مدير عام منشأة النقل المائي

اعلاز

دائرة التسجيل العقاري في القائم

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية ثمام العقار تسلسل ٢٠٩ محلة حصيبة ال طالب التسجيل نوري حميد فرهنان بموجب قبرار تتبيت العمائدينة اشؤرخ ٨/١٠/٨ الصنادر من هذه الداشرة عليسه نعلن هذا القبرار وعلى من لديسه اعتبراض على القبرار المذكبور اقباسة الدعوى لدى المحكمة المختصسة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليود التالي لنشر هنذا الإعلان وعنند انتهاء المندة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقيامة دعوى لديها خبلال المدة المذكورة ستباشر هذه الداشرة بالنسجيـل وفقا لقرار تنبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت العائدية

المكدآ من الاصل

دائرة التسجيل العقاري في القائم

قرار تثبيت عائدية عقار مجندا

بناء على ثبوت عائدية تصاد العقار تسلسل ٢٣٣٤ محلة حصيبة الى طالب التسجيل عبدالعصور شعبباز احمد بعوجب قرار تنبيت العائدية المؤرخ ٨/١٠/٨ الصادر من هذه الدائرة ـ علينه نعلن هذا القبرار وعلى من لدينه اعتبراض على القيرار المذكبور اقباسة الدعوى لدى محكمة الاستثناف خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثالي لنشر هنذا الإعلان وعنت انتهاء المدة وعدم ورود اشتعار من المحكمة باقتامة .عبوى لديها خسلال المدة المنكبورة ستباتى هذه الدائىرة بالتسجيس وفقا

لقرار تثبيت العائدية

والعشرين لوفاته ا

لقول مالم يقله سواه من قبل .

تركزت فيها تجربته :

من حديث الكتب والكتاب:

📰 ماجد السامرائي

ماذا تبقى لنا لنقوله عن هذا الشاعر الكبير في السنة الشامسة

هناك الكثير الذي قلنا .. وبقى الكثير الذي يمكن ان نقوله اليوم .

وغدا . فقطكان السياب نمطا فريدا في ذاته ، وبين شعراء عصره . فقد

قدم الكثير على طريق الشعر ، ومن اجل الشعر ، حتى أن المتأمل في

حياته الشعيرية الخصية . بما كان لها من غنى وشعبول ، وثراء

وتنوع ، سيجدها حياة تدخل في اطار مانعتبره ، مغامرة شعرية ،

لذلك كان بدر شاكر السياب ، ومايزال اهم شعراء عصرنا واكبرهم

موهبة . فهو عبقرية شعرية عظيمة ، ظهر في مرحلة استطاع فيها ، مع

معض من محامليه . ان يشكل مفترق طريق شعري في تاريخنا الإدبي

المعاصر ، حتى اصبح عنوانا لهذه المرحلة ، ودلالة على ما للشعر فيها

واذا اردنا الدقة ، فان اهمية السياب الشعرية في اكثر من قضية

\_ فهو شاعر جاء الحياة وهي في مفترق تحولات تاريخية كبيرة ..

\_وهو شاعر اطلقته تجربة ضخمة ، حافلة بالصراعات التاريخية

والولادات الجديدة ، فكان لمسيرة حياته وشعره فيها ان خرجا برؤيا

اصيلة ، وتجربة جديدة في مضمونها ، متطورة في ما اتخذت من

، شكل ، . او عبرت به من ، صياغات فنية ، .. فلحدث بها ، ومن

خلالها . ثورة شعرية ، أن بدت لنا اليوم وهي تسود الحياة الشعرية

العربية . مشكلة السمة العامة والغالبة فيها ، فانها على مرحلتها ، لم

\_ واذا كان السياب قد عاش حياة سادتها حالات من التمرق

الحياتي ، عاناه بعمق ومرارة ، فانه استجمع نفسه في هذا ، ومن

خلاله . موحدا اياه في ماكان له من ، نزعة متمردة ، عبرت عن طاقته

الروحية الخلاقة ، التي كانت المنبع لكل ماتشكل في ذهنه من افكار ،

فقد بدا السياب تورته الشعرية وشرارة الحياة تلتهب في نفسه

وروحه .. وكان طموحه يتجلي من خلال هذه الثورة التي يتوجه بها

الى مايبنيه بها ، ومن خلالها ، في الواقع .. فكان أن تحقق له ذلك من

خلال الفن الشعرى ، فكان شاعرا له قضيته . وقد اكتسبت تجربة

السياب الشعرية اهميتها بفعل ما اكنت من قيم جديدة يمكن تمثلها

- الارتفاع بواقع الشعر من مستواه المباشر ، أو ادائه الرومانسي

المغترب ذاتيا عن الواقع ، الى مستوى من التعبير عن التجربة

الإنسانية في ماكان لها من مخاصّات .. في اداء رمزي ، وبناء جعل

- وقد ارسى ، من خلال تجربته هذه ، معالمه هذا ، الكيان الجديد ،

ـ وبهذا جعل قصيدته تتحرك بحيوية مدهشة ، لعلها نتيجة

مباشرة لهذا الوجود \_وجوده شعريا \_ق الزمن الموضوعي الذي كان

يتحرك بفكرة الصبراع عنده في اتجاهات متعددة ، ولكنها ، على

وتاسيسا على نظرتنا هذه ، نجد في تجربة السياب الشعرية تجربة

اثراء لضمر العصر الشعري ، سواء بما قامت عليه ، أو نهض من

خلالها من رؤيا الوجود ، او اختطت من اشكال فنية ، وعناصر جديدة

اصبحت من خصائص التجربة الجديدة ، مكرسة معنى ، الحداثة في

إن فهم الجوهر الحقيقي لتجربة السياب الشعرية مرتبط

■ الحقيقة الاولى: وتتمثل في استيعاب عصر السياب بهدف

اكتشاف ( أو تبين ) العوامل المصركة لقواه الاجتماعية ، وبناه

الفكرية ، ووضعه الإنساني . فهي عوامل ساهمت مساهمة مباشرة

وفعلية في اندفاع السياب في ما اندفع فيه من توجه ، وفي ما اقام من

وعي الجوهر الذاتي ، بعمقه ، لهذه ، الظاهرة ، ، فهو ، جبوهر ،

يتعين فيه موقفه . وقد تشكلت منه معالم رؤيته الفنيـة ، ورؤياه

واذا كان ، مهرجان المربد الشعري العاشر ، سيكرس في دورة

انعقلاه هذا العام جانبا من حلقته الدراسية للسياب ، بمناسبة مرور

ربع قرن على وفاته .. فأن هذا التقليد الجميل ، الذي نتمنى أن يصبح

من ، خصبائص ، الحلقة الدراسيـة لهذا المهـرجان الكبـير ، يحمل

الدعوة لنا : ياهثن ، ونقادا ، ومؤسسات ثقافية واكاديمية لتجديد

الاهتمام بالسياب الشاعر ، الذي هو اليوم موضع اهتمام عبالي ،

بفعل مايكتشف لهمن اهمية يعكسها ويعبر عنها ، تراثه الشعري ، ،

وقد وجدت فيه الدراسات عنوانا للتجديد ، وحقلا للريادة ﴿ شُعَرِنا

سيلفيا بلات

■ في شمال لندن ، وفي المنزل الذي سبق ل ، بينس ، ان

قطن فيه ، وضعت ، سيلفيا ، راسها في فرن غلزي ، حدث ذلك

في العام ١٩٦٢ وكان لها من العمر ( ٣٠ ) عاماً . ولكي يصون

رُوجِها ، تيدهيورْ ، طغليهما من اللغط والدعلية عمد الى ذكر

او كثابة القليل عن زوجته المتوفاة ... عندها نمت اسطورة

انثوية قوية مفادها أن ، سيلفيا ، هي ضحية زوج منهمك في

مغارلة الإخريات ، تركها لمسرها القاسي والمعتم . ولكن

بحث المؤلفة مستقيض الا أن أحد الماحد على التجازها هو

اعتمادها الكبير في استقاء المعلومات من شقيقة زوج

سيلفيا . ... ورغم ذكر العديد من الاصدقاء المحيين الا ان

الغالبية شهدت على انانية ، سيلفيا ، التي لاتطاق .. ويبدو

انها لم تكن قادرة على استخدام كلمات مثل ، من فضلك ، و

، شكرا ، ناهيك عن ، أس**فة ، ... وانها اعتبادت التج**هم

القسري الشديد ، وكما ذكر أحدهم : ، استخدمت الصمت

التفسير الذي تعرضه المؤلفة شبه نفسي : والدها الإلماني

، فراغ موجع وحزين ، عشعش في فكرها ... بعدها بـوقت

مؤلفه هذا الكتاب تبحض تلك الإسطورة .

مثلما بستخدم الغاز العصبي ، .

شهرة موجعة:

تاليف: أن ستيفنسون

الناشر : هوفتو ميفيلن

■ أما الحقيقة الثانية : فيعكسها ، موقف السياب ، في التجربة الشعرية المعاصرة . ليس في كونه ، ظاهرة فنية جديدة ، فقط ، بل في

للقصيدة العربية .. جاعلا للشعر مفهومه الجديد ، وللشاعر رؤياه ،

للقصيدة الجديدة عنده ، معمارها الفني ، الجديد ، والمغاير .

موقفه الجديد من الزمن ، والإنسان ، والتاريخ

بحقيقتين ، لابد من النظر اليهما بمزيد من الوعى :

تعددها . كانت تتحرك بقوة الحياة فيه .

الشعر ، على نحو خلاق .

كيان جديد لتجربته ..

فكان اساس التحول الشعري فيها ، ومنطلقة ..

تكن بالقضية السهلة ، اليسيرة الشان .

او تكرس في ذاته من تجارب شعرية فذة وفريدة .

الاحتفال يليق بالسياب

(-1-)

تحمل اسم ، من سيرة حنظلة الشجراوي ، للقاص سليمان الشيخ ، وعالم هذه القصص هسو المخيم القاسيطيني وكيف يبعيش المواطنون فيه وبذلك تساهم هذه المجموعة في اغناء عوالم القصة الفلسطينية ، القلسطيني المنفى عن وطنت ، الفلس طيئس المقساتسل

والمؤلف قاص وبلحث وله كتابات للاطفال كذلك ، أما مجموعته هذه أنتقع في ثلاثة اقسام هي : من اوراق المخيم ، ملحق لاوراق المخيم

وساتحدث عن القسمين الاولين من الكتاب تاركا القسم الشلاث الذي يضم ثلاث قصص للاطفال وكان بودي لو ان هذا القسم قد حذف من الكتاب ليصدر مع قصص اخرى مشابهة له في كتاب مستكل .

في القسم الاول ، من اوراق المخيم ، هنك

أنحمد ابن المختاروهو شلب فاشل وعاطل يجعل من النساء الفلسطينيات المنتات هدفا لسرقاته ولكنه لايجد في صررهن غير كواشين بيوتهن ويساتينهن وكننك مفاتيح دورهن التي تركنها في فلسطين

, ويضعنا في قلب حلم هـ وُلاء النسو المشيردات واملهن في العبودة الى بيبوتهن.. السلوبة منهن يوما ..

تصاعدت فيها الإحداث حد انهيار حمد هذا بانه هو الذي كان يسطو على العجائز ويسرق

فماذا عن هذه القصة ؟ مثقلنا المؤلف هنا الى عملية هجوم بنقزها الجنود الصهاينة على هدف فلسطيني ، وتبدأ بمجند درزي في الجيش ( الاسرائيلي ) ، وهو

(-Y-)

خُمس قصص اولاها قصة تحمل اسم ، زائر الليل ، ، لقد استطاع الكلتب أن يحول الحصى الذي يلقى على بعض بيوت المخيم في وقت محدد من الليل الى حكاية تكون منطلقا لاخيلة وحكىايات اخبرى تشغل كبل سكيان المخيم وبعد ان تاخذ مسلحة من وقتهم واحطيثهم نكتشف ان المسألة مبنية على مقارقة طريقة اكتشفها على الراضي احبد السكان وهي ان هذا الحصى الناعم كانت تلقيه الوطاويط بعد ان تلتقطه ظنا منها انه شيء يؤكل ثم تلفظه بعد ان تكتشف انه ليس تظلك فيقع على اسطح البيوت ويحدث هذه

ويبواصل السؤلف متابعته لايقاغ الميساه اليومية في المخيم في قصشه ، الكواشسين ، . والكواشين كما يشرحها المؤلف هي كلمة تبركيه الاصبل وتعنى اوراق ملكية الاراشي والدور وغيرها وهي ملتقابل كلمة ، الطابو ،

هنا ينقلنا الكاتب الى الهم الفاسطيني

وكانت خاتمة هذه القصبة خاتمة ملأى

﴿ القصة الثالثة ، كديمة ، نرى المؤلف يستعين مرة اخرى بكلمة غير عربية لتسمية قصته ، و ، كنيمة ، هناكما يشرحها هي كلمة عبرية معناها و هجوم . .

مجموعة جديدة من القصص الفاسطينية و الفدائي . ثم الفلسطيني في المخيم .

ل هذه القصة حدثنا الكاتب في ماهو يومي في المُحَيم وبين ماهو يومي هناك احداث ليس بالضرورة ان تكون ذات علاقة مباشرة بما يشقىل الفاسطيني بشكل اسباسي واقصد

و القضية الفلسطينية و .

الشائعة عندنا .

والمفتساح رصز يتكسرر كثيبرا في القصسة الفلسطينية لاسيما عند غسان كتقانى مثلا .

وخروجه الى طرقات المخيم صارحًا ومعترف

وقائع سيرة « حنظلة الشجراوي »

■ عبدالرحمن مجيد الربيعي

الكاريكاتيرية الجريئة التي تسببت في يساهم في الهجوم هذا ، واسم هذا المجند (حسين) كان الضابط يستحثه بتردييد كلمة ، كنيمة ، فيمقى حتى يجد نفسه وجها لوجه املم فلسطيني لا يعلك غير سكينه التي شهرها

> وقبل أن يهجم الفلسطيني عليه يعترف له حسين بانه فلسطيني مثله ، اما وجوده . كجندي في الجيش الاسرائيل فيسوق له مبررا غيرمقنع عنه

يقول حسين : ( عندما يسدون بوجهك كل الطرق والاعمل والفرص ويفتصون اماسك طريق الجيش كي تعيش فقبط فيمها الذي

هذا كل مبرر حسين في ارتدائه حلة جندي في الكيان الصهيوني وهو مبرر غير مقنع .

ثم يطلب من الظسطيني ان يجرحه بعد ان يدله على الطريق التي بامكان ان يهرب منها والتي لم يصلها الجنسود الاسسرائيليسون

اما قصة - الجدار الطيب - فهي احدى اجمىل القصص التى تعبير عن العسف الاسرائيل والقسوة في التعامل مع المواطنين

ان افراد عاتلة عبودة الصالح سيلتقون بعد خمس وثلاثين سنة من الفراق الذي اعقب النكبـة عام ١٩٤٨ ، كبل قسم من العائلة إ مكان وياتى كل قسم ليلتقي بالقسم الاخر عنا الشريط ــ الجدار ولكن قور وصولهم منعهم المُسلِط الاسـرائيلِ عن الالتقـاء وانسدفعت الطفلة ، امثل ، على غفلة منه ودخلت من فتحة صغيرة في البوابة فتبعها اخواها عامر وسامر اللذان سرعان ماعادا لكن الطفلة بقيت هنك ولم يسمح لها يقعودة الى اهلها . وعيثا راحت كل توسلاتهم . لقد اصر الضابط على موقفه لانه لم ير الفتاة عندما تسللت . وهكذا استكلت ، اعسال ، من عشائتهما التي عشائت

واستعمال اسم ، امثل ، للطفلة دون غيره من الإسماء أم أراد فيه المؤلف أن يقول أن الإمال المستلبة لابد ان تعود لاهلها . ولعل القصة بدون هذا الاسم قد عبرت عن حسالة وهي المسالة المهمة فيها ، واستنطاع

الكاتب ان بجعل منها وثيقة تندين العسف اما القصنة الخامسة والاخيرة في هذا القسم فهى القصنة التي حملت المجموعة أسمها وهى ه من سيرة حنظلة الشجراوي ء .

ان العم سليم يروي للاطفال حكاية عن فتى عباش في المخيم اسميه وحشظلة الشجراوي ، ، اما اسم حنظلة بالذات فهو الاسم الذي اطلقه الفنان المرحوم نلجى العل على الشخصية المصورية في كل رسوماته

ان الوقنائع التي يـرويها العم مطيم عن الفتى . حنظلة الشجراوي ، هي وقائع عن حياة الرحوم نلجى العل نفسه اينام المخيم وبدلا من تصميته باسمه اطلق عليه اسم

• بطل • رسوماته • حنظلة • . اقول هذا واتا لا أعرف لملذا اختار العبل هذا الاسم دون غيره .

ان المؤلف في مدخل وضعه في مقدمة الكتاب ذكر ( انه كان من المقترض ان يـرسم الفنان اللناضل تباجى العل غيلاف هذه المجموعة ورسومات بعض قصصها تعلما كما حنث مع قصص ، الجميزة ، المجموعة الأولى التي صدرت سنة ١٩٨٠ ) الا ان حادث اغتياله هو الذي حال دون ذلك .

لكن المؤلف سليمان الشييخ يذكر في هذا المدخل ايضا انه يرتبط بالرحوم تلجى العل بعلاقة تمتد الى الطفولة فالشباب هيث عاشا في مخيم واحد .

اذن قصة ، من سيرة حنظلة الشجراوي ، هي وقائع من سيرة هذا المناضل القلسطيني من التسكع والبطالة والرفض والجنوع الى الالتزام العنيد والواعي .

ان - حنظلة الشجراوي - ليس سوبرمننا بل هو المواطن الفلسطيني العلدي ، أبن المخيم الذي وعى التل الذي يعيش فيه فلم يذعن له بل رفع صوته مندا به وكان له من الرسم وسيلة لهذا التنديد وهكذا دفع حياته

لقد وظف الكاتب اسلوب الحكاية ألشعبية ق تقديم سيرة بطل قصته وبشكل جعلها تحمل الكثير من ملامح الإقناع والنجاح .

والمعاقبين والعاقبات في القسم الثاني من الكتاب ، ملحق لاه راق المخيم . هناك اربع لوحات لم يشأ المؤلف أن يجعلها في سياق الكتاب ككل ، أن مجرد فرزها تحت عثوان ، ملحق ، يعنى انه يراهالوهات او عشاريع لقصص ولم يعاملها كما عامل القصص الخمس الأولى في الكتاب ،

فماذا عن هذه القصص ــ اللوحات ؟ القصة الاولى تحمل اسم ، كتابة الموج على الشاطىء ، وهي عبارة عن حواربين موجتين على شاطئيء بحر . لقد انتبه فيها الكاتب الى تفاصيل صغيرة واعطاها مدى من التفسير المقترض . فللوجة عنىما تصبطهم يصخور الشاطيء تصورها وكانها تطلق صيحة استغلاة لأن موجة اخرى اعلى منها ستأتي

كثبت القصة بلغة ووقع شعربسن فكانت

اما القصة الثانية ، اعترافات ، فهي عبارة ﴿ عن رسطة يكتبها سواطن فلسطيني يـزور جزيرة قبرص لاول مرة ، انته يكتبها لرئيس لحد اللجافر مستغربا من كونه يدور ل شوارع للعينة وفي ساعة مشاخرة من الليل ولم يستوقفه احد ليساله عن اسمه وهويته وماذا يقعل في مثل هذه الساعـة كما يحمــل له في

معالم العراق العمرانية

- الناشر : دار الشُّوونُ الثِّقَافِيةِ - بِعَداد ( ٣٧٠

َ اذَا كَيْنَ البِلَحِثُ فِي تِسَارِيحُ العِبْرَاقِ آبِانُ عَصِيورِ أَرْدِهِارِ

الحضارة الاسلامية فيه يواجه على حد تعيين المؤلف حملة

عَلَياتَ .. فَأَنْ بَلَحِثًا فِي قَصَالِيا هَذَا التَّارِيخُ وِشِؤُونَه ، كَالْبَكُتُور

صالح أجمد العلى ، يتغلب على مثل هذه العقبات التي تتمثل

امله ، اكثر منتمثل ، في قلة الراجع الشاملة .. فيقدم كتليه

هذا الذي اراده ، دراسة في المعلم الجغزافية والسكانية ،

مستندافيها ، على المصادر الأبيية ، والتي اعتمدها اساساق

جمع ، وتنظيم المعلومات المتوافرة في المعادر العربية عن

المعالم العمرانية . . . وهدقه من ذلك هو أن يصل بما يكتب الى

الحد الذي يجعل مادة كتابه هذا و تقدم للقاريء ولليلحث

فهما ابق واوضح للحوأدث والتطورات الني مرت في التاريخ

الشنعر في ضوء علم النفس

- الناشر : دار الشؤون الثقافية - يغداد ( ٢٦٢

يقدم المؤلف كتلبه هنذا من خلال وضعت التقد موضع

جسم معرفي يقع خارج الانواع ولايكتسب انتسابه لاي منها

يُّ الا عندما يوظف جهده ويرسم مساره لاتجاه نوع منها ، .

وتاسيسا على هذا ، يـرى في ، النقد قدرة انسانيـة كمية

لاتخصصها في العلوم والاداب والفنون الإ الرغبة . فالرغبة

عند النافد هي التي تجعله ناقدا علميا ، او ناقدا ادبيا ، او

أ-تجميع المعطيات واعادة تركيب سياقها التاريخي ..

٣٠ تاويل الظاهرة الادبية بما يمكن به استفادة الحرية في

٣- التفسير بواسطة السوسيولوجية ، والنفسية ،

فَإِنْ المُؤْلِفَ بِحِد الْهُ وَجِهِ النِّقَاءِ فِي أَكثِر مِنْ وَجِهِهُ نَظْرَ ، ،

مَقِيمًا مَنْ كَتَابُهُ هَـذَا ، دعوة لقيمام مدرستة تفسية في تقت

الشعر ، ، منافشا فيه ، وَجود اللَّالَ النَّفْسِ المعتل في حالات

الشاعر المنتلفة ، ، و ، في علاقته بجاجاته الجنسية

والعاطفية ، وفي ارتباطه بتراثبه ومعتقداته لليثولوجية

والتراثية م، مناقشا ، من خلال ذلك ، حالات ومواقف عبيدة

تتصل بالشاعر وغمله الشعرى ، وعلاقته بذاته ومحيطه ...

كل تلك وفي منظور تفسى يشرح علاقة الشعر بالنفس واثر

اللاوعي في فرز الشعر الميز لخصوصية الشاعر ، .. واضعا

السام في نطار دراسة تستقصي ، وتحلل لتـؤكد الكثـم من

حكيم العرب

- الكتاب : أكثم بن صبيفي : حياته وخطيه وامثاله

مع ان كتب الإنب العربية قد تعتته ب ه حكيم العرب ،

فان حيثته وخطيه وامثاله وشعره ظلت متفرقة في بطون

الكتب .. حتى جاء هذا الكتاب ليجمعها من حُكل مصلار

استقصاها المؤلف بكثير من الشمول والدقة ، مقدما منها كتابا

متكاملاً يعكس صورة الرجلَ يكل ماكان له في حياته وتفكيره

وعطائه الشعري ، مُحققاً أياها تحقيق عارف بما للابب من

مداخل ، ويما يعتور الروايات من اللبس ، واضعا تلك كله في

بُرْتَنْاول فِي الإول عنهما حَيَاةِ إِكْثُمْ صِيعَى وبينيرته بشيء من

الامير الصغير

سالكتاب : الإمير الصغير

ـ المؤلف : انطوان دي سنت اكزويري

\_المترجم : عبدالاله ساهي

- الناشر : دار ثقافة الاطفال - بغداد ( ٩٠ صفحة )

- وتتاول في الفصل الثاني اصلوبه والثاره.

قصلين اساسين :

ـ المؤلف الدكتور على محسن عيسي مال ات

-مطبعة الرشاد -بغداد ( ١٢٦ صفحة )

واذا كان تاقد مثل و ملختين و محدد النقد مانه :

ـ الكتاب : نقد الشعر في المنظور النفسي

السياسي والعسكري والعمراني . .

- المؤلف : د . ريكان ابراهيم

ونالها افتيا به راب المالية الم

والبايولوجية ...

250

.

-الكتاب : معالم العراق العمرانية

سألمؤلف: الدكتور صالح أحمد العلى

المديثة العربية التي يقيم قيها .' من الرسالة القدمة لرئيس-الشفر سائيت المقطع القالي الذي يقدم خللاصنة لوضنع القلسطيني في بعض البلدان العزبيــة وهو تقيض ما وجده في هنده الجزيارة ، فيرمن التي يزورها لاول مرة :

يقول لرئيس المخفر ﴿ ( لُو كُنْتُ مَكَ الْهِ وعدت الى الحي الذي تسكفه ووجيت من يسالك : اين الهويسة ؟ ولملذا تسهس كثيراً : ومن اين اتيت ؟ والى اين ذهبت ؟ والذا ؟ وحتى او تعالكت اعصىابىك وروضت

الانسان فيك فاجبت بهذوء ودون تذمر فأنك مع ذلك كنت ستنال رفسة او تهديدا ووعيدا او اعتقالا لاي حجة او سبب ، لا لسبب خاصر او علم ياسيدي الا لكونك فلسطيتيا . ) ثم ناتي الى قصة احْرى مبنية على مفارقة

طريفة تدلل على مدى استهانة بعض الانظمة بالإنسان . هذه القصة هي الثالثة من القسر الثنائي في الكتاب وتحمل اسم و خيالات في

حارس يعسك بثبلاثة شبان اختاروا ان يتنزهوا متنعمين يهنوم الليل ، ويقودهم الى الضليط في مركز الشرطة وفق قانون منع التجمهر ، لكن الضابط يسال الحارس أن كان يعرف قانبون منع التجمهر هذا فهو يحند العدد بسنة اشخاص وهؤلاء ثلاثة فقط .

فيكبون رد الشبرطى اثبهم ستبة مبع خيالاتهم ، وتنبو السخرية اكثر مرارة عندما نجد الضابط يقتنع بهذا التفسير ويبقي على الشبان محتجزين .

اما القصة الرابعة والاخيرة في هذا القسم فهي قمنة ، حقة شك ، . وبطلها يراقب بحيرة واستغزاب ما يقعله عمال الحفريات في شارعهم ، كل يوم يحقرون فينه ثم يرتصون مليحفرونه ءويقرر ذأت يوم ان يندس بينهم يرتدي مثل ثيامهم ويبدأ بالحار مثلهم ، ولكنا يكتشف انهم لايعرفون لماذا يجفرون ؟ ولعل القصة مبنية على حادثة طريقة تعير

عنْ عبثية الكثير من الأشياء الَّتي براها إمامنا

ولانجد لها معنى مقنعا . - 1 -

هـدّه هي مچفوعـة د من سيـرة حــُـطلة الشجراوي ، للقاص القاسطيني سليمان تى لم اتبحدث عن انفسم الثالث فيـ والخاص بالأطفال أوقصصها تمتلك الجبية وحتى في القصص التي عُمَايِت فينهما شخصية الفلسطيني فللت مأسأة ماتلة عميقة هى التي جعلت يواجهها بهذه السخريـة

سواء في كُتَلْبِتُهَا أُو ۖ في لحُتَيْلُر موضوعاتها المرة ، انها نفس سخرية ناجى العل القسان الشهيد ولعل شر البليسة مليضنصك كما قبال

حكماؤنا من قبل . أما اذا قارنا قصص المجموعة هذه بقصص مجموعته الاولى ، الجمييزة ، الصغرة عبام ١٩٨٠ فلنتا تستطيع تاشني تسطوره رغم أنه ظل يستطلق مِن موضوع واحد هو

( \* ) من سيرة حنظة الشجراوي ـ قصص لسليمان الشيخ \_ منشورات دار الشبياب للنشر والترجمة والتوزيع .. تبرص ١٩٨٨ ..

## من المكتبة الإحتيبة

الناشر :

ولم ينسن ادراك كم طوعت المحقيقة لنتماشى والحالة التر اختارت الابعد وفاتها . ومع نشر مجموعتها ، أريل ، ( القمر الداخل من اقمار اورانوس الاربعة ) علم ١٩٦٥ ظهر حجم

جبلبرة مستعرة بين الغضب المأساري والجمالية الفجة .. نشدت ينسة تعزيز صورة الفتاة الذكية المحترمة ، وفي ذات

كولنز هارفيل

ذلك الإحساس بالذنب عندما كان الناس في ماساشـوسشر ( حيث تعيش ) يتناهون اخبار القوات النازية . لذا ترعرعت معها تلك الحلجة الي تكريس كتاباتها لكل عواطفها وتجاربها ... ولذلك راحت تقتنص كل شاردة او واردة حتى



### بريطانيا قيل وفاته العنام الفائت . وهي مليشة بومضنات الفيل

تاليف ؛ رايموند كارفر

الكرة والغضب الذي اجتاح دواخلها وسعت الى كبته . ومع نشر رسائلها ( ۱۹۷۰ ) تبنت گفتاة لفری تسعید والدتها بصحبتها ، وذيات رسائلها ب • سيفي السعيدة ، ومِع يومياتها ( ١٩٨٢ ) ظهر الخط البياني لمعانلتها المؤلمة ملين الشاعرة الغضوب والمراهقة الامريكية الحقة .. حرب

الوقت ، رغبت في ان تحدٍا كما يحلو لها .

## 🕿 هـذه اخر مجمـوعة قصصيـة نشرت ل ، كـارفر ، 🐧 🏲

وصفية صادقة وغربية ، لاحداث ضئيلة وظفة في حيوات حددتها الفاقة والوشائج الهشة فيما بينها الى الحد الذي يهتز فيه توازنها لدى حصول اي حادث فجائي .

ففي ، ايهم استخدم هذا الغراش ، يچيء نداء هلتغي في ساعة متاخرة من الليل ليوقظ زوجين ، ورغم خطأ النداء الإ انه يثير ذكريات الديمة عن النداءات الهاتفية المزعجة التي كانت تقوم بها الزوجة الاولى للرجل بغية مضايقتهما .

يظل الاننان يقظين يحتسيان القهوة ويتحادثان بمرارة عن الموت حتى ينبلج الفجر وعندها يصلان حقة يأس مطبق . تتميز قصص ، كارفر ، بالدقة والايجاز حتى تبدو وكانها تكريات خطرت في الذهن لمرات ومرات حتى اكتسبت لمعانسا أشبه باللممنة النهائية الرقيعة التي لاتبل بتقادم الزمن ... معقرة الخمر ونتائجها التي يتعذر الغاؤها ، والطلاق والطَّق والاطفال المشوشون والحب المعظم ، كلها غائبة وحاضرة .. والراوي لدى • كارفر • يتحدث في القصة التي تحمل المجموعة عنوانها ، عن قضاء وقت طويل وانفاق الكثير من الملل على الاقرياء الذين يراهم ، وكما يسرون هم انقسهم ايضًا : ضحاياً عقته السابقة في شرب الكحول ، وتوارَّتُ الفكري الحالي تدولا من اعتراف بسان الضحساب يمكن ان

يتبادلوا للواقع السخرية والمرح والاحساس بالامتثان اللامحدود تنقشم في كل هذه القصص المتارة .

كتك فسر للقصة القصرق

العاصرة في المرتكا اللانسية

أغداد نيك كيستون الناشى فلنم وفنا

أمريكا اللالبنية هو طاهرة خطئة ، وتلكن

القول ان دواوت كانت منع الحرب العظلية

" الدهية وتحسيدا بع زواية ، كتورخي

يسوره بس ، الرائبونة والاعتبارة، وَا

(المتغربقة) ويطول دقة المنتك

عَرِقَ اللَّمَالَ الْمُعْرِينَ إِنْ الْمُحَالِّينَ مِنْ الْمُعَالِّينَ مِنْ الْمُعَالِّينَ مِنْ الْمُعَالِّينَ ماردو فارغاس الوساء على معافي و إستاد كان الله

بريكا اللائدية وقد الشهوا إرشو التكري الأكار السا

اللاحق وابيء من لتاح مراوقة والداد عالم

مُلاقًا لِنظيره في الغنون للزعمة مقان أديث

اسطورة بياف تالیف : دیفید برت · الناشر : روبسون

■ والداهـاً كائـا يقدمـان العروش المرتجلة للمارة ، والصغيـرة ، بياف ، تحمل القبعة لجمع صنقات المتغرجين بعد ائتهاء العرض ، فكانت تلك هي الخطوة الاولى على درب المسيرة الفنية الصافلة . وفي صباها تعلقت بمن استغلها وتنعم بنسبة كبيرة من معجولاتها كمقنية صامت حولها الشبهات بشان جريمة قتل . مهما يكن ،

احياناً لم تكن تقوى على الوقنوف على المسرح للفناء . ومع ذلك تجمع مليونا غرتسي وسدوا جاذات باريس تكريما لها قان رخامة صوتها قيضت لها شهرة عريضة هتى غدت رمزا لقرئمنا شنلال

حفات حياتها بالكلغ : سلسلة طويلة

الحرب ، قلت عنها ءُ ديترتيش ء انهــا في هذا الكتاب ربط ذكى لتلك الحياه

مثل طير قصيم لكنها مع ذلك وقحة

منع الاغبائي ، وكشف للكيفية التي طوعت بها ، بياف ، تجناريها لتظهر

عن العشلق ومعاقرة الخمر ، حتى انها

شخصيتها الفذة والجريثة .

بنا المعاجدة حساسي

وقطرية الانفتاح على معرفة الاشياء من ترجمات عرف قارننا هذا الكتاب من خلالها ..

هذا الكتاب عند قارنه ، اشهر من أن تعرف به ، فنختصى علته الجميل في كلمات قليلة .. بكل ما اثاره فيه مؤلفه من عالم بريء ، ومدهش .. باسلوب محكم البناء ، ودقة فنه في الملاحظة والنظر ، فهو - كما نقدمه مؤلفه - ، قضة لكيل الاعمار ، الدادها صورة لخبرة الحساة ، ويراءة السطو ،

وهو يأتينا نهده الترجمة الجديدة التي تضاف الي ماسبق



### **■** نازك الأعرجي

عندا عن عمق الكلمات وطبيعية أرتباطهنا بالعبائناة ، فيان الإغنيبات

وقد لايكون للسندمع واعيا لخطة اللحن ومتهجه وثقافته ورهاقة حسمالا لنه يستوعب اشارات الملحل الرسلة ويحتفظ بها ويتناثيرها الأول ، أو المتجدد بتجدد سعاعه للإغنية المحددة

فنحن على سبيل المثل قد لاندراء حَمَّلَة لللجن في توريع الألات، لكن فعالية ذلك التوريع الدال على الغنى العليلني والوجداني للحن تثير في وعينا ولا وعينا أحاسيس تواري في رمالتها ويسوها ، رهالة وسنو موهبة الفنان والننا كستمعين نظل نختفظ بهذم الإخاسيس رغم انتا حين نردد الاغنية وقد لانتنكر من الحانها الاتلك اللصيقة بالطمات والوضوعة اصلا لخدمة

واقلن أن ذلك هو المبيب في استمرار حثيثنا للاغتيات التي تعمها ملحنون

صحيح ان العمل الصحفي جسد بماؤه التقاليد تراسخة ولكن الرسوخ لايعني الجمود ايدا ، بل يعني جعل هندء التقليد قادرة على استيعاب

وَتَلُّكُ كُلُّهُ لِايتَحِاقُ الا يَمْصَارِيةُ الوقوفُ عَنْدُ اسْلُوبِ مَحِيدٍ أَوْ تَسْخَاصُ

صورة العمل الصحفي يعمنون الىتقليب الذاتي على العام، ويقهمون خطا أن عليهم أن يسلكوا مجميع المبيل، للتنكيل على اهميتهم وخطورة شانهم حتى وان فت تلك السيل الى الإخبرار بالعمل واختفاف وتيرت مُعم .. الخبرة هي حرَّه مهم ، وقيديد الأهمية من تقليد العمل الصحفي

ولاهل للحفاظ عل الرسوخ والرونة معا الا باستعبرار دورة استيعاب

الجديدة لخبرة يجب ان تكون دالنا بحيوية الشياف وحكمة الشيوخ العقل الصحفى : كَيْكُ لِايْقِينَلْ مُواقِيع وسطا بْنَيْنَ اللَّمَة وَالقَعَير ، بِينَ الشماب والشيخوخة . فاذا لم تحرص على أن تجعله شاياً فعلينا إن لاتفلجا يوما باته لد صار شيحًا فانيا

الطين بلة وتضاعف الإساءة لهذا للشخص .

سيحاول للساء اليه لن يلجأ ال صحف لخزى لتوشيح موققه علنا ، كما مناحية العلاقة تملك كل الوسائل لنعه من ابداء رايه .

بحرية النشي التي تصدريه اراه ومقالات أن تختلف مع مواف الناشر .

واكن حين لايتوفر تلك لسبب لو لاخر ، فيا الذي يمكن أن يقطه شخص يِقَالَ يَشْعُرَ أَنْهُ قَدْ لَمْنِيءَ أَلَيْهُ عَلَنَّا ، وَأَنَّهُ لِأَيْمَلُكُ الْوَمْنِيْلَةِ الْمِكْلَةِ لَلَّرِّدِ عَلَى الإساءة او توضيح موقفه منها \_

اظن ان جريدة محايدة هي الحنل . وأنّ نقايـة الصحايين هي الاجـدر

ضنيل ظلام للرايا

يسخ عتامته

كل ماني تتلياهُ

صهوة ضوء

يسف رنابقه

ثم ماللتُهُ

للسراج المطبع

ون لغني طفلة

جُرِيُوا دونَ حُوف

يتزعون طغولته

ويعتون مساملته

ورقا يابسا

وغيار الفراش

سوف أطفح من دميتي

ليها الشرفون على جسدي

وتفسي مقعره في زمان

### غناء .. وغناء

الاغتيات، التي عرفتها حتى حبود الصنوات العشر الاخيرة والزمن ليس محددا بدقة متناهية، ، تأول عدا عن تلك فإن تلك الإغنيات تستعد حياتها

بالرزون . وظلت حية وذات سطوة ختى بعد ولانتها بعشرات السنين وستنظل حية مندام الإنسان بجناجة ال ساهو أبعد واعمق واشمل من الاستهلاك الذي تقدمه الحلُّ اليَّوم ، أو اغلَّبُ الْحَالَ اغْتَياتَ هذه الإيام : : أن ما يريده الانسان من الاغنية ليس في الواقع لجنبًا يواكب الكلمات ويحُدم أيقاعا يحفظها في ذاكرة المستمع . الأما تزيده من الإغنية هو ان تكون موسيقي كلمات ، تظلما من التعيير ، ليس عن كلمات الاغنية فقط ، بل وعن قراءة لللحن لها ، وعن وعي واحسباس وثقافة اللجن ، فهل هذه شروط زمان وي ، ام لنها شروط زمان لايد انت

المنفيرات بمرونة وحيوية

لكن التصلب النكتج عن سوء قهم دور الخبرة والتقاليد لابد أن يشل جسد

# الحياة الثقافية

وحيويتها وقدرتها على مطاولة الزمن من طبيعة الحانها

لاعفر من احتياز سبيل الشيف الدائم تصحافة يراد أما أن تكون ذات الر وتالير ودور .. وصحيفة ،هرمة، لاتريد على أن تستدر شفقة القبارئ ، ثم

محددين او رؤية فالوقوف يعنى أن تقنرب الاشياء والاسماء جذورها ، وليس كل ما يضرب أو من يَصْرِب حِيْقِره هِوَ على قَدر من الكفاية والرونة ونكران الذات والصير والحيوية إلتي يجتلجها العمل الصحفي فالكثير ممن يضربون جنورهم حتى في أصغر للواقع واللها تأثيرا في

العناصر الشابة ، فلشباب هو للرونة والأبداع ل ترجمة التقاليد ، والذماء

اسما معروفا ، فأن المنطق يقول أن الصحيفة مسؤولة مسؤولية تأمة عن رد

ولكن ، يحدث أن تتقاطع وسأثل التقاهم بين الطرفين فتريث المبحيفة

أسيعُ اليه علنا وهذا حق لايجادل فيه اثنان ينكن قد يحدث أيضًا أن يكون هناك اتفاق يقضى بان لاتندخل منجيفة فيما يمكن اعتباره شؤونا خناصة الصحيفة لخرى، وهذا يقع النباء اليه في ورطة لايحسد عليها . فهو مجروم من كل وسيلة لشرح موقفه ، وتوضيح موقف المبيئين اليبه ، والجريسة

. انه موقف صعب ومؤلم ، وتجنب الوقوع فيه أو التسبي ، يه هو امر عَايِهَ فِي البِساطة حَطَرِيا، وهو تحمَل فكرة الإقرار بِالْحَطَّة ، ويجق الاخرين في لول مالد يظهر لخطامنا ، وهو إمر نظمه العرف الذي تختصره عيارة ,عملا

بالنهوش بهذه الممة ، وان صحيفة دائمة الصيدور وواسعة الانتشال تصدرها النقابة سنكون ذات اهمية بالفة في ترسيخ واشاعة تقليد النشر والعمل الصحلي ، اخبالة ال عفاد أخرى لاتكل المعية عن موضوع اشارتنا

■ لهيب عبدالخالق

لسنت اعرف لون الرنايق

غيرمايتهرا

تجت عظامى

وماتضرم الريح

للشهقات البطيثة

عند المساح

وامعن فالوتها

تفيؤل

تتقعر ل ظلمة الأعبوس

حتى تعنب الرايا ،

فيا ايها للشرفون

ينزعون طفولته

ويعذون مساماته

سوف اطفحُ مِنْ لِلْعَثَى

على جسدي

القيول والطرد

بتعيركل لغة بنظامها الخاص ولكي اقترب اكثر اصف هذا النظام الخاص بانه (تظَّام الكيمي) للغة فكل ما تعتصه اللغة من الخارج لاتعيده كما هو تعيده مهضوما من خلال عناصرها الفاعلة وأول هذه الإشياء الذي يجعل من شغلم اللغة شغلما أطيفيا (البيلة ) ثمة تبادل بين اللغة وبيئتها التي انبثقت منها وهذا التبادل يقوم يعملية الحدَّف والتعديل او بمعنى احْر عملية (القبول والطرد) فاللغة تطرد كل ما يعيق اتصالها ببيئتها وتقبل كل ما يعزز اتصالها بهذه البيئة

وثمة أمثلة كثيرة تؤكد هذا التصور ، وتعزز لدى البلحث تناعة مفادها أن اللغة تَتَفَعَنُ فِي دَاخَلُهَا مَصَفَاة بِرِشْح مَنْهَا النَّقُولُ أَوْ لَلْهَلْجِرِ الْيَهَا مَضَاقًا اليه ، أو محذوفا

يروي هنريش بيكر المستشرق الثلقي ، كيف ان مفهوم المدينة اليونكنية ، اصبح مقهوما لخرجديدا حين نكل الى نقلم اللغة العربية . فهو لايشيه مفهوم الدينة . كما يدركة اليونان ، انما اصبح مفهوما كما يدركه العربي ويريده و الأمر يصنق مع افكار ومفهومات المسقية كليرة اصلبها الطرد والقبول الناء نظلها وكذلك الامر مع افكار عصر النهضية كيف استحال التنويرون الاصيلحيون والشوريون العلميانيون والغربيون على يد الكواكبي ، وعبده والإفقائي ، وسلامة ، وطه حسين بـل كيف استصالت افكار هـؤلاء على يـد العروي وحنفي ، والجـادِري واركـون وتيزيني

أنن ثمة وسيط ينبغى الانتباه الى مشتبكه الظسفى والبلاغى والرمزي هذا الوسيط هو اللغة للنقول اليها اذا كان الأمر كذلك فما الذي يبقى من عملية النقل (الترجمة) ؟ بكل تأكيد ستنوب ملامح الإشكال وايقاعلتها اي (الصورة الهندسية والصوت) ولايتبقي غيرشي من للضمون أو الفكرة ، أو المعنى الح في الشعر لايمكن العثور على الصورة الهندسية للقصيدة اي شكلها البصري الا من خـلال الشكل البصري الذي يغرضه نظام اللغة العربية ، اي ينتهي السطر اما بانتهاء العني او مُعْتَمَاء الْجِعلَةُ ، اصَّاقَةُ الْيُ تَعَقِيدات الأورَانِ فَفِي الشَّعِرِ القَرَنْسِي أَو الإنجليزي هنك تظلم النير أو للقطع والد تكون القصيدة مكتوبة بعدة اوزان وهذه الايقاعات تلغى عند ترجَّعتها الى اللُّغة العربية ليحل محلها ايقاع اخر جديد ، انــه ايقاع اللغــة

هل هِنكِ لَغَةَ عَامَةً .. حيادية ، موضوعية ، خَالَيَة من ابنة مقاصد ؟ لغة كهـذه إنهامِجِمِوعة يُوجِهات لغوية خاصة ، يختلف كل توجه لغوي بمغزاه عن الاضر فالكلام مع طبيب ، يختلف عنه مع نجار أو باتع خردوات ، بل ان لغة السوق تختلف

مغزى لغة النص لاتوجد الامقطعة في المعلجم وهي لاتصلح لاي شي سوى انها (لغة الاساس أو لغة مرجع) أما اللغة المتداولة في الحياة اليومية ، أو في الكتابات ، فهي ليست لغة عامة

> رغم نشاتها وتلقيها التعليم تعيش الشاعرة أن ستيفسن منڌ حوالي ٢٥ عاما في بريطانيا

وتحديدا في لانغل بارك ـ قرية صغيرة وسركنز سابيق لاستخبراج الفحم الحجبري يكترب من بلدة ( درام ) . هي سعيدة مع زوجها بيتر لوكاس ومنع هرتيها وكلبها الامين (غيس) -

. يصدر قريبا للشاعرة ستيفسن كتاب تحت عثوان ، شهرة موجعة ، . تنفرد (الاوبزرار) بنشره على حلقات اريبا .

شهرة سنيفسن في بريطانيا .

يعد سنوات ثلاث من البحث الدؤوب يغينة كتابة سيرة بهلاث ، تشعر معتبقتمن الان بالارتياح من نلحية لانها انجزت مهمة عسيرة ، ومن ناحية اخرى لاتها ستعود بكل اندفاعها لكتاية الشعر واكتشناف ضوتها الضاص . ( هضاك مجعوعة شعرية جديدة لها ، البيت الاخس، ينتظر ان تـرى النـور مـطع جزيران القبل) .

وبلرت سيلسن بالحبيث ــ

منذ سنوات ولنا اكافح لإتعرف على الاخيرة فهي معنوية على نصو خطير ،

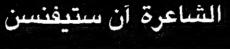
جنيد عن دار فايكنغ هـو سيرة حيـاة الشاغرة الإمريكية الرلحلة سيلفيا بلاث

ويهذه الناسبة دار حديث مستغيض يئ ستيفسن والنافدة ماريـان نولت آلقى زارت الشباعرة ل بيتها للزدحم بالكثبء بفعنها سؤلفاتها الخاصة واهمها سيعة مجادات شعرية اطلقت

سيلفيا ، بالرغم من ان اشعارها مدهشة كأن ، ألا أن قصائدها دائما تقرعنى فالعدمية للطلقة التي تطبع اشعار بلاث وبخاصة القصائد الاثنتي عشرة

وكذلك الامر بالنسبة الى كافة كتاباتها عن للبوت ، من هنسا تبسرز مسرورة اللحيدي ومياغية رد ( شعيرا ) لو مصلججنة تنتصر للحيباة ومعنر الوجود • ، هكذا تؤكد ستيفنس الت لحمت لعدة سنوات ببالضياع واللا أنتمأه كونث لنفسها خلالهنا فرضيبات خناطثة لم تعد النظر فيها الإ بعد رولجين فأشلين وانجاب ثلاثة اطفال

منتيانسن للولودة عام ١٩٣٣ بفارق أشهر بينها وبين صيافيا بلاث ( كلتاهما عاشتا في الغربة لكنهما لم تلتقيا ) . في عامها السادس والخمسين تبدو مىغيرة



قميدة النثربين غياب الوزن

وحضور اللغة الشعرية

■ زاهر الجيزاني

في تكوين اللغة الشعرية .

عن لغة البيت ، ولغة المدرسة ، الاختسلاف ، في البناء (بنساء اللغة) والاختسلاف

فكل كلام تابع لمغزاه ، لذلك سمى الشعر التعليمي شعرا تعليميا ، لأن مغـزاه

التعليم رغم انه يشترك مع الشعر بقورُن . الا انه يختلف عنه باللغة ، فاللغنة

الشعرية ، مغزاها الشعر واللغة التعليمية مغزاها التعليم انن ثمة مضرى للغة

واللغة تتبع مغزاها وتسمى به وتأخذ خصائصه هذا التمهيد المبسط يقودنا الى

اشكالية الشعر وتسميلته للتعددة فالشعر يخضع لبدى اساسية ومبدى ثانوية

المبدأ الأول الأساس (وهو ليس اساسيسا في رايي) والمبدأ الاسساس الثاني اللغنة

الشعرية (المغزى الشعري للنص المكتوب ) ومن هنين المبداين تتفرع تفصيلات

كثيرة ، ملاً! نعني باللغة الشعرية ؟ وما خصائصها ؟ الخ .. ثمة اتفاق أو شي من

الإتفاق حول اللغة الشعرية على انها لغة مجازية ولها الحق في استخدام الكلام

اليومي والاسطورة والرمز ، ولها ان تستعين بالاستعارة او الكناية او التشبيه كما

فصل الرومانسيـون أو بالصبورة كمـا فعـل الرمـزيـون او بـالفكـرة كمـا فعـل

الميتافيزيقيون ، اصبحت هذه التقنيات أو المهارات الجمالية عناصر فاعلة وأساسية

قصيدة النثر العربية

انطلاقا من هذا التمهيد هل بالإمكان منقشة قصيدة النثر ؟ في رايي ان قصيدة

النثر ، للكتوبة باللغة العربية تختلف عن قصيدة النثر الفرنسية أو الانكليزية ،

انتا امام شكل شعري عربي ، منذ اوائل الستينات ، وهذا الشكل محند بعيداين

اساسيين المبدأ الأول انه (خال من الوزن) والمبدأ الثاني ان لغته (لغة شعرية) اي

ان مفزى اللغة مغزى شعري وتتفرع من هنين للبداين مواصفات اخرى كثيرة كلها

تدور حول العناصر المكونة لهذه اللغة الشعرية ان قصيدة النثر تشترك مع قصيدة

التفعلية بيناء لغتها وتقنياتها كلتاهما تستخدمان لغة شعرية لفة من اجل الشعر

ولكنهما تفترقان بالوزن اما المناقشة حول اهمية الوزن، كونه عنصرا لساسيا لااعتقد

يصمد ما دامت التقسيمات للتداولة مثل الشعر التعليمي ، او الشعر الوعظي ، او

شعر الاخوانيات تبرهن على أن هذه النملاج ليست شعرا وأن كنانت تمثلك شرط

هل هي الورن؟ لا اعتقد ذلك أم اللغة الشعرية؟ وقصيدة النشر، تستخدم كل

المهارات المكونة للغة الشعر . ام يعض الشعراء ممن يتمتعون بمواهب ضعيفة ، او

سلاجة ، او مصطنعة او معماة ؟ وهؤلاء موجودون في كل طريقة شعرية ، سواء

لاننا أمام قصيدة مكتوبة بلغة عربية ، وتحمل خصائص اللغة العربية اي شبكة

مؤثراتها البلاغية ، والرمزية والفكرية لذلك لجد من الاصوب الانطلاق من قصيدة

النثر العربية اي من نمائجها الريادية الاولى التي كتبت في اوائل الستبنات او اواخر

كما انني لا لجد فائدة من تقمي قصيدة النثر تاريخيا في لغاتها الإصلية

الوزن ، فاللغة الشعرية اكثر اهمية ، من الوزن ، ووجودها جوهري

التقليدية او الشعر الحر ، او قصيدة النثر .

## تتحدث عن سيلفيا بلاث

( عليك ان تقحدثي بصوت مرتفع فاضا

منذ بداية الحديث ال ضيفتها التى

شذكرت للشو قصيدة جميلة لمحدثتها

تبدي فيها اسفها على فقدانها حساسة

لسمع وهي بعنوان ( منا افتقده ) في

الحقيقيّة انّ افتقادها الموسيقى اسر

موجع ، فقد نشات ستيفنسن في بيت

كان فيه التا بيانو وعدد من الات الكمان

كان والدها فيلسوفا ووالدتها ادبية :

﴿ كُنَّا انَّا وَشَقِيقًـَاتَى نَعَرُكَ عَلَى الآلاتِ

المُوسيقية في البيت ، درست المُوسيقي

بجامعة ميشيفان حتى اكتشفت ولعى

الطبيعي بالكتابة . وانا اعتبر الوسيقى

جوهر الشعر ولاريب ان قوة شعر بلاث

ذات عساس كبير بحساسيتها لشوعية

سيرة سيلغيا بلاث خطط لها اصلا ان

تكون دراسة موجزة ( ٣٠ الف مفردة )

أضعن سلسلة بيثقبوين الموسومسة

(حيوات نصاء عصريات ) . هضا

تستانف ستيفنسن الصديث ﴿ ( الله د

ِ اقتعتنی اولوین هیوز ، شقیقهٔ الشاعر

تبد هورُ ، وزوج الشاعرة سيلفيا بلاث

بغسرورة كتابث سيرة طويلة وهكذا

وبمساعدتها بدأت مشبروعا كفت قبد

اشبعته تفكيرا لفترة طويلة وهو كتابة

سيرة حباة او سبرة داخلية بسوازاة

معيرة رتشارد ليلمان الرائعة عن الشاعر

بيتس عنوانها (سيلفيا بلاث : البراة

والاقتعة ) . كنت اعلم ان سيرا لخرى

الاصوات الموسيقية ودقتها )

■ ترجمة/ نجوى ابو غزالة

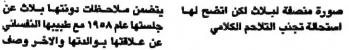
الحجم نحيفة القوام انيقة بتواضع عن بلاث كانت قيد الاعداد ولم ارغب في وتبدو عيناها النعستان والجهدتان تستوعيان اكثر مما تستوعب انناهما : شبه مساء ) قالتها ستيفنسون مسراحة

الانجراف نحو تيار الملاكمة التلاحمية

ببالاستفادة في المنكرات والرمسائيل والقصائد الصائدة الى بالاث كبانت

والمسلججات حبول حيباة ببلاث . بستيفنسن تنظن انها تستطيع تقديم

الجنسين التي شهدت تطورا كبيرا بعد وفاة بلاث مذهبا وعقيدة . لكن الظروف التي ادت الى ولادة هذه القصائد لم تكن وليدة المجتمع النكري المعتبد بل نتاج دولخلها .. أسطورة ذاتيـة .. ودراما نفسية ، بالطبع تعبر قصائد بلاث على شاكلة ( أبي ) فعلا عن الغضب الاعمى الذي ولدت من رحمه حركة المساواة بين الجنسين . لكنني شخصيا اعتقد ان قصائد بلاث تخاطب الغيبيات اكثرمما تخاطب القضايا السياسية ، انها فصائد صارخة بلكية على كون لا وجود فيه لأي فرد . مهما بلغت موهبته . يغدو مهما في للرفيع والغضب والمأسساة واليبأس النهاية ) . وتستانك ستيانسن العصى في اشعار بلاث وامّا واثقـة أن حديثها: ( أكثر ما يعجبني في بالاث ( شهرة موجعة ) ستحمل القراء على شجاعتها ومقدرتها على القيلم برحلات العودة الى اشعار بلاث ) . هابئة منتظمة الى الجحيم الذي غالما ما مبطت اليه عبىر اللا وعي مستكشطة محفوظة في سيمث كولدج يحظر الإطلاع مافيه لتخرج بقصائد اصبحت تدريجيا عليها حتى مطلع القرن القادم ؟ ترد اقوی وافضل . امل آن تکون سیبرتی ستيفشن : ( كل ماهو محظور الاطلاع الصديدة تعبيرا عن مغامرات بهلاث الجريلة واجلال لاشعارها .



مشتبك اللغة العربية وخصائصه

الشعروحده بها .

هوامش

📼 تخطيط : جبار مجبل 📾

جلستها عام ١٩٥٨ مع طبيبها النفساني

عن عبلاقتها بوالدتها والاشر وصف

غيلاد احد اطفاقها ) ، وتستطرد :

﴿ بِالنَّسِيةِ الْيُ تَحَفِّظَاتُ عَائِلَةً هَيُوزُ قُلْمُ

تكن مسارمة وكل مافعله تيد هيوز هـو

قبراءة مسودة السيبرة لغمص دقية

الحقائق الواردة فيها فقط. اما شقيقة

اولوين فقد بذلت قصارى الجهد لتجعل

من هذه السيرة وصف اكثر شراء عن

بلاث ومواهبها واخطائها . والحق أن

اسهامات اولوين في مناقشة اشعار بلاث

مدهشة ثمة كتامات ليلاث قررت حذفها

هل تعتقد ستيفنسن الان ان سيلفيا

بلاث مرشحة غير مرغوب فيها في حركة

المساواة بين الجنسين ! تجيب

ستيفنسن : ( قطعا ، هذا امر لاريب فيه

لم تكن بلاث تود النسساء الطعوحسات

مثلها أو المنافسات لها كنانت تميل الى

صحبة النساء اللواتى شاركنها الحنيث

غن الغنون البيتية كالطهى والحياكة

وتنشئة الاطفال . كانت عاطفيتها كام

توازي عاطفيتها كشاعرة . ويوميساتها

تكشف عن بلاث الفتاة في الخمسينات

التي كنانت بحلجة الى أنسان قوي

يسندها : برغم قوة اشعارها كانت بالاث

ضعيفة .. كرمة تتسلق شجرة والسيرة

الجديدة تبدى حبين اشياء اخرى حكيف

شد زوجها من ازرها ووقف الى جانبها

لقد اعتبرت حبركة المساواة بين

حتى نهاية الزواج .

المنظوي عليه من مغالاة .) .

الخمسينات تحت تسمية قصيدة النثر ومتابعة تطورها في كتابة الإجيال اللاحقة ، وهذا التقصي بلمكانه ان يعدنا بشروط ومواصفات معقولة لقصيدة النثر العربية .

صحيح انها كثبت تحت تأثير قصيدة النثر الاوربية في نمونجها الفرنسي او

الانكليزي لكن النعوذج الاوربي نعوذج محرض والنعوذج المحرض موجود وراءكل

ما نصنعه الان على انه معاصر وحديث ابتداء من الازياء الى التكثولوجيا الى الفن الى

الانب ولاننسي دور المحرض في الشعر الحر (شعر التفطية) وهذه حقيقة لاينفرد

أ تناول الاستأذ الشاعر سامي مهدي في دراسة مهمة قصيدة النثر وحاول ان بيرهن على

٢ مقالة الدكتور عبدالستار جواد المنشورة في جريدة الثورة وكذلك مقالة الدكتور على

جعفر الملاق المنشورة لي جريدة الجمهورية المقالتان حاولتا أيجاد حلول مؤقنة وسريعة

لاشكالية قصيدة النثر الا انهما لم يتناولا قصيدة النثر العربية ، والنظر اليها من خلال

٣ موروث قصيدة النثر العربية ، منذ السنينات الى يومنا هذا يشكل مادة متكاملة ،

للبحث والتقصى ومحاولة تتحديد مولصفات معقولة.، الا أن النقد لم يحاول جادا بحث هذه

فشل مشروع قصيدة النثر وما تزال دراسته نثير جدلا متواصلا .

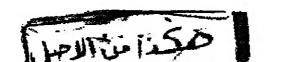
السيرة بصورة رئيسة تتايع تطور بلاث الى ان اصبحت شاعرة بارزة لكفها تحضوي أيضنا عبل الكشير من الادلة والمعلومسات الجنيسدة التي يتنساول بعضها الجانب السلبي من بلاث . وتلك معلوميات حصلت عليها سيتغنسن من انفس يعرفون الكثير عن بسلاث وهيوز خلال فترة زواجهما لكنهم السزموا الصمت من قبل احترامنا لاسرة هيــوز والإطفيل . كما استفيادت الكثير من شقيقة زوج بسلاث (اولوين) التسي امدتها بمعلوسات سرية جديدة

وتستطرد ستيفنسن : ( بعض مذكرات ملاث فقدت منذ العام ١٩٦٠ كما أن دفتر يومياتها الذي يغطى الشهبور الاخيرة من حياتها قد اتلف ولهذا فان المعلومات التي ادلى بها المقربون الى بلاث تنطوي عبل قيمة لاتثمن وكنثك منا أفساد بسه جوليان بيكر الذي قضت بلاث في بيته عطلتها . الاسبوعية الإخيرة ) .

ق خضم اعداد هذه السيرة شعرت ستيغنسن انها بصدد اعداد كتأبين كتاب عن الشاعرة وكتاب شهود العيان عن بلاث المراة لكنها لم ترفي نلك مشكلة الا بعد انهائها مسودة او النتين . لقد تطابقت الاعلة المتعلقة بالجانب المطبى للشاعرة مع أراء مذكرات نانسي هنتس شتاينس ، رفيقة حجارة بالأث اينام الدراسة في سميث كولدج ومع وجهات نظر الكثيرين النين عرفوا بلاث جيدا .

هنـا تتسـاط ستيانسن : ﴿ الا يجسدر بسيرة الحياة ان تقدم كافنة وجنوه الشخصية بدلا من الحديث الوجبه الإيجابي فقط؟ ) وتبرد ثلثو : ( منا اقدمت عليه ﴿ هذه السيرة هـو مَناول بلاث من كافة وجوهها . فحتى الوقت الصاضر عبرت سير حيــاة بــلاث عن الاحساس بالخسيارة والامى والشفقة على الشاعرة الراحلة .. امنا معيرتى الجبيدة فانها تتناول الجانب الاخر من بلاث الذي يتفق بشكل افضل مع الانجاز

عليه في سميث كولدج مغلقان احدهما



الحياة الاقتصادية والثقافية مماكان له

الإثر المهم في انتقال المعارف بين الإمم

وتضاعل اقتصىادي واسع الضطلق مع

البلدان الاخرى . وهي تطمح اليوم الى

تحقيق نهضة جديدة يرتفع فيها

مستوى معيشة الشعب وتزدهر حياته

الثقافية والاجتماعية ويعيش بسلام

وحرية واحترام . ونتمنى ذلك لجميع

يسرنى ثانية ان ارحب بكم ضيوف

اعتزاء فللعبرب نقبول العبراق بلدهم

وللآخرين نقول انه بلد صديق مخلص

وللجميع نعرب عن مشاعر الود

والاحترام . كما نبعث بتحية التقديـ ر

لجميع من وقف معنا بالعمل مهما كأنت

درجته وحتى بكلمة الحق التي نبطق

شكرا لكم جميعا لحضوركم كعمثلين

للحكومات او الشركات او المؤسسات

الشاركة متمنين لكم النجاح في مسعلكم

والاقامة المنعة في بلاينا ولكل من سأهم

ق تهيئة هذا العمل الشكر والتحية ..

و السلام عليكم ورحمة انه ويركأته ...

🕷 ورجب النكتبور محميد مهيدي

صالح وزير التجسارة في كلمته الوضود

المساركة في التظاهرة الاقتصاعية

الدولية التي تحظى بشبرف ورعاية

وقبال: أن المشباركية الدولية

المتواصلة بدورات معرض بغداد الدولي

تؤك تطلع الجميع لتنشيط وتوسيغ

محالات التعاون الإقتصادي والتجاري

والتقنى مبع بلادنيا وفق اسس النقيع

واضاف لقد اثمرت توجيهاتنا في

ميدان العلاقات الاقتصادية العربية

بعزيد من النمو المتصاعد لصالح زيادة

وتنويع حركة التبخل التجاري ودعم

وتنشيط العمل الاقتصادي العربى

المشترك وفتح افلق جنيدة املم حبركة

الاستثمار العربي وتنشيط عألاقات

التعاون بين المنظمات والإتصادات

ورجال الاعمال العرب في سياق الكشف

عن الإمكانات المتاهية واستثمارها

وتكريسها في خدمة التشابك والتكسامل

الاقتصادي العربى وخنمة المسالح

واكد السيد اله زير خلال حديثه ان

الدورة الجديدة يجب ان تكون ميدانا

للعمل والتعاون المثمر بين ممثل الدول

والشركات المساركة ومعشل الوزارات

والقطاعيات الاقتصياديية واجبراء

التضاوض وتبلغل الخبيرات لتحقيق

اهداف الدورة وشنصة المصالح

🕿 واشار السيد فلاح ميزرا مدير علم

المنشاة العامـة للمعارض خــلال كلمته

التي القاها خلال افتتاح الدورة الي إنه

سيتسنى للاشقاء والاصدقاء الشاركين

ن هنده الدورة مشاهدة واقبع حبالة

الاقتدار العراقي في مرحلة السلام وفي

بناء العراق الجبيد ولعل بناء القاو

مدينة الفداء ويوابسة النصر العظيم

خلال فترة زمنية قياسية اكبر دليل على

الإمكانات التي نمتلكها في الميادين كافة

يعد ان جعل قائبنا ورئيسنا القائد

صدام حسین فی کیل بقعة ورشت بناء

وعمل متجدد ومتطور وحضاري بعدها

قص معثل السيد الرئيس الشريط ايداننا

🗷 ثم تجول السيد ناتب رئيس

الوزراء في جناح وزارة الصناعة

والتمشيع العسكري ومعرض القائد

والمنتقبل واطلع على معروضات جناح

وزارة المناعة والثمنيع العسكري

التى شملت المعدات والآلات العسكرية

والصناعات المنزلية والكهريائية اضافة

هذا وحضر حفل الافتتاح السادة

وزراء المبتاعة والتصنيع العسكري

والنفط والعدل وامين بغداد وعدد من

وزراء الاقطار العربية المشاركة ووكيلا

وزارتى الصناعة والتصنيع العسكري

والزراعية والري وعند من العقراء

والنبلوم أسيئ الصرب والاجبائب في

■ ومن الجدير بالتكر ان ( ٦٢ )

دولة واكثر من ( ۲۵۰۰ ) شركة عربية

وعظية تشارك في اعمال الدورة الحالية

🗃 تصوير : سميرة شاكر

لمرض بغداد الدولي .

بافتتاح الدورة الجديدة .

الى المساعات الخايفة .

الرئيس القائد صدام حسين

اللتباط وللصالح المتبتركة

من يبلألنا هذه المشاعر نفسها .

وبحدثنا التاريخ عن تيادل تجاري

### 🗷 مواساة بحادث الزلزال 📾

### السيد الرئيس القائد صدام حسين يواسي الرئيس الشاذي بن جديد

معث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية مواساة الى اخيه الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لحادث الزلزال الذي أصاب الجزائر وفي ماياتي نص البرقية .. سيبادة الاخ الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجنزائرية

لقد كان لانباء الزلزال الذي اصاب الجزائر الاثر العميق في نفوسنا وبهذه المناسبة الاليمة نبعث لسينادتكم باسم العراق وباسمننا شخصنا بخالص المواساة لكم وللشعب الجيزائري الشقيق ولاسر الضحليا داعين انه العل القدير أن يجنب الجزائر وأمتنا العربية

صدام حسين

مایاتی نصها نــ

ايها الإصدقاء

ايها الاشقاء العرب

برعاية السيد الرئيس صدام حسين

تقتشح الدورة السادسة والعشرون

لمعرض بقداد الدو ي ويشرفني في هذه

المناسبة ان انوب عنه في هذا الافتتاح

وانه من دواعي الصرور لي ان اقوم بذلك

وان اقف بينكم اليوم مرحبا بقدومكم

نيابة عن السيد الرئيس وان انقل اليك

تحياته وتمنياته لكم بالاقاسة المفيدة

والمريحة بيننا وبالتقدم والنجاح

لَبُلُدَاتُكُمُ . فَنَاهُلًا وَسَهِبُلًا بِكُمْ فِي بِقَدَادَ

عامستنا القديمة والصديدة عناصمة

النصر والسبلام والتقدم الحضباري

اننا نعير هذه المؤسسة واقصد بذلك

معرض بغداد النولى اهتصاما ورعباية

وذلك لانها مناسبة اقتصادية نستطيع

ان نحقق من خلالها شيئا مغيدا في مجال

علاقاتنا الاقتصادية . فبالإضافة ال

المضاسبات الاخسري النضائيسة وغير

الثنائية ، تـوفر هـذه المؤسسة ادارة

مضاسية للتضاعل الاقتصىادي عمومها

والتجباري بوجبه خاص نلك التفاعل

الذى نسعى جميعها لجعله نهاضعها

للجميع . اننا نستبطيع من خيلاله ان

برى منتوحاتكم وان نختار ما يناسينا

ونتفاوض على تبادلها مىوسمين بىذلك

علاقاتنا التجارية وانتم تستطيعون

أيضا الاطلاع على ملدينا مما نستطيع

تصديره والتعرف على منا حققناه من

خطوات في مجال التنمية لاقتصادنها

ومن خلال كل نلك الإطلاع والتفاعل

يستطيع الجميع تحقيق تقدم جديد ق

العلاقات الاقتصادية على اساس

المصلح المشاركة والنفع المتبسادل وما

رعاية السيد الرئيس صدام حسين

للمناسبة الإدليل اهتمام الدولة ق اعلى

انتا ايها الإشقاء والإصيقاء نمر الإن

بمرحلة اعقبت حريبا مدمىرة طويلة

اضطررنا لخوضها دفاعا عن ببلادنا

واستقلالنا الوطنى وحريتنا في اختيار

الشظام السنيباسي والاقتتصادي

والاجتماعي الذي بلائمنا ومنع التدخل

في شؤوننا الداخلية ومقاومة سياسة

الهيمنية على منطقة الخليج العربي

والتسخشل في شسؤون اقسطارهما تلك

السيأسة التي مارسها النظام الإبراني

بعد استلامه السلطة في ايران مما اصبح

عنه هو الاثمن اننا الان في مرحلة وقف

اطلاق النبار نحاول بكبل ما نستبطيع

تصويلها الى مرحلة سلام دائم . وقد

بنلنا جهودا كبيرة من خلال المفاوضات

التى جرت لحد الان برعلية السكرتير

العنام للامم المتحدة ، أن نحفق سلاما

علالا وشاملا ودائما الإان الجانب الإخر

لم يقبل ثلك لحد الان ان جوهر اختلافنا

معه هو اننا نرى ان يكون السلام مبنيا

على اساس تـطبيق جميع فقـرات قرار

مجلس الامن رقم (٥٩٨) وليس بعضا

منها وقد عرضناءعليه منهجية نبراها

منطقية وعادلة هي اما ان نطيق القرار

المنكور كصفاتة واحدة تتناول بالصل

جميع فقراته او ان تتناوله فقرة فقرة

بالتسلسل . اما الجانب الإيراني فيقول

بمنهجية تقوم على معطجبة بعض

اننی اورد کیل ڈلگ لاوضیح اکم ان

عملية الوصول الى سلام شاسل ودائم

خطوة اساسية للتقدم الاقتصادي ليس

للعراق ولنطقة النخليج العريى فحسب

بل للشعوب الإيرانية كذلك صحيح ان

مصلحتنا بالسلام مباشرة الا انكم كنلك

لكم مصلحة بالسلام وكثلك حال جميع

العبالم اذا كأن ذلك صحيحها فلنعسل

كنا خلال الحبرب نسير عبل اسفس

جميعا من لجل تحقيقه .

ليها الاشقاء والاصدقاء ت

الظرات التي تناسبه دون غيرها .

معروفًا لكم وللعلم أجمع .

مستوياتها بذلك .

المعروف في القاريخ .

ايها الضيوف المعترمون :

## غدا .. تحتفل محافظة السليمانية

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل جماهير محاففلة السليمانية يوم غد بمهرجان النصر السادس ليوم المحافظة تحت شعار ( السليمانية ترفل بالعز

 وتبرز هذه المواكب كذلك الامجازات واستكملت المحافظة كل تجراءات معالم التى حققها رجال التصنيع العسكري والتحسولات الكبيسرة التي شهسدتهما

كا وعقدت اللجئة التحضيرية العليسا للمهرجان اجتماعنا موسعنا للجناز الفرعية حضره السيد كاكل عمد مولود محافظ السليمانية جرى خلاله مناقشة

تضمنها منهاج المهرجان . وكسذلك تسرتيب تسلسسل المسواكب المحمسولة والراجلة والكسراديس التي تمثيل الدوائر والمؤسسيات الرصعيبة والمنظمات الحماهيرية التي تعكس حب واعتزاز ابناء المحافظة بصبائع النصر والسلام السيد الرئيس القبائد صندام

ويتضمز منهاج الاحتفال افتتاح

سلحة ابطال القادسية عند مدخل المدينة

باتجاد دربندخان ومشروع تجميل

مدخل المدينة باتجاد مدينة كركوك

من حيات أخير أصدرت اللجنية

الاعتلامية للمهرجان ملصقنا جدارينا

يعكس الائتصارات التى سطرها جند

العراق الميامين ومنها ملحمة بنجوين

وسيتم كتلك أصدار عبد من الكتب

التى تبرز الجوانب البلاغية في خطب

السيت الرئيس صدام حسين والافكار

الريسادية المتميسرة فيهنا في المجسألات

الاجتماعية والعلمية والطسفية

واعبلن امس في وزارة الثقافة

والإعلام ان عددا من المؤلفين والكتاب

العراقيين قد انجزوا مجموعة من الكتب

ضمن السلسلة وفي مصاورها الشلاثة

حيث تجري الاستعدادات لدفعها الى

مطلبع الدائـرة ومن المؤمـل ان تصدر

قريبا وهى مصدام حسين ونظرية العمل

البعثية ، تاليف وليد خالد الجماس

و،الثنبيقُ العسكري، تباليف اللواء

الركن المتقاعد عبىدالرحيم طه الاحمد

وكتاب (التخطيط التنمية الاقتصادية في

العبراق) في ضوء فكبر الرئيس القائد

ميدام حسين للدكتور حسين عجلان .

كانت قد اصدرت مختارات وكشابات

السيبد الرئيس القائب مسدام حسين

بطبعتين وبعشرة اجزاء كعبا اصدرت

لسيبادته المؤلفات الكاملة وبالحجم

الموسوعي ويعشرة اجزاء على أن تؤلف

هذه المجموعة المرحلة الاول تليها

المرحلة الثانية وبعدة اجتزاء لتتناول

مؤلفات السيد الرئيس للفترة من عنام

وينكر ان الوزارة

والثورة الادارية

وسلحة عدثان .

■ كتابها الاول بعنسوان ..

## الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين

الفكر الريادي للسيد الرئيس القاشد صدام حسين باصدار الكتاب الاول فيها بعنوان، ،العقيدة العسكرية في فكر صدام حسين،

> الركن المتقاعد علاء الدين مكى خماس وغنمن المسور العسكري فكس السيند الرئيس القائد صدام حسين العسكرى وما حققه من اضافات جديدة في مجلل العلم العسكري .

وتتضمن سلملة الفكس الريسادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين مايزيد على ٣٠٠، كتابا في ثلاثة مصاور مهملة هى اللحور العسكبري والمصور المياسى والعقبائيدي اختيافية الى اصدارات تسلط الضوء عبل الجوانب البلاغية في خطب السيد الرئيس القائد

ويتناول المحور العسكري افكار السيد الرثيس صدام حسين ﴿ الْمُجِالُ العسكرى وطروحاتيه والسوق العيام والنصر العسكري والتنبؤ العسكري وادارة الحرب والدفاع الوطئي والامن

ويتضمن المحور السياس فكر السيد الرئيس القائد وطروحاته في مفهوم البولة والثورة والبعث وعدم الانحياز والاراء الجيوبوليتنكية واستراتيجية بناء القوة القومية ومبحالة الاظهات

والسيساسة النوليسة بسين النسطريسة امنا المحور الشالث وهو العقبائدي

النهضة العربية الجديدة .

### 🖪 في نينوي 🖪

## توزيع مكرمة الرئيس القائد على

وزعت في المحافظة الاولى نينوى امس مكرمة المسيد الرئيس القائد صدام حسين على عند من عوائل شهداء قلاسية صدام المجيدة . واقيم احتفال بالناسبة حضره الرفيقان امينا سر قيادتى فرعى نينوى والموصل لحرّب البعث العربي الاشتراكي ونوو الشهداء وجمع من ألمواطنين .

#### 🛭 برعاية السيد الرئيس القائد 🖚

Mesans Burness version in the property of the property of the first of the contract of the con

## بمهرجان النصر السادس ليوم المحافظة

والشموخ في ظل القائد المنتصر صدام حسين ) .

الزينة والمستلزمات التي تسهم في انجاح

مضردات الفعىاليسات والإنشسطة التى

حسين وتعكس الشطور العلمي الذي يشهده القطر ومعارك القحرير وملحمة

بنجوين الخالدة .

الحضياري الذي شهر

العقيدة العسكرية في فكر صدام حسين 🖿

## دائرة الشؤون الثقافية تصدر سلسلة الفكر

افتتحت داثرة الشؤون الثقافية بوزارة الثقافية والإعلام سلسلتها الجديدةعن

ويتنباول الكتاب الذي الفيه اللواء

القومي والقيادة والمعنويات

فسيتناول مواضيع اصداراتسه اهداف البعث بين النظرية والتطبيق وصدام حسين وقضية العروبة وصدام حسين بطلا قومينا وصدام حسين مشروع

، ١٩٨٤ ، وحتى الآن ،

## عوائل شهداء قادسية صدام

■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين

## بدء اعمال الدورة ٢٦ لمعرض بغداد الدولي

## ■ معرض بغداد الدولي تجسيد للتفاعل الاقتصادي بين الامم



#### 🖪 كتبت راوية هاشم 🗷

برعلية السيد الرئيس القائد صدام حسين بدئت امس اعمال الدورة السادسة والعشيرين لمعرض بغيداد الدولي تحت شعار ،تجسيداً لإرادة العراق في السيلام ومواصلة التنمية والتقدم الحضاري، ولمدة خمسة عشر يوما

استمرار التنمية بقدر ما تسمح ب ولدى وصول معثل السيىد الرئيس الظروف والان بعسد ان تحطق وقيف القائد سعنون حمادي عضبو مجلس اطلاق النسار اتجهنسا لتسطبيسق نفس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء عزف السياسة ولكن بنطاق أوسع . فأمامنا السلام الجمهوري بعدها تليت ايات من الان مهمتان متلازمتان هما اعلدة بناء الذكر الحكيم والقى ممثل السيد الرئيس مغمرته الحرب ومتابعة منهاج التنمية القيقد كلمية خيلال افتتياح الدورة ق لاقتصادنا الوطني

اننا في مجال اعبادة بناء مبادمرتبه الحسرب نعتمد في الدرجسة الاولى عبلى امكانياتنا الذاتية ونستخدم اساليب غير تقليدية وقد اثبت هذا المنهج نجلحه فقد استطعنا تحقيق اهداف كبيرة بكلف منخفضة ومدد فياسية مستفيدين من حماسته شعبتنا واستعداده العبالي للتضحيسة ومن الجسراة والتنصميم والعزيمة التى تتمتع بها قيادتنا متعثلة بالرئيس صدام حسين .

ان عمليسة التنميسة الاقتصاديسة والاجتماعية ستسير أدما ويسرعة اكبر مما كانت عليه في اثناء الصرب مستخدمين جميع الإمكانسات المتلصة الاقتصادية والمالية والبشرية . كما ان حملة الامسلاح الاقتصادي والاداري التى يقودها السيد رئيس الجمهورية ستستمر ايضا لوضع اقتصادنا الوطنى عبلى الطريق الصحييح وازالة كسافية للهنث الجنوهنري الاوهنو زيبادة

اننا الان نعيد النظر في الانفاق العام من اجبل ازالة مناهبو غير ضبروري لتخفيف الاشار التضخمية التي تنتبج عادة عن ظروف الحرب .

ان اصلاح سیاستنا المالیة فی هذا المجال يهدف الى مقاومة ميول التضخم وتحويل الموارد التي يتحقق توفيىرها لاغراض انتلجية

اما مدی ما نستطیع تطبیقه من هذه السيناسة الاصلاحية فيبقى بسلطيع مرهونا بالتقدم الذي يتحقق في عملية الوعسول الى سلام شساميل وداثم مسع

ون مجال عملية الإصلاح الاقتصادي تقوم حكومة الثورة بكبل ما من شسأنه تصحيح العلاقة بين قطاعات الاقتصاد الوطني من اجسل جعلهما متنساسيسة ومساعدة لعملية التنمية بسدلا من العكس كصا يجري الخباذ الإجراءات اللائمة لزيبادة المنافسية في داخل كيل قبطاع وفيما بسين القطاعسات وتخفيف القيود الادارية والقانونية التي تحد من النشاط الاقتصادي في كافة المستويات .

وبعبــارة اخــری ان سیــاستـنــا الاقتصادية الحالية تقوم على أسباس مقساومسة التضخم وهي بهسذا المعنو انكماشية وتقوم على اسلس التوسع في التنفية وهي بهذا المعنى توسعية . أننا نبذل جهودا خاصة وباقمى ما نستطيع لزيسادة الائتساج الصنساعي والزراعي واستكمال البنى الارتكازية الضروريسة التنمية . أن التنمية المتوازنة بين جميع القطاعات اعتبار لانغفل عثه الا اننا و الوقت نفسه نرى ان التصنيع هو طريق

لتقدم الإقتصادي والعلمي والمدخل للعصر الحديث من الواضح ان عملية للتنمية هذه تعنى توسيع علاقاتنا الاقتصغية الخارجية وعملية التوسع هذه فسرص ملائمة لجميع الاشقناء والاعسنقناء للمساهمة في بـرامجنا التنمـوية عـلى اسناس للمسالح الشنسركية وتبسادل

اذا كانت ظروف الحرب في مراحلها الاخيرة قد انت الى تناقص سرعة تنفيذ برامج التنميسة فان الظروف الجسيدة ستؤدي الى التعويض عن نك ورجوع معدلات ما قبل الحرب من ثم تجاوزها . انتيا تبدعوكم جميعيا الى التفكير بالسنقبل الذي ينتخار التعاون فيما بيننا فأنتم تعرفون ان العراق بلد غنى بإنسبة لبلدان العالم الثالث فموارده النقطية والمعدنية والزراعية ليست ظيلة وارادة التنمية متوضرة والقيادة للصمعة القادرة عبل اتخلا القبرارات وتنفيذها مـوجودة . اننـا لانعاني من مشكلة سكانية ولا من الشاكل التعلقة

بالاستقرار او نظافة الجهاز الاداري او

توفر الخبرة الفنية . أن هذه العوامل

الإيجابية مجتمعة تشكل ارضية قويسة لتحقيق برامج تنعوية طعوحة ستؤدي الى زيسادة منا تستسورده من الاشطباء والاصدقاء وبذلك سيزداد هجم التبادل التجاري وعملية تنفيذ المشاريع

الاانه من الضروري في هذا المجال ان

بيننا وبينكم علاقات اقتصادية لفترة

اننا وان كنا نعيني الإن من بعض الصعوبة في مجال السيولة النقدية فأن اقتصاد سليم لاتعترضه اينة مشكلة التزاماتنا كاملة ازاء الجميع . كما اوكد الطويلة الامه والتعاون المثمر الوأسع

ان الخلاصة التي اود ان اقولها في

اننى ادعسوكم لاستثمسار مسربسح

ايها الإصدقاء الإعزاء

اخلاص وجنية مغيند كمنا انبه معكن وينقنع ضعبن

انتاعل استعداد للتعامل مع الجميع ونحكم عليه حسب للعطبات

كلنت للعلاقات الإقتصادية ومأتزال

نقول أن التعاون الذي يصمد للزمن هو التعاون القائم على التعاون البناء فيما بيننا وعلى التفهم المتقابل لاوضاع كل منا اننا ندعوكم الى سطرة طويلة الامد لافلق النعاون تتعدى مجال الصفقات المنفردة العابرة وان تحسبوا للمستقبل حسابا الرجائب الحاضر فنتحل جميعنا بالصبر والنظر البعيد وتفضيل العلاقة

ايها الاشقاء والاصدقاء \_ طويلة اصبح من خلالها كل منا بعرف لحد بعيد امكنانيات ومواقف الطرف الإخر . انكم تعرفون تماما ان تعاملنا في الاقتصاد كما في جميع المجالات الاخرى يقوم على الصدق والنزاهة والمشروعية ق تحقيق المنافع فما نقوله نعنيــه وما تلتزم به ننفذه

ذلك من دون شك امر مؤقت في الاقتصاد العبراقى كما تصرفون ويصرف العالم جوهرية . انني في هذه المناسبة اوكث لكم انضا علجسلا او لجسلا سنسؤدي اننا نتنكر النين تصاونوا معنا في الظروف الصبعيبة وتفضل العبلاقية القائم على المسالح المشروعة المشتركة

هـذا اللجال هي ان لدى اسبـاجا قـوية للتفاؤل بالمستقبل الامر الذي يسفعني لدعونكم بكل اخلاص لنستقيد معا من الغرص المتلحة امامنيا لتحقيق منافع مشروعة غصلحة بلداننا وشعوبنأ

بمستقبل علاقاتنا الإقتصطية ايها الاشقاء العرب

انكم تعرفون ان العبراق جبزء من الامة العربيبة ويعمل من اجبل كل منا يبؤدي لتقاربها وتوحيدها ومبا قيلم مجلس التعاون العربي الاخطوة في هذا المجال . أن حكومة الثورة تساهم الان بنفساط من اجبل تقبوينة العملاقات الاقتصادية بين دول المجلس وستعمل على تنفيذ جميع الانفاقيات التي يتم التوصل اليها في المجالات كنافة بكل

كما يسعى العراق لتقوية علاقة هذا المجلس ببللجالس العربينة الاشرى وبمؤسسات الجامعة العربية . وتنظر حكومة الشورة نظرة ايجابية لكل ما يقوي علاقنات الدول الاخرى بنابلاد العربية اذ أن قيام تعاون اقتصادي مثمر بين البلاد العربية ويين البلدان الأضرى سواء من ضلال التجمعات الاقتصادية او على الصعيد الثنائي أمر

ايها الإخوة الإعزاء .. اننا بلد غير منصاز سياسيا وغير منصار اقتصاديها لذلك فصواقفضا الاقتصادية لاتتكون تلقائيا بفعل انحياز مسبق لاية جهة او دولة او مجموعة ق العالم عدا ارتباطاتنا العربية

وحيثما تتوفر الصبقح المتشركة المشبروعية وتصبان مبياديء لحضوام السيادة وعدم التدخيل في الشوون الداخلية . وبناء على ذلك عُمَنُ الطبيعي ان نعتمد المنافسة وافضل الضروط الملية والتقنية في التعامل الاقتصادي فنحن بلد نام يطميح الى تقدم سيريغ يمكنه من دخول عصر التنمية والتقدم . اما صيغ التصامل فيعكن أن تكون متعبدة تعبد الحبالات فبالتقيدي المتنداول مقبول والجنديد من غنج التقليدي لانرفضه بل تقيمه حالة بحالة

ايها الضيوف المحترمون : اداة هساسة من ادوات التقسارب بسين الشعوب ووسيلة من وسائل التفاعل الحضياري والثقاق بين الامم والمظع على التاريخ القيم يصرف ذلك كما أن المتثبع لتطور العلاقات الدولية اليوم يستطيع ان يرى ذلك . وقد كانت بغداد مركزا علليا في المقم القديم ازدهرت فيه

توقيع عقود لتجهيز الوزارات باجهزة وسلع ومعدات منتجة محليا تنايذا لتوجيهات المنيذ الرئيس القائد صدام حسين وقع السيد حسين كامـل مسن وزير الصناعة والتصييع العسكري امس مع عشرقوزراء مختصين ،ورئيس الحاسين الوطني والبحث ألعلمي ، عقودا لتجهيز الورارات باجهزة وسلع ومعدات

منتجة مجليا بدلا من استيرادها من الخارج الملية وكالة واكرم عبدالقادر على وزير وقال السيد سعدون حمادي عضبو العجل وطاهير محمد حسنون وزيسر مجلس قيسادة الشبورة نسكك رشيس الاسكبان والتعمير وعبل حمن المجيد الوزراء خلال حقل التوقيع ان العراق وزيبر الحكم المصلي والسيدان رثيس

🖪 تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد 🖀

مجلس البحث العلمي ووكيسل وزارة

وتهذف هذه الخطة الى تعميق مسيرة

التنمية والنهوض بالقطاعات

الاقتصادية الختلفة ورفع درجة نموها

وخاصة القطاعات السلعية وفي مقيمتها

القطاع الصبتاعي والزراغي والسبعي الى

توفير متبطلبات القطاعيات الاشرى

الاستيرادية بكل الوسائل ووفق صيغ

استثنائية بالاعتماد على الطاقات

الوطئية في توغير السلع والخدمات التي

تجتلجها الانشطة الاقتصادية الاخرى

وكسانت الاجهسرة الفنيسة في وزارة

المشاعبة والتصنيبع العمتكبري

والوزارات المعتية بدراسة هذه الخطوة

الوطنية قد توصلت الى تحديد مايمكن

تصنيعته من السلع والمعتدات الثي

يستوردها العراق حالينا وفق خطة

استكملت فيها كل المتطلبات اللازمة

لعملية التصنيع وتم تحديد الكعيسات

الطلوبة ومستلزماتها بشكل دقيق

ار کر <sup>سید</sup>

وعدم استيرادها من الخارج

الزراعة وآلري

يدا بأتناج ماستطيع ان يصنعه كخنطوة لتعترسر الاقتصساد الوطئي وتعميق مسيرة التنمية الاقتصادية ق

🕿 وتنص العقود التي تبلغ قيفتها .199ء مليون دينار وتنقذ خلال العام المقيسل عسلى قيسام وزارة الصبنباعينة والتصنيع العسكري بتجهيز الوزارات بلحتيلجاتها من الكنائن والعدات والإجهزة الحرارية والتكييف والري بقرش والمبيارات الانتلجية والمحركات الكهربائية والجسور الهيكلية والقناطر المعدنية واعمدة الانارة والصاسبات المكتمة والمواد الكيماوية .. ومقاييس اشاء ومتماسك قنائي الغياز واجهزة الفاكسماييل والمختيرات ويميواصفات

تكنولوجية تضاهى منيلاتها في الدول ووقع العقود السادة سعدى مهذى مسالح رئيس الجلس الوطنى ومحط حمصرة وريسر النقيل والسواصيلات وعصدالقادر عبز الدين وزير الشربية وعبدات فاضل وزير الاوقاف والشذهن الدينية وعضام عبدالرحيم وزير النفط

ومحمد مهدي صالح وزير التجارة وزير النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاد الوطني السوداني



بستقبل السيدطة ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس

الوزراء امس العميد الزبع مجمد صالح تباثب رئيس مجلس قيادة ثبورة الانقلا الوطئى السودائي والوقد الرافق له . واشار السيد طه ياسين رمضان الى ان الدوائر الامبريالية والصهيونية ستواصل تامرها على الاقطار العربية .. للتعويض عن خسارتها وهزيمتها أمام انتصار العراق

ق معركة قلسية صدام المجيدة .. مؤكدا أن هذا التأمر سيصيبه الفشل أمام تصاعد الروح الفدائية العربية دفاعا عن الوحدة الوطنية والسيادة الوطنية واكد نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الأنقلا الوطنى السوداني .. ان انتصار العراق وملاحم البناء هما قوة لكل العرب . مشيراً إلى أن العراق بقيادة السيت الرئيس القلاد صدام حسين صبار قدوة للعرب في البطولة والبناء دفاعا عن السيادة

وتم خلال اللقاء التاكيد على أن العلاقات العزاقية ـ السودانية ستشهد تطوراً واتساعاً في كل للجالات .. بما يحقق الأهداف القومية المشتركة

#### وحضر اللقاء القائم بالاعمال السوداني



■ واستقبل الميد طه يسلسين رمضنان السيد ريساد راغي عناب وريس الصناعية والتجارة الاردني لمناسبة مشاركته في الدورة ( 27 ) لعرض بغداد الدو في . واكد السيد عضو مجلس قيادة الثورة اهمية العمل المتواصل لإيجاد مجالات جديدة لتقوية التعاون الاقتصادي بين القطرين الشقيقين وبين دول مجلس التعاون الغربي لتكون اساسا قوياً للتكـامل الاقتصـادي بين دول المجلس مشيـرا الى ان

العلاقات الثنائية اتسبت بالتطور والإنساع في السنوات الإخيرة وفي مختلف واكد السيد الوزير الارمني ان مستقبل التعلون بين العراق والارس سيكون اكثر رَدِهَاراً والسَّاعاً مَشْيِداً بِالشَّارِيَّةِ العربيةِ الواسِعَةِ في الدورة ( ٢٦ ) العرض بعداد لنولي والتى تعكس العلاقات الاقتصادية العراقية ـ الدولية الواسعة واهتمـام لدول المؤسسات الاجتبية يتوسيع علاقاتها مع المؤسسات العراقية وحضر القلبلة السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعية والتجارة الاردس

### وسفير الإربن في بغداد . 🗷 بحث تنقيد القرار ( ٩٩٨ )



A بأداد /واع : التقي السيد طارق عريز ناتب رئيس الوزراء وزير الضارجية الدوي ( ٥٩٨ ) واقرار السلام الدائم امس الصيد يبان اليسامسون المثبل والشفل بين العراق وايران الشخص للامين العام للثمم للتحدة والواد للرافق له . وجبرى خبلال اللقباء بحث الامتور المتعلقة بمهمة المشل الشخصى للامين

وحضر اللقاء وكيل وزارة الخارجية ومعلل العراق الدائم في الامم المتحدة ورئيس دائرة للنظمان والمقمرات الدولية في الورارة .

العام للامم المتحدة الحالية ق النظاة

والرامية الى تطبيق قرار مجلس الإمن

ج م تظام الدين عبد الله خليفة

## ڰٳڐڿٳڰؠ**ڵؿٵڴٵڿٳڿٳڿۿڰ؞ۼڎڿٳڿ**ڎ

ج م کریم مکطوف تفات

ح م عامر عبد الجيد حلوس

ج م لحسان شاكر محمود ج م کاظم حسین جاسم ن ع سمير عبد الواحد عبد النبي ن ع عباس شنکر حمید. ج امحمود عباس مهدي ع عدبان دمن هربود رع عبد الحسن عمران موسى ع جسن حميد عبيد ج اعباس حسين على رع راهي راضي كاظم رغ سنعد باقر لعيبي ع ياسين فريارس رحمن ع محمد على عياس ع عيسي لفته خنجر ع وليد خضير ربيع چ اسٹار جہار حسن ج أعبد الحسد عبد الله حسن ن ع حسين عليوي عبد . ر ع احمد فیصل یسر ر ع على حسين اسماعيل رع کریم ادعم هارف ن ض على جاسم على: ن ض سكوت سعد جاسم ن ض عبد العباس حميد سحاب ن ضمحمد كافلم على ن ض حسین محمد سعید ر ع حسن هادي راهي ع جمید کدیر ابو علی ع شباكر كطن خلف ع كامل غافل عبد الحسين ع شعبان حمدان سلمان ع حسين شمخي عويد غ شاگر عجیل غلی ع فراع عضاض مسار ع سعد راضي عبد ن ع عبد الله جلوب عبد ن ع نعیم مزهر سلیمان ن ع محسن طالب علي ن ع داخل شناوة خويف ن ع حسين حلو اص شنجارة ن ع محمد يوسف ابراهيم ج 1 هليل ومعيل مغير ج ا نجاح عبد الهدي عباس ج ا صلح محسن صحيري ج احسن على رضا

ح ا محمد منور مهاوش

ج اعباس کامل جاسم

عطلة نهاسة

الإستوع

ندعوك عنزينزي القبارىء لقضباء

عطلتك في زيبارة معرض او مشباهيدة.

عرض سيمي او مسرحي أو اي مكنان

دور المسما

🗃 سيميا بايـل : ( ابتسامــة في نهر

🛍 سيما اطلس : ﴿ يَظُلُ مِنْ وَرِقَ ﴾

■ سيما النجوم : ( الوقت المحرج )

🗷 سيما المصور: ( سونجا

🗷 سيما الفاتوس السحري : بحيرة

اليجسع ) وهنو من اشترطة الرمسوم

المتحركة علما أن مواعيد العرض في هذه

السيمــا هي : { ٣٠٠ر٩ } صليــاحــا.) :

(۱۱) صباحا ) ، ﴿ ۱۲٫۲۰ ) ظهراً ،

المسارح

■ مسرح النصور يحتضن

مسرحية ( نجمة ) لفرقة المسرح الفني

الحديث ، تاليفع يوصف العاني وتعثيل

سهير اياد ويبوسف العنانى وسليمة

ترفع الستارة الساعة ٢٠٣٠ مساء

السرح العسكري في مسرحية ﴿ اطراف

8

هو اتف

المحافظات

🗷 مسرح النجاح يضيف فرقة

Ja ...

THE PERSONS

٧٤٠ السليمانية

٣٤٠ التاميم

dead ve

THE SERVE STREET

البمبرة وود دعوك

يايل ١٠٠٠ واسط ۽

ئىنوى . ١٠٠٠

دی قار

(سرم ) ظهرا ، ( ۳۰ درم ) عصرا

الحمراء ) اجنبي .

تمثيل أثار الحكيم ومعدوح عبدالعليم

الدموع ) تمثيل عفك شعيب ومصطفئ

ترفيهي اخر ، ولك ان تختار ما يتاسبك

ح م طاهر فاصل حصير . خ د رفضان عبيد حبدان حم فاضل حسان محمد جم حسن عبد الرضأ دفار ح د صالح سعبون بطی ح م ستار جبر علی ر ع عباس عنون عبد ج م تصدف عند جاسم ج ۾ پاسم خضير عباس جُ م وعد الله محمود تنون ج ۽ منبر حصير عباس ج م مبلطان تعیم کیطان ج م سالم خلف تصيار ح م ماشم ماضر حسین ج م هائی محمد طعمة ن ض عباس خليف مُعَارة رع حواد صداه جعرة رغ جعفر غند كشور ع عبد الرجعن مهدي عجيل ع ايد عيد غالي ع طارق مصطو هجي ع عقیل کریم بحیی ع قاسم محمد عياس ع للتركريم جرجس ن ع کریم مواض رویش ن ع عدتان عبد السادة سعدون ن ع سلام هاشم داخل ن ع محمد حاسم عبد الحافظ ن ع مشعان عيد جواد ن غ مسلم حمید حسین ن ع صباح سلمان حميدي ن ع حمید فرحان حماد ن ع ناظر محمد محل ج اسفيح سلجت جودة ج اعبد اله عبد الخضر تصر ج أعدنان سعد دبيح ج أ سلمان حسن سلحت ج ا قالح خلام راشی ح ا عنيد فرحان ثميل ج ۾ وادي صالح جير ج د مسلم کاظم طارش ج م صادق مطقر حدين ج مصالح كامل جلاب و د محمد تلغیم موسی

و د صفاه خسان عبد

الدينة ) أخراج محسن العلى وينطولة

بيدا العرض الساعة مروعساء

محاضرة

ضعن الموسم الثقاق الرابع ( الغصل

الثالث ) لجمعية الخطاطين العراقيين

يلقى الاستبلا عبيدالضكيم الحليبي

محاضرة عنوانها ( التصدي للدعوات

المشيوفة لتهويد وتشويبه الصرف

العبربي واجب قنومي ) في المساعنة

المبايعة من مساء غد الجمعـة في مقر

العارض

مركز ضدام للأنون يحتفين معرض

فاو النصر فاو البشاء ) الذي تقيمه

الجمعية العراقية للتصوير غناسية

-37

117

مبلاح الدين ۾وج،

الجمعية الكائن في شارع الغرب:

امتيا كمال ومكي عواد .

ج م باسم عادي قهد ج م اصغر فيد خورشيد ج م على كاظم محمد ج م چیر حسد کریم ج م صبري عطية خشم ج م محمد ظاہر حبیب ج م کریم عبد مطرود ج م بجاي وناس صال ج م جواد كامل حسين ج م وناس قليح نصر ج محسن مطر سلمان ج م کاظم محان عادل ج ۾ علاوي ڪلف جبار ع صفيح حَسْان حَماش ن ع رعد حزام كاطع ج أطالب على دبيس ج م كاظم علاج منكران ن ض مؤید حسین کاظم ج م محدد خلف خص رع حسون على حمد ن ع مرعي حمن محمد ع حاتم سليمان صالح ج امحد زوين جميغ ج مخضير علوان عبيد ع جبار حطيحط عبد ج م رياض طعمة كعاشى ع رعد صبادق حسين رع حسن شويخ عذاب ع حابد خضع فياض ع محسن خلف سهم

ج م حواد شعيدل كسار رع د/۸ ثابت جبار حسن ع ليراهيم محمد تعمان ج م جبار رضبوي خضير ع اسعد على صادق ع كريم عزير راشد ح م طالب هاشم خبر الله ن ع عبد الجبار محمود شنشل ن ضچیل ورد سلیح ن ض جامع رسن حمود ن ع طلب احمد حسين ن فن هاشم محمد صحّی رع د/٨ جمعة توري جواد ج م رافع عبد الحسين ناضج ع مبيري شلال مرزوك ج م ليلا فنوخ عيد ج مَ لَامْر عبد الحسين حُضير ن ع حميد چلوپ ناصر ج م سلیمان برغاش عید اند ع على فرحان دعداع ع تركي كاظم داخل ع طسلم عبيس عبد الواحد ع ح رحيم مخن شلاك ر ح محمود جدعان عبد ات ر ع خالد جاسم عرب نّ ع عثمان مهدي چاسم ج م ح محمد طاهر محمد ن ع حسين على حمادي ن ع حامد مدلول زيدان ع ح راخي لفته موسى ج طحميد سعدون طلب ع خليل غائل فرحان رع د /٨ علي طالب غلاح ج م عبد الحسين فاضل بحام رع ح جاسم عبد الحسين راشد ن صّ د/م عبد الكريم دلي ابراهيم ن ض حسين مجمود سعيد ع احمد صحن عثمان رع فاضل لعيبي شمخي ن ض علي يونس تنون ج مُ سعيد عبد الحسين خصير ع ح هرمز عوديش موشى ع ح رزاق حعزة مجعد ن ع خالد عبد الرزاق عواد ن ع صلح محد جاسم ج م نعمة حسن شندي ج م سعبون عويد كأملم ج أ فرحان عباس عبد الله ج اح حيدر خزعل رشيد ج م اسعد جسن شلش ج م ناظم محمد عناد ج مسامی فاضل حسین ج م اسعد جاسم حسين ر ع عبد الرقيب خيري مىڪي ن ع محسن هاشم محمد ج م جمیل ابراهیم محمد رع ح عيد مرڙوك مڌري عيد اند رع جمال محمد على جلاب ن ض جعفر مرتضى عكى

صدام حسين رئيس الجمهورية

🗷 جمعية تنظيم الأسرة العراقية 🗷 استعدادات مكثفة لعقد المؤتمر العلمي الاول لمعالجة العقم

🗷 كتبت بشرى محمد شبيب :

تجري الاستعدادات في جمعية تنظيم الاسرة العراقية لعقد مؤتمرها العلمي الاول حول المستجدات في معلجة العقم لدى النساء والرجل ، والاسور التعلقة بصحة الاسرة والذي سيقام بالتعاون مع للكتب الاقليمي للعالم العربي للفترة من ٥ - ٧ من شهر كانون الاول القادم تحت شعار ( الانجاب عنصر اساس لقوة

■ وقال الدكتور سعدون خليفة التكريني / رئيس جمعية تنظيم الاسرة العراقية لِ الجمهورية ) .. ان المؤتمر سيد اقش في جلسات عندا من الدراسات والبحوث العلمية تتوزع على سبعة محاور حول معالجة عقم النساء . وعقم الرجال . وتقليص وقيات المواليد ، ووفيات الامهات الفاء الولادة ، وصحة الاسرة ، ورعاية الحوامل . و مواضيع حرة اخرى .

■ واشار النكتور رئيس الجمعية .. الى إن الإيجابيات التي افرزها مجلس التَعلُونَ العربي في المجالات كافة كانت حافرًا اساسيا لعقد هذا المؤتمر .. حيث سيتم خلال مناقشات المؤتمر تبادل الخبرات والمعلومات بين اساتذة الطب المتخصصين في هذا المجال من اقطار مجلس التعاون العربي . كما سيتم استضافة عند من الخبراء في مجال معالجة العقم اضافة الى وضع صيغة للتجاون العربي المشترك في اطار

🕿 واضاف الدكتور رئيس الجمعية .. نظراً لاهمية موضوع هذا المؤتمر الذي يعتبر الاول من نوعه في القطر فقد تم توجيه الدعود الي عدد كبير من الخبراء والاختصاصين من المراكز المتقدمة في العقم لتقديم لحدث الأراء والبحوث المتعلقة بمجال معظجة العقم ... الى جانب المساهمة الكبيرة من الشركات المصنعة للادوية والمنتجة للمستلزمات الطبية ذات العلاقة ... كما سيكون للطبيب العراقي حضور فاعل في اعبيال هذا المؤتمر وفي مختلف فروع الطب ذات الصلة بالمحاور المطروحة حيث ان مساهمة الطبيب العراقي باتت مشهودة وهذا ما افرزته قلاسية صدام

■ وبين السيد رئيس الجمعية في حديثه ... أن الجمعية اكتت على اهمية مشاركة الاطباء العراقيُّين من بغداد والمحافظات في اعمال هذا المؤتمر واغتماله ببحبوث مستمدة من الو القع من اجل تحقيق الهدف المنشود للمؤتمر ومن لجل الاستثناف بالاراء العربية وأالاجنبية التي ستطرح للخروج بنوصيات وصيغ ودلالات تعتمد كمسار عمل في اطارر المحاور المطروحة في المؤتمر .

■ ودعا النكتور رئيس الجمعية في ختام حديثه .. المنظمات الصحية الدولية والعربية والدوائر الصحية داخل القطر والجنعيات الطبية للمساهمة في انجاح اعمال هذا المؤتمر المكرس لخدمة المسيرة الطبية والصحية فيقطرنا المناضل

### افتتاح مدرسة جديدة في نينوي

واقيم بللناسية حقل حضره السادة

المسؤولين في المسافطة والقضباء

وجمهور من المواطنين وتضم المرسبة

(١٢) صفا وقاعات للانشطة للدرسية

واجتحة للادارة والخدمات وسلحة

للالعاب الرياضية ويكلفة (١٥٠) الف

و من \_سالم حسين ا

افتتح السيد طاهس توفيق مصافظ المحافظة الاولى نيتوى وبدرسة النصر والعسلام الابتدائية في مسركيز قضساه الشيخان ضمن الرحلة الذانية للحملة الوطنية المتاملة لنتاء الداروس".

و البصرة ، ثاثية نزهت ، و على قد

الشوى ، لعب دالجليم حداقظ ،

، الحَميس ، لرياب ، ، حتى انت ،، لعلى جـودة ، ء مسكن قمسادي ۽ لئبيساة

🕿 اغنية لوردة الجزائرية 🕱

نستمع في الساعة ٢٠, ٢٠ مساد أ ق

اغتية واصلك تنصب ولوردة

🗷 مسلسل 🗷 من المطسلات اليوميــة نستمع ق

السباعية ٢,٥ ظهرا الى ، خيطوات

🛎 برنامج 🛎

من البرامج المنوعة يقدم



تحديد تسعيرة المنتجات الزراعية حددت اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية اسعار الحدين الادني والاعلى للبيع بالجملة والحد الاعلى للبيع بللغرد بالنسبة للمنتج والمستهك لهذه المنتجات وللفترة من الاول تغاية السابع من تشرين الثاني المقبل تم تلك خلال اجتماع اللجنة امس حضره وكيل وزارة الزراعة والري رئيس

اللجنة وناقشت التقارير المقدمة من قبل لجان المراقبة في بغداد والمعافظات وفي ما يأتي جدول الاسعار .

•

جدول بالحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة والحد الاعلى للبيع بالفرد للمنتجات الزراعية للنبرجة انتاه للفترة من ١١/١١/١٩٨١ ولفاية ١٩٨٩/١١/٧ .

منع للحصول	سعر الجملة		سعر اللفرد
	فلس/ كِقِم		ظس/ كغم
		الحد الإعلى	الجد الإعلى
طماطة	<b>*0</b> *	1	0
بطاطا	700	70.	Ya.
ثوم	1	11	170.
يصل	rvo	170	
شچر	Y0 -	***	£
باتنجان	1	10-	*
فلفل لخشر	10-	***	70.
فلفل حار	10.	7	
خيار ماء	7	70.	410
خيار قثاء	10.	7	Yo.
لوبيا خفراء	T0.	1	\$0.
ياميا	10.		4
فاصوليا خضراء	00.	10.	Yes
شلغم	70-	***	1
رقي	1	1	140
يطبغ	1	1	70.
عنب كمالي وحلواني	9	1	11.1
وبيض الحملم			
يآنية انواع العنب	70.	V	A
تفاح نوع كولدن	12	120-	13
وستاركنج حجم كبير			
بقية انواع التفاح	V	Va.	Ag.
عرموط	1		3
خوخ	1	11	170-
رمان	T	To.	10.
ليعون حامض	11	17	170.
برتقال	10-		30+

لحم النجاج المجعد غير المقطع للكيلوغرام الواحد لحم النجاج للجمد والمقطع (فخذ او صدر) للكيلوغرام الواحد بيض المائدة للطبقة الواحدة

ملحظة :

ا / يحق البيع بأقل من سعر الحد الاعلى بللفرد ولايجوز البيع باعلى منه . ٢/ أن الاسعار المعلنة في تسعيرة المنتجات الزراعية الصادرة عن اللجنة الركزية لتسعير للنتجلت الزراعية تشمل للنتجلت ذات المواصفات الجيدة ويجبوز بيع المنتجات الزراعية ذات المواصفات الإخرى باسعار اقل ٣/ على كَافَّة بِأَنْعِي المُغْرِدُ الالتَّزامِ بوضع لوحة بأسعار المُفرد وقطع اسعار على كل

مطعة يشكل واضبح مقروء للمستهلك صد \$ / يرجى من المواطنين الاهتمام بالنوعية المعلية .

﴿ ﴿ حَدِمَتُ ﴾ ﴿ حَدِمَتُ ﴾ ﴿ حَدِمَتُ ﴾ ﴿ خَدِمَتُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُ ﴾ ﴿

المنفيرة .

الجزائرية .

هذا هو عشوان المطسل الصربى الاستعراض الذي سنشاهد الحلقة الثامنة منه في الساعة عكر٨ من عساء اليوم من على برنامج التلفاز الاول . وهو

🛎 صوت الجماهير 🛎

من بسين مجمسوعة من الاغتيسات رضاهم ، يعث بالإغنية الاصدقاء :

المسيلة عام ٢٠٠٠

عركة القطارات

منسلة الطب

ممتشكى الكرخ الواعة

ستشلى ابن النايس

سيتلش للهلال الإمعر

مستشقى صدام للركزي للاطاق ١٤٣٤٤٦٠

هذا هو عنوان الماضرة العلمية التي يلقيهــا الصيــدلاني د . هـــتــك هدودي وثلك في الساعة العاشرة وَلَلْنُصِفُ مَنْ صَبِاحِ الْيُومِ ﴿ الدَّمِيسَ } على قاعة نادي الصيادلة في السيع .

STT

1.8

\$10

1111-T-

- ALAPIAI

MYMM

AASTESS

AAYTELL

الانتهاء من حملة بناء الفاو مبينة الفداء

وبواية النصر الصطيم ويضم للعرض

الذي يشبارك فينه ( ٣١ ) مصبوراً من

القنسانسين الرواد والشيساب ( ٣٥٠)

صبورة فوتوغراقية توثق معارك التصر

والتصرير اقباقة ال مراحل بشاء

👅 قاعة النصر : يقام في هذه القاعة

معبرض ( الفِيَاق ) وتجسد مسوره

الفوتوغرافية البالغ عدهما ( ١٥٠ )

حالات الابداع للانسان العراقى الجديد

ن صنع ملاحم النصر والتحرير والبتاء

■ قاعة عبلة : يفتتح في الساعة

🗷 छेको सिर्ट्सें : ब्रॉन 👸 बर्द्स सिर्धिको

المعرض الشخصى للقتان خالد اليصام

ويضم ( £2 ) لوحة مائية تقحدث عن

الشامسة من مساء يوم غد الجمعة

معرض ( الشطرنج الكبير ) الذي يقيمه

الاستاذ زهير أحمد القيمي .

الطبيعة والتراث العراقي .

السعاف اللوري

مطار صدام البول

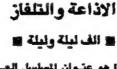
عركة الطائرات

النمرة

الحريق

الدفاح للنني

الكهرباء



في اروقة

من بطولة ليلي علوي .

🗷 مايطلبه المستمعون 🗷 تستميع في الساعية ١٢٠٥ فلهرا ال

بجموعة من الاغتيات شمن برتائج مليطلبه المشمعون هي :

📰 اغنبة الخميس 📰

العبراقية التي تمبل الزاوية اختبرنا لاصدقاء الزاوية اغنية ، مد وجزر ، للمطرب سعدون جلير نـرجو ان تنـال ـ سعد رسن ويهديها الى رعد رسن

والى العزيزة رشا . ـسعد عبد جبر من منطقة السيدية ويهديها ال الخسال ابو اشسراق وجبار

ــ سلام موسى للندلاوي ويهديها الى رغيد سعيد وعنتان الواسطي ونمىرة وتكليف حميد وعلاء المقرجي وفواز الدليمي وسمير موسي وال فرجيتيا المندلاوي وجلطين سعيد ونوار معمود

> مواعيد افتتاح الاسواق المركزية

PTYITE

YIS+III

\*\*\*\*\*

and the state of the gard



وأيمان المفرجي وشهلة فاضل - الصديق ليث صباح محمد مز كلية الهندسة ويهديها الى الوالد والوالدة

يصادف غدا موعد افتشاح اسواق

المنصور و٢٨ نيسنان والشعب

والمتنصرية البركزي ، ويكون يوم

السبت عطلة هذه الإمسواق . علما ان

التوام يوم الجمعة بيندا من الساعبة

بر١٠ صبياها وينتهى السباعة بر٣

مساشخى الكرخ الجمهوري

مستضفى الطوارىء

شكاوي لملتة بخداد

مديرية لثرور العلىة

شكاوى للجاري

سيرية الجنسية

والاعوال للنينة

للسرح الوطئي

كثما ايدناك ليمتى ديما تكول بعدين كتهينى أخبي الصدك ومجاوب مكذبين ونكول عنك حلو ونكول عنك زين صبح انت علش حثو بسموش كلش زين ما بعد عدندي ورد وافرشك الدربين ولا بقى بعربتى دمع وبجيلك الوكتين ضاعز ليالي الهوى وياحزن الضيعين مامن جبيئك سما وتحت السما هلالين والعين موجة بحر والحيرة بالجرفين بسر حيف واذت الحلو بالعشرة اك ودعهن ونكول عنك هلو ونكول عنك زين .

تنسبق اذاعلة صوت الجماهم

البرنامج المنوع كلمة في ساعة

ببناع في الساعبة ١٢,٥ عند

🗷 مد وجزر 🖿

مايين عد وجزر ضاعت ويك سنين

منتصف الليل .

وزارة التجارة

وزارة التربية

والبحث الطمي

الإجتماعية

٧١٩٣٩٣ وزارة الطاقة والإعلام

وزارة التطيع العالي

ورارة العرل والشؤون

AAYTTLA

AAYTTAT

בדרדידים

AAY13-3

AAT....

443Y - - -

170 T- 17

PERTYES

🛮 الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون ق الساعة ١٩ر٦ اما غروبها فسيكون ﴿ الظهر : ٥٣ر١١ الساعة ١٤ره . العصر ٢٥٤٠٠

اللغوب : 14 ره فجر الجمعة ٥٠رة

مقايل العيلاة الشعبية الرابعة

المعرفة ـ ابو معالف

سوسن عبدالمجيد . السيدية ــحى

صلاح علي · الشعلة ـ شنارع

الاسالة قرب محطة تعيئة الوقود

رُحيل : العامرية - محلة شواب

محافظة النجف

صيدلية الصحة

محافظة البصرة

صيدلية الصباح

محافظة بابل

المحافظات

■ مواقبت الصلاة

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم صدام الركزي للاطفال ف مدينة بغداد وضواحيها والتي على عواد الجينوري : شارع ابي تبدأ خفاراتها من الساعة -ر٧ طالب ـ حى القاهرة قبرب محطة وحتى الساعة الجادية عشرة ليلا تعبئة الوقود نابلس مدينة صدام ـ قطاع ٢٩

> البياتي . مدينة صدام .. الجوادر المديئة شارع السعدون الحضارة . شارع الامام الاعظم ــ سلحة المغرب الحيوبي : الكاظميـة ــسـاحـة

> بيت لحم : الدورة ـ حي الاثوريين

لبنان شارع فلسطين حجي المثنى - مقابل دار الإزباء العزاقية

🖪 اما الصيدليـات الخافـرة والتي تبدأ خفاراتها من الساعبة سر٧ مساء وحتى الساعة سر٧ من صباح اليوم الثالي هي الاصيل 1 الاسكان شارع مستشفى

اقراح .. افراح .. افراح ..

🗃 خطوية مباركة 🗃 وسط فرحة الاهل نعت ضطوبة الإنسنة هدى حسن طالب عبل السيد طلك سلمان الزهيري ، عقبي الزفاف 🗷 مولود 🗷

عمت الفرحة منزل السيد عباس. عبد سعدون لولادة عقيلته السيدة احلام مثل انه سعد متولودا اسمياه كترار . جعله الله من ابناء السلامة .

صيدلية الياسمين من اصدقاء التعارف

🛎 الاسم . احمد شعبلان عليوي العمر : ١٨ بسنة الهواية الرياضة والمطالعة

العنوان : محافظة ذي قبار نباهيــة الغراف هي الموظفين .

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

(AAYYYYT)

إخل	ارة الد	لنين في و	المواط	سَيكاو ي	مكىپ

داخلب	زارة ال	طنين في و	وي المواد	مكتب شكار
	47.7			

١٤٢٢٣٢ ـ الخلفان الإقتصاد	مبشر	-YPF7AA
		PIPPEM

المحكدة من الاصل

WEAVES-

۱ - ۸۸۷۲۱ - پدالة

مناقصه نقل سمنت ( قل ) مقاوم

هذه المناقصة اجور نشر هذا الإعلان .

الدلالية والأعلان .

وزارة التجارة

الدائرة : الشركات

القسم : الوطنية

مائة الف دينار .

لسنة ٩٨٣ المعدل .

تشرين الاول لسنة ١٩٨٩ م .

٢ ـ اسرد حديدية وخشبيه

١ ـ بطانيات مستعملة وغير مستعملة

٣- خرانات حديدية مستوردة وعادية

٥\_طياخات مستوردة غير مستعملة

ــ عباخات عين واحدة غير مستعملة

٧\_ اقداح ميلامين اردنية غير مستعملة

٨\_ اجهزة طبخ الرز وأفران الكترلكس

المحففة ملابس وغسالات مستوردة كبيرة

اعلان

تعلن منشاة الفاو العامة ( مشروع ٩٦ الواقع في منطقة

الدورد قرب حسر صدام عن حباجته لنقيل مادة السمنت

( قُلْ ) مقاوم و بكمية ٨٠ ـ ١٠٠ طن يوميا من معمل سميت

كربلاء الى خباطة المشروع في الدورة قرب منطقة السيطرة .

والدختصاص تقديم عطاءاتهم الى ادارة المشروع/ القسم

القانوني صندوق العطاءات خلال سبعة ايام من تاريخ نشر

الاعلان على أن يعرز العطاء بتأمينات أولية مقدارها ٥/ من

قيمة مبلغ العطاء يودع بموجب شيك لحسابات المشروع

على أن يكون التجهيز وفقا للشيروط والمواصفات الفنية

المطلوبة من قبل المهندس المشرف وسيتحمل من ترسو عليه

اعلان بيع

القادسية عن وجود مزايدة علنية لبيع ادوات التغذية غبر

المستعملة وأنساث الاقسسام الداخليسة المستعملة وغسير

المستعملة المسحوبة الى قسم التجهيزات . فعلى الراغسان

بالاشتراك بالزايدة العلنية الحضور الساعة الحادية عشرة

من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١١/١١ في قسم التجهيزات

للمديرية للاشتراك بعد دفع التامينات بنسبة ٢٠٪ من المبلغ

المقرر لكل مرايدة ويجري البيع وفق احكام قانون بيع اموال

الدولة رقم ( ٣٢ ) لسنة ١٩٨٦ . ويتحمل المشتري اجوز

ملاحظة يمكن مشاهدة الإثاث يوميا بعد نشر الإعلان

قرار تأسيس شركة مشروع فردي.

قدم الينا السيد فهد جمعة عبادى العبادي العراقي

الجنسية والمقيم في مدينة المدن/ محافظة البصرة .. طلباً

لتسجيل بيان شسركة المشسروع الفردي بساسم شركسة فهد

مركزها مدينة المدن/ محافظة البصرة .. نشاطها القيام

باعمال المقاولات الانشائية بالتوقيع عنها في كافة معاملاتها

امام دوائر الدولة ومؤسسات القبطاع الاشتراكي وغييرها

استنادا لاحكام المادة ( ١٩ ) من قانون الشركات رقم ٣٦

قررنا الموافقة على تأسيس الشركة المذكورة بعد أن تم

كتب ببغداد في اليوم السابع عشر من شهر ربيع الاول

لسنة ١٤٠٩ هجرية الموافق لليوم السابع عشر من شهر

المدبرية العامة لتربية

محافظة السليمانية

لجنة المبيعات

اعلان بيع بناية

تَنْفَيِدًا لِقَانُونَ بِيعِ وَايِجِارِ اموالِ الدولة رقم ٣٢٠، لسنة

١٩٨٦ والتعليمات الصادرة ، بموجبه تعلن لجنة البيع في

مديريتنا العامة عن بيع بناية مدرسة ابتدائية خالية بجانب

مدرسة روخوش الابتدائية بالمزايدة العلنية بالاضبافة الى

هدمها ورقع جميع الانقاض منها وتكون كافة المواد تابعة

للمتعهد باستثناء قطعة الارض فعلى الراغبين الحضور في

الرايدة العلنية التي ستجرى علنا في الساعة العاشرة من

صباح يوم الاربعاء المصادف ١١/٨ ٩٨٩/ في بناية مدرسة

روخوش الكائنية قرب تبوريسع كهبريساء في محلة اسلاخ

مستصحبين معهم المستمسكات القانونية والتامينات التي

لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة ومن سترسب عليه

المزايديتحمل اجور النشر والمناداة والمصاريف المترتبة على

ايداع نسخة من بيانها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا

لاحكام المادة ( ٢١ ) من القانون المذكور اعلاه .

تعلن لجنة البيع في المديرية العامة للتربية في محافظة

أنعلى المقاولين الراغيسين بالنقبل ومن ذوى الخبرة

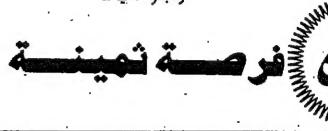


الى السمادة التجار الكرام

وردتنا كبيسة محدودة من حفاظات الطفل السعيد المشهورة ذات المواصفات العالمية العالية من نوع (سوير وعادي ) ريا حجام مختلفة ٠٠

لذا يرجى الأسراع في حجز النبيات التي تحتاجونها والأتصال

الله : ۱۷۹۲۹ / ۱۷۹۲۹ في بغداد وتفبلوا تحياتنا



مديرية تنفيذ الكاظمية

اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الكاظميةالعقار

تسلسل ٢١/٣/٣٠٦٦ الواقع في الحرية

الدولعى العائد للعدين صلحب صباح

عبد المحجوز لقاء طلب الدائن فاضبل

بعيـوي.جبار البـالغ ـ. ٣٥٧٠٠ دينار

فعىلى الراغب بالشبواء مراجعية هيذم المديرية خِلال مدة فلافين بوما تبدا من

اليبوم التبالي للبثهر مستصحب معبه التامينات القانونية البالغية عشزة من

المنائبة من القيمسة المقسدرة وشنهسادة

الجنسية العراقية وان رسم التسجيل

١\_موقعه ورقعه . ٢١/٣/٣٠٦٦

٣. حيوده واومسافيه . حسب

 ٤ مشتملاته بحتوي على طارسة امامية مسقفة وحديقة امامينة مشجرة

وممر من الجهة الخلفية وغرفتي نيوم

واستقبال وحمام ومطبخ ومرافق صحية

اما الطليق العلوي يحتوي على غرفتي

٦\_درجة العمران متوسط

٧\_الشاغل: المدين وعلثلته

٨\_ القيمة المقدرة : ٤٠٠٠٠ اربعون

بيع عقار في موقع مميار

العقبار الواقع في العبطيقينة قسرب

كورئيش الكاظمية بمسلحة دار و احدة

عن الكورنيش وبمسلحة ٢٤ ثما ، نصلح

للسكن لو بناء دار حديثة الاتصال

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في واسط

ـاعلان

قرار تتبيت عاندية عقار مجددا

مناء على تبوت عاندية جازء س العقار

تسلسل ۲۱۱ محلة سيد ،دسين الي طالب

التسجيل ورثة المتوفي عبيدالسيد فياض

على بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ

٩/٩/١٠/٩ الصنادر عن هذه الداشرة

عليــه نعلن هذا القـرار وعلى من لديــه

اعتبراض على القبرار المذكبور اقبامية

الدعوى لدى المحكمة المختصبة خلال

مدة ثلاثين يومًا اعاتبارًا من اليوم التالي

لنشر هنذا الإعلان وعشد انتهاء المندة

وعدم ورود اشتار مز المحكمة باقبامة

الدعبوي لديها وأصلال المدة المنكبور

ستعاشر هذه الاءاسرة بالتسجيس وفقا

مدير دائرة الدسجيل العقاري في واسط

فقدت منبى الهوية الصلارة عن كلية

لقرار تثبيت العنائسة

بالدلالية حامد هاتف ٢٧٣ ٢٢٤٤ .

٢\_جنسه ونوعه ملك صرف

والدلالية على المشتري

مامسجل بالخارطة

نوم والبناء مسلح ٥\_مسلحته . ٢٠٠٠م

رقم الإضبارة ٢١. خ / ٨٩

رئاسة لجنة الاراضي والاستيلاء الخاصنة

(مدينة المدن) اعلان رقم (٢٣) لسنة ١٩٨٩

المدعى/عثمان سلمان خضير المدعى عليه/ مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة

> القطعة /22 و173 المقاطعة ٢٠٠ مناوي لحم القضاء ابي الخصيب المحافظة · البصرة / مدينة المدن

استنادا الى احكام القانون رقم ١١٧ لسنية ١٩٧٠ والتعليمات الصادرة بموجبه والبيان الصادر من السيد وربر الزراعة والري المرقم (١) لسنة ١٩٨٩ . ستقوم لجنة الاراضي والاستيسلاء الخامسية بالبصيرة باجبراء الكشف الموقعي يوم السبت المصادف ٨٩/١٢/٢ لغرض تثبيت حقوق المغارسية في القطعية الموصيوفة اعبلاه لذا اقتضى حضوركم في الموقع وفي حالة عدم حضوركم او حضور من ينوب عنكم قانونا في الموعد المحدد للكشف والتحقيق سوف تتخذ الإجراءات القانونية بحقكم غيابا وحسب الاصول . رئيسة اللجنة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشاة العامة لصناعة البطاريات

تعلن المنشاة العامة لصناعة البطاريات التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن توفر بضاريات ٦ فولت اجنبية وللانواع التالبة

موتلو تركي 150/14×2 -1 موتلو تركي 10.XTIXT \_Y

TEXTE -مُوتلو تركي تيدور اسبانى 1A.XYOX7 \_£

تيدور اسباني ITIXIVX7 \_0 TOXIGHT \_T تيدور اسباني بلغاري ( بلكان كار )

Y- TXPYXOP! كوري ( هايسنك ) 11×17×7 .\_A

بابانی (بانواعها 11×17×7 \_9 يو أسا/جي اس/فريكاو.)

فعلى السادة وكلاء منشائنا مراجعة مقر المنشأة الكائن في الوزيرية/ مقابل الجامعة المستنصرية لغرض تجهيزهم بالكميات المطلوبة وشكرا

المدير العام

بغذاد بادسم زيد محمد جبواد علي فمن يعشر عليها . يرجى تسليمها لجهة

محكمة ساءة الإعطعية

١١٤/ ١١ وراغبة خاتون محله ٣٣٢ق١١ تلاتين بوما اعتبارا من اليوم الشالي بليه وفي الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى الراغيين بالشبراء مراجعة المحكمة ١٠٠ مز القيمة المقدرة البالغة خمسية تقديم هوية الاحوال المدنية

معد النيع ومسلحله - ١٥٠م أ<sup>\*</sup> ملك صوف

الدعج عليه البسان عكلة فريح

تفرافات المدعية جميلة نيسان عكلة الدعسوى المرقصية ١٩٨/ت/٨٩ عبلى السدعى عليسه ومسسان عكلة فسريسح ولمجهولية محل القامتك فقد تقرر تبليغك عبان متوعيد الليرافيعية المتعسارف ۱۹۸۹٬۱۱ ويصحيفتين أطين حضورك او من ينوب عنك قانونا على المرافعة بحدقك غيبابيا وعأنبا حسب

محكمة إيجار عقار الرصافة.

قطعة ارض مساحتها (۲۹۲،٤٤)

المنانية الغتربية منصبوبية وغنير ستعمله . طاقتها الإنتاحية ٣٢ج في الساعة الإنصال بمكنت السبك هياتف 77.77.AA 272.0AA LEGIL

عطفا على القرار الصبادر من فبل هندد المعكمة بتاريخ ٢٦ / ١٩٨٩ المتضمر ازالة شببوع العقار القطعة المرفصة رقم ابواب ٦ حي الربيع بيعا لذا قرر الاعلان عن بيعه بالزايدة العلقية لدة لننشر واذا صادف اليوم الاضير عطلة وسمية فتكون المرأيدة في البيوم الذي مستصحبين معهم التامينات القانونية واربعين الف دينار بشيث مصدق مبع

العقبار عبارة عن دار تقع في مضطقية مكتملة الخدمات وفي شسارع فسراعي ونشتمل على طارمة مسققة وغيرفة استغمال وطعام ومطبخ وحمام ومراقق وحديقة امامية وتسرك في خلف الدار في الطلبق الارضي وغرفتين وهول وسطبخ ومبراضق في الطابق العبلوي ومبيني النظاموق والشيلمان ودرجة بظانته دون المتوسط ومشخول من قبل التسركاء شمسة نجم حمد ورياض محمد علي في المخاسق الارشي واللذيسن ابحيا استعدادهما بتخليته بعد البيع ومن عبل الشريك طلال محمد علي عبد العزيز و انطابق العلوي والذي ير،غب باشغاله

معكمه الاحوال الشخَّدسية في الرمادي

الدعية جميلة نيسان عكلة

اقام المدعي عباس على عيسى وشركاءه الد عوى الرقمة ١٨/٧٢٤ ضد السدعم عذيه علاء راجى محسن طالبا الحكم على المندعى عليه بتخلينة الملجبور المرقم ١ / ٢٣٣ محلة السنك وتحميلة المصاريف واتعاب المحاماة وعند ارسال وررقة الدعوتيه الى المدعى عليه اعيدت غير مبلغة منه ـ لمجهولية محل اقامته عليه تقرر تبليغه اعلانا بصحيفة محلية بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التأسعة من صباح يوم ١٩/١١/١٩٨٩ وعبد عدم حصوره او ارسال وكيلا عنه فستجرى المرافعية بخقه غيبابيا وفقيا

محكمه الإحوال الشخصية عن بغداد الجديدة

الأ/الْدُعَيْ عليه على عبدالحسين ابراهيم اقامت المدعية مبلجدة مبلحد محمد لدى هذه المحكمة الدعوى ٢٩٧٥ /ث/٩٨٩ ادعت مانها زوجتك الداخل يها شرعا وطلبث دعوشك للمرافعية والحكم بتصديق زواجك منها الذي وقع خارج المحمةوثقيرر تحديث يوم 984/11/11 موعد لسرافعة الدعسوي ولمجهولية مصل اقامتك تقرر ثيليغاك اعلانا بالصحف المطية وفي حالة وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك ستجرى المرافعة بحقك غيابا وفق

ملك صرف ثقع في مركز مدينة الكاظمية قرب الصحن بين باب المراد والشبريف المرتضى مجاور عميارة الرفاعي تصلح لتشبيد عفارة واسواق تجارية ومخازن ومعنامل خيناطة المراجعية مع هناتف ٢١٦٧٩٢ عُـدا يسوّمني الاثنشين

معروض للبيع

خباطة كونكبريت مركنزية صناعة

المنشياة العامية لتصفية النفط في المنطقة الشمالية/بيجي القسم الاداري/القانونية

اعسلان

تعان المنشاذ العامة لتصغية النفط في المنطقة الشمالية/بيجي عن اجزاء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة مواصفاتها وكمياتها ادناه في مبركز المنشباة في محافظة صلاح الدين - قضاء بيجي وذلك في تمام الساعة العاشرة صياضًا من ينوم الأثنين المصادف ١٩٨٩/١١/٦ فعلى الراغبين بالشيراء الحضور في المكنان والزميان المعينين مستصحبين معهم تامينات أولية بنسسة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتجمل المشتري اجور الاعلان والدلالية على أن يتم رفع المواد التي يتم شراؤها خلال مدة عشرين يوما من تأريخ رسو المزايدة ويعكسه يعاد اعلان بيع المواد مرة اخرى

۱\_شیلمان قیاس ۲۰ انج×۳۰ متر ٢\_ حديد زاوية قياس ١٠ /٢ ١، انج×-٦٠،م ٣- انبوب قياس ٣٠٠ انج ٤ \_بلوك محوف

ع . المدير العام

تقرر بيع السيارة نوع متسيوييشي صالون موديل ١٩٨٢ سالزايدة العلنية ينوم السبت الموافق ١١/٤ الساعة الخامسة عصرا في مقر نقابة المعلمين ـ فرع بغداد على أن تدفع تأمينات اولية قدرها ٢٠٠٠,٠٠٠ ثلاثة الاف دينار وسيتحمل المشتري اجور الدلالية والأعلان

أعلان من جامعة الموصيل

١ - تعلن جامعة الموصل عن وجود مناقصية لعمل اشات

٢\_من يرغب في الحصول على نسخ من الشروط والمواصفات مراجعة رئاسة جيامعة الموصل/ قسم الشمؤون المالية وسيكون اخر موعد لاستلام العطاءات توم الاحد المصادف

٣ ـ توضع العظاءات في صندوق العظاءات في ديوان رئاسة جنامعة المتوصل قيتل الساعية ١٢ ظهرا من يبوم الاثنين المصادف ٦/١١/١٩ ومعزرة بوصل التبامينات الاوليلة البالغة ١٠ الأف دينار كفالة مصرفية او صك صندوق . ٤ ـ يحق للمجهر أن يقدم على تنفيذ الفقرات التي يستطيع

تنفيذها او جميع الفقرات هـ يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد وغير مستوف للشروط الطلوية

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة أحور نشر الأعلان ٧- الجامعة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات أو أي عطاء

مساعد رئيس الجامعة

مسجل الشركات

تعلن شركة العطيفية لطحن الحبوب عن خاجتها الى متعهد لتحميل الطحين والنخالة وتقريغ الحنطة للتغاقد معه حسب الشروط والاسعار التي سيتم الاتفاق عليها بين

قعلى من يجد في نفسه القابلية مراجعة مقر الشركة الكائن في العطيفية ،معمل طحين الدامرجي سابقاً، خلال اوقات الدوام الرسمي

معملان للبيع

١- معمل متكامل لتكسير وتصنيف الحصيو وغريلة

المعمل جديد ومن ضنع النمسا

فمن يرغب بالشراء الإنصال بهاتف رقم ٧١٩٨٣٥٥ او بالعنوان الاتي حي بابل \_مطة ٢٩ ٩ \_ زقاق ٦ رقم الدار ١١

دائرة كاتب عط العمارة خمسة عشر يبوسا من تساريخ النشر اعلان تسحيل مكائن وبعكسه سيتغ تشجيل المكائن وادوأتها باسم طالب التشجيل وفقا لنظام تسجيل بناء على الطلب المقدم الى هذه الدادة، قبل فخرية عبد الكريم خلف الورخ الكائن رقم ٦٥ فسنة ١٩٥٧ وتعطي له ١٩٨٩/١٠/١٦ المتضمن طلب تسجير الشهادة جسب الثطام المتكور اعلاه

شارع دجلة بالعمارة والدرجة اوصافها في انتاه فعلى من له علاقة بها و بادو إنها الموصوفة أن يراجع الطرق القائب فية - إ-ماكنة قص الإسفاع ملحق بهاماطور لاتبات ذلك واصرار استشهاد لهدد كهربائي صيني الصنع ومنشار فر٧ م

المدبرية العامة لتربية السليمانية

٧- معمل لتكسير وطحن الحجر العمل جبيد ومن صنع

المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في

الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة الصنع محل القوة الحصائية /٤ I was the same and ع/ وزير الزراعة والري

عبدالستار صلمان حسين

من منشأة كهرباء يغداد

رقم الكتاب : ۲/۱/۱/۹۹۶

اشطرة الى مغشرته جريدتكم الموفرة

يعددها ۲۲۲۰ ق ۱۹۸۹/۱۰/۸ . شود

أن نبيئ بأن مركز استعملام الإجبور

بصلحة لليدان من للراكز الوحدة التى

يعكن فيها دفع اجبور الكهرباء والماء

والهاتف .. ولهذا السبب حسدنا فيها

ملكنتي استلام اذ يبيدا العمل في هيذا

المُركِرُ فِي الساعة ٧,٣٠ صبـاها وحتى

الشائية من بعد الظهر .. ومن شائل

العمل وتسلم الإجور .. لانعتقد ان هناك

حبلجة لامين صندوق ثبالث في المركس

شىكرين تعاونكم معنا .. خىبشة

من منشأة توزيع كهرياء

المحافظات

نشج لما ورد بعند جرينتكم للرقم

(٧٢٧) المسادر بـــــاريــخ

١٠/١٠/١٠/١٠ ـ ١٠/ ربيع الاول/

١٤١٠ في الصقحة ( ١١ ) ــ الجمهورية

والناس دتحت عنوان للعلم والتصرف

جاسم العلوائي من حي تموز في قضاء

المحاويل بمصافقاة بسابل ومن ضعنهما

التنويه لتكرر انقطاع التيار الكهريائي

( . ) تسود ان شوشسح بسان الشبكسة

الكهرباتية في الحي المنكبور هي شبكة

حنيلة الا أن ثمة توسعبات في الحي

لتنفيذ شبكة نظامية لدور الواطنين في

حى ابى سديـرة مما تـطلب حمـول

الاطفاء المبرمج بالكهرباء لانجاز الاعمال

الحديثة كصا سيتم تغنيىة الحى بخط

جىديد غصالجة الإطفاءات التي قد

🗷 رسكة المواطن شلكر ملجد شلكر من

🖬 رسالة المواطنة فردوس تحسين احمد

■ رمسالة السواطنين شريجي معهد

◙ رميقة المواطن احمد محمد الرداس

2 رسالة المواطن معالج حمين خلف من

# رسالة المواطن عبدالامير داود وهيب

وسمالة للواطئة امل عيساس عبود

أمماعيل من المعودية .

متوسطة الزراعة

في بعقوبة

جناعنا انبه تم مؤخيرا افتتاح

متوسطة الزراعة فيعقوبة

ويذلك سد فراغ كبير في هذا الباب

طللنا تتالت الشكناوي منه ولكن

طلاب هذه للدرسة باتوا حياري في

الاثميالات المبلكية واللاسلكية

من الطارمية

من الإعظمية

أننير العام وكالة

رجاء نواف الغرحان

للتفضَّل بالإطلاع .. مع التقدير .

رقم الكتاب : ١٦٩٧٥

تاریخه : ۱۹۸۹/۱۰/۱۹۸۹

المدير العام

ليث رزوقي عبدالوهاب

للمصلحة العامة .. مع التقدير ..

تاريخه: ۱۹۸۹/۱۰/۱٤

وكيل الوزارة

(1)

الحميس ٢ تشرين الثاني ١٨٩ ١ م. ٣ ربيع الثاني ١٤١ هــ العدد ٧٣٥٠

أكتبوا بالا تقيد ولاتردد وبالاخوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أوغير راضية عما تكتبون الرئيس القائد صدام حسين

> وزارة الصحة اكدت الشكوى فمن المسؤول عن السبب

معاناة المواطنين من نقل ( كراج ) الكاظمية الى موقعه الجديد

🖪 رسائل لاتنقصتها الصراحة 🖪

من المسؤول ؟

في مليلي تص كتاب ورَارة الصِنحة/ قسم الأعلام والتثقيف الصحي ذي الرقم ٢٨٨هـ 3 - ١/ ١٠ / ١٩٨٩ اللتقنين تعقيبها على ماورد في رسالة للواطن يوسف محصد على هاشم السلطاني من قرية ابو بريجة بعصافتاة كريلاء المنشورة بتاريخ ٢٧/٩/١٠ يحول عدم معلاحية الماء في القرية المنكورة للشرب من الناحيسة الصحية والذي توضح فيه الوزارة الإجراءات التي اتشنتها الجها المختصة في دائرة صحة للحافظة التانعة الجالة السلبية

اقسارة الرمسلجساء بحشرب تنكم العسد ٢٣١٤ ق ١٩٨٩/٩/٢٧ والمتضمن شكوي الواملن يوسف محمد على هاشم السطائي من قرية أيو يريحه / محافظة كريلام يوضح أيها عدم صلاحية للله للقبري وتحن بيورة أتؤكر للمواطن بان الجهات المختصة في ورَّارَةُ الصَّبِيَّةَ دابت ويصورة مستبرة على متابعية كل ساله علاقية يصحة المواطن ومنها البيئية املا منها في الارتقاء بالستوى الصحى للفرد العراقي الى المتتوى الجيد فهناك مركز حماية البيئة في مُحافظة بقداد وله شعب في مواثر المبحة لَ بِقَيْـةُ الْحَالِيقَاتُ وَيِتُم الْتَتَسِيقِ أَيْمًا بَيْنَهُمْ مِنْ آخِيلُ أيجاد الحلول المتابيبة لشاكل البيتة العراقية ومنها

لقد قامت شعبة حقاية البيئة في دائرة صحة كريلاء يمتابعة مستمرة لشاريع ومجمعات مياه الثينرب ومثهيا المجمع للذكور اعلاه حيث يدار من قبل الشعبة بصورة

ي اكثر مِن رصالة يربنية .. ومكاثـة

اهتفية شكا الينا العديد من المواطنين

الكاظمية ( كراج الكاظمية ) من موقعه

في باب الدروارة الى موقع اخر بعيد جدا

في اقصى شمال مدينة الكاتلنية عند تهاية

الشارع الصناعي ، مما جعل الوصول

اليه صعبا على الكثيرين-.. وان وصلوا

احدهم - المواطن على حسين مجمود

العبيدي الطالب في الجامعية التعنية

\* ( التكنولوجية ) - يقول : أن على من

يريد الانتقال من الكاتلمينة الرياب

المعتظم ان يقطع للومضول الى الموقنع

الجديد مسافة تقدر يتمنف السافة سن

الجهتين المنكورتين ، ولكم أن تتصوروا

حالي وحال غيسري من الطلبة ...

\* والمتوظفين .. وذوي المستلح القين

🥇 تقشى ظروقهم ومصلحهم ان يقعلوا

ذلك يسوميسا .. ولمسرتسينٌ في الذهساب

هـؤلاء للواطشون أعادة الشظر ق

احتيار الموقع المناسب للمجمع الذا كان

🤻 لايد من تقله من موقعه السابق في منطقة

💂 باب الدروارة . مع التقدير .

🛊 من نقل مجمع ومسائل نقبل الركاب ن

مستمرة ، وكانت الزيارات كلاتي ــ ١-تمت ريارة المجمع بتاريخ ٥٩/٨/ ووجد الفلتر عامل واخذت عينة لغرض القحص البكتريولوجي وكان غير ٧ ـ. تمَّت مَقَاتِحة مُنيريَّة الله واللجاري بِالوضوع وتمت رُبِارة من قبل لجنة مشتركة من الجهدين لحـل المشكلة "أَ-رَيَارَةَ يِوم ٢٢/٨/٢٢ وجد جِهارُ الشبِ عامل واخذ نَفُوذُج لِغَرض القحص وكان غير صالح ، وتعت مقاتحة متبرية للأعوالجارئ لغرض اصلاح العملل . \$-تَعِتَ زُيْلُرَةَ الْبُحِمْعُ بِتَارِيحٌ ٢ / ١٩٨٩/١ وكان المجمع

> المراعى لحماية وتحسين البيئة في الحماية وتحسين البيئة في المحافظة وتم اختياره الموضوع الاول واكد المجلس عدة أمرات على منبرية ماء ومجاري كريلاء بضرورة حل مشبكل مياه الشرب ويصورة علجلة يرجى الاطلاع وأبلاغ للواطن الكريم :

يُعَمَلُ بُصُورةً جَيِدةً عَلَما بِأَنْ مُوهُوعٍ مِيادَ الشَّرِبِ طرح

مدير أشم الإعلام والتلقيف الصحى

الجمهورية والناس : يقي أن نعرف رأي الجهة السؤولة - لِنْنَسَاةَ العَامَةَ لَلْمِاءُ وَلِلْجِارِي فِيمَا تَضْمِنْ تَعَقِيبِ وَرَارِةَ الصحة عن عطل ( الظنر ) وكذلك عنطل جهاز الشب ،

🖪 ردود موجزة 🖬

وتقد أشرتنا إلى الموضوع في صفحة سأبقة وتركنا للجهة الرسبية للختصة ان تقرر في ماتزام منفقاً سنع مقتضيات 🗖 الى .. الجهة الرسمية

ه المواطن عبداللطيف عبدالله على من

ويتمكائك الكتابية يذلك أي بيرتابيج اضواء العدالة ) الذي يقتمه تلقار يغداد ليرد على استفساراتك القانونية 📜 للتواطئة وأبعة سعيد متطلب من

- لايجور الدرنك من التلحية القانونية ولكن بامكانك تسليع البلغ لهم مباشرة بعد أستلامه من الجهة التي تعبرف لك الراتب النقاعدي .

يه الواطن محمد على من يعداد - هناك مراجع رسمية مختصة بالنظر ل عثل هذه القضايا وعبل ذوي العلاقية مراجعتها بالطرق الإصولية وليس عن طريق النشر في الصحيف التي ليست

بِيبِلا عن هنَّهُ الأراجع . ه السواطن شناد عبيد جساسم من

ـ بامكانك ان تقدم شكواك الى المرجع الرسمي للختص مياشرة مادمت تحتلظ بالمستمسك المؤيد لها ولا موجب اطلب تَعِجَلْنَا .. وحتى توسطنا في امر كهدا ه السواطن سعد رامس عسدالله من

ـ بستحسن أن تكتب بسلك للرسيلة جريدة القادسية فهي اقرب الى للوشوع

الواطئة الطقية اميرة عبدالوهاب من

سللمنيدُ الوزيريوم معينَ من كل امسوع يقابل فيسه للواطنين ممن لهم قضايسا ومتقبباكيل وشبكياوي ذات عيلاقية أبناؤتهامل وزارته وتتطلب عرضها عليه مباشرة وبامكانك طلب مقابلته وعرض مشكلتك عليه .

للعلم .. والتُصرف

🗷 الى .. الجهة المختصة في امانة بغداد

المواطن نجم العلاق من المحلة ٥٥٨/ الرِّقاق ١٢/ الدار ١٤ في مدينــة صدام كتب اليتا يقول ان المواطنين من سكتة شارع الفلاح للمتد بين قطاعي المدينة ( ۷۰ و ۷۱ ) يعانون من بركة مياه أستة وطوشة في للحلة المنكبورة الرت عبل بعد أن تضاف الى مياهها مياه الامطار

منحتهم وراحتهم تناثينوا سيثنا طيلة غصل المبيق المنصرم ، وقد يكون تأثيرها أشد سؤا ف فصل الشتاء الحالى لذلك فهو ينبه الى ضرورة للبادرة بردم هذه البركة بعد سحب مياهها وتجفيف مكانها وكله رجاء بأن يتم ذلك علجلا للتفضيل يبالعلم .. والتمسرف ، مبع

ارياح مصلحة

مقل الركاب

طلبت امالة العاصمة الى ورّارة

جَرُيدة لواء الإستقلال :

الحجاج العراقيون

هبطت على وزارة الضارجية

التي تلقتها ( الجمهورية والناس ) ولم تنشرهاً بل احالتها بالاصل الى الجهات الرسعية المختصة بموضوعاتها للأطلام عليهنا واتخاذ الإجبراءات التي تراهبا متأسبة لها واعلامننا لابلاغ امتصابها

🖪 رسائل لم تنشر 🗷

في مايل طائفة اخرى من الرسمائل

■ رسالة اللواطن عبل استحاق الجواهري من الاعظمية

بسرقينة من المفاوضينة الملكيسة

العراقية في جدة مفادها أن

الفوجين الثباني والثبالث من

الحجاج العراقيين القادمين بحرا

على البلخرتين الطائف والهلال قد

🗷 رسالة المواطن خضير عباس حمزة من 🗷 رسالة المواطن محميد عبدالحسين

وزملائه من الطلبة المتقدمين للدراسات القومية والاشتراكية 🗷 رسكة للواطنة سوسن عبدالامير من

■ رسالة للواطن واثل محمد اسماعيل

🗷 رصالة المواطن فبارس مهدي من الجأمعة الستنمبرية

من بغداد

🗷 رسقة المواطن كحريم عبد عسكر من

من هيئة الطرق والجسور من وزارة الزراعة والري

🖪 من المراجع الرسمية 🖪

رقم الكتاب : ٣١٤٦٣ رقم الكتاب : 22091 تاريخه : ۱۹۸۹/۱۰/۱۵ تاربخه : ۱۹۸۹/۱۰/۷ نشير الى مانشر بعند جريدتكم الغراء تعقيبا على ماتشر بجريدتكم الغراء ٧٣٧٤ المسادر في ٧/ ريسيع الإول/ بعندها ۲۰۱۲ ق ۱۹۸۹/۹/۱۹ تحت ١٤١٠ مللواقق ٧/١٠/١٩٨٩ . نود ان عنوان ، بطاقات دعوة ، بخصوص نوضح بان عملية ابادة الكلاب السائبة تعييد الطريق الذي يربط قرية البو مستعرة في منطقة الدور المجاورة لبنامة فضير بمركنز قضاء الرميشة التابعية دار الجماعير حيث تمت ابلاة ٢٠ كلبا و لمحافظة المثنى . نود ان نوضح مايل :ــ ، قطط خلال خمسة ايلم وان العمليــة ـ الطريق اعلا*ه* لم يرد ضم*ن* اسبقيات مستمرة وننامل ان تكون معانناة الطرق الريفية لخطة عام ١٩٩٠ المرسلة المواطنين من ازاها قد زالت بشكل لينا من وزارة الحكم للصلى/ دائرة نهائي ، للتفضيل بالإطلاع .. مــع التخطيط والمتابعة بكتابها المرآم ٢٩٦٨

> المدير العام وكالة عدنان احمد مقللوم

من منشاة الاتصالات والبريد

ق ۱۹۸۹/۹/٦ ويلمكان المواطن حسن

حصوني مراجعة المافظة المعنية

للغرض اعلاه للتغفيل بالاطلاع مبع

جزيل تقديرنا .

TE. 20/0/2 تاریخه : ۱۹۸۹/۱۰/۸ نشير الى مانشرته جرينتكم بعندها ۲۳۰۹ ق ۱۹۸۹/۹/۱۹ تود اعلامكميان منطقة الجنيدة ف محافظة النجف توجد فيها شبكة هاتفية نظامية وكذلك الاحياء الاخرى للجاورة وقد تم تنفيذ نصب الهولتك في الإحياء ادناه نــ

إ- الإنصار

وبحدود ٢١٠٠ هاتف وحاليا تعمل هيئنات التنابيذ المباشر فيحي المثنى ونحن مستمرون بنصب الهواتف حسب تملسلها وصوف نلبى طلبات المنطقية المذكورة اعبلاه خلال الفتيرة القصيرة القادمة فأملنا من الاخ صلحب الشكوى مشماهدة حطة التنفيذ المساشي عند تجسواله في الإحيساء السلكبورة . مسع

مدير التشريفات والاعلام

and the first term of the second

#### 🛚 بطاقات دعوة 🖪

 عن حي الكرامة في مدينة الحلة وجهات المواطنة جنان عماد عبد محمد دعوة الى بلدية للدينة لاتخاذ مليقتض للاهتمام بالساحة الموجودة امام ( روضة الكرامة ) ق الحى المنكور والتي تحولت الى مجمع للنفايات فيجهة انها مخصصة بالأصل لتكون

ه ومن حي الجبرية في سامراء وجه المواطن لحمد السامرائي دعوة الى بلدية سامراء لاعطاء الحي المنكور نصيبه من اهتصامها بشطافته وتبليط ارقته والخيرا بمذع أصحاب الإغنام من اتخاذ بعض أجزائه الخلاية من البناء ( وقفة ) لاغتامهم ، كما وجه دعوة أخرى الى مديرية توزيع كهرباء محافظة صلاح الدين للايعاز سائارة شوارع وأزقة الحي التي تشكو من الظلام ليلا.

ت ومن منطقة الطابي في ناحية الطارمية وجه المواطن احمد محمد الرداس دعوة الى مديرية ماء ومجاري محافظة صلاح الدين لاتخظ مفيزم من الإجراءات لمعلجة أسباب شحة الماء التي يعلني منها سكان المنطقة لاسيمنا طلبة مدرسة المربد الابتدائية المختلطة التي تفتقر بالاصل الى تأسيسات الماء ـ كما يقول المواطن ـ غيضطر طلبتها الى جلب الماء معهم بالقنائي .

١ \_ احد شعراء العصر الجاهل \_

🖪 افقى 🖪

٢ ـ كسر في مقدمة الإناء ـ مدينـة ٣ ـ سابىين جىبىلىن ـ جىمىال ( معكوسة ) . \$ \_غذاء دودة القر \_ احد الابراج غير معرقة . ه ــكعر ( معكوسة ) .

٦ \_ عكس جزر \_ ابو البشى \_ من ولاة مصر قديما ٧ ـ محافظة عبراقية ـ جبواهر ـ اسيم علم مذكر ( معكوستة ) ، ٨ ـ مـواقيت ـ مـقيـاس ارضي ( معكبوسة ) \_ من الحيبوانيات ( معكوسة ) .

١٠ ـ من الأشبهس الميسلانيسة ( معكوسة ) . ١١ ــ تنتج حبة ذات رائحة طيبة ( معكوسة ). ۱۲ ـ لاعب كويتي ـ تلبسير . ١٤ \_ملكها \_ازلي او سرمدي \_من الطيور الجارحة .

توضع عليه الكتب او نحوها . ۱۵ ـ اداة تنصب ـ ينصب ★ رسائل الى تسلية تنشر يوم غد والاعداد القادمة ، باستثناء عدد يوم الجمعة .. والى اللقاء 🗷

🗷 يقدمها اليوم : هيثم محمود 🖿

🖀 عمودي 🖪

١ ــ معثل مصري كوميدي مشهور

۲ ـ ابن ( معكبوسية ) ـ ضمير

٣ \_مهنة انسانية \_احد الوالدين

٤ - قىدىم - علكس اطاع (

ه ـ فلاستنفهام ـ ينزجنع

٦ ــحرفان من و بر ( معكوسة ) ــ

٩ - متشبابهة - محيظور - اداة

١١ ـ في الذراع ( معكسوسسة ) ــ

١٢ ـ للتعريف ـ في الوجه ـ اسم

۱۲ ـوقود ــ تهر عربی شهیر ، غیر

١٤ ـ سركز مصافظة عبراقية \_

( معكوسة ) ـمارا ( مبعثرة ) .

٨ \_عاصمة اوربية \_خطيل

١٠ ــارغب ــاسم علم مذكر .

عربيد ( مبعثرة ) ــ للتمنى

معرف ، ـ جميع + حلي .

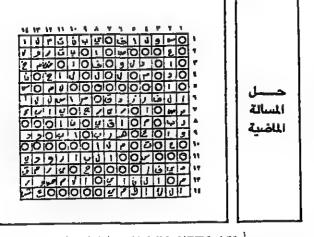
( معكوسة ) .

ممكوسة ) ــقواعد .

سرير الطفل \_ينفذ

عطف ( معكوسة )

٧ \_نفني \_زبن .



وثاسة لجثة الإراضي والاستيلاء الثلثة في ديالي

اعلان الى/كافة ذوي العبلاقة ببللقاطعية ٣٠/ اراضي وادي الوحش العظيم تنفيذ لاحكنام فأندون الاصتلاح الزراعي رقم ۱۱۷ لسنة ۱۹۷۰ وقرار مجلس قينادة الثورة الثرقم ٧٠٢ في ١٤/٨/١٤ ستقوم هذه اللجنة بسلجراء الكشف والتحقيق

المذكورة اعلاه الحضور في المكان والزميان مستصحبين معبهم كبافية المستسمكات القاشونية والأحسالة عدم المضبور ستجبرى اللجئية الكشف والتحقيق غيلبا وحسب الاصول .

الموقعي بشبأن المقباطعية ٣٠/وادي

الوحش يبوم الاربعاء ١٩٨٩/١١/٣٢

فعل كافة اصحاب العلاقة في المقاطعة

قنامت ورارة المبارف بتعميم كنافة الإنبانييد المدرسينة التي اقرتها لجنة الاناشيد مؤخبا عل جميع ادازات للندارس وطلبت تدريسها للطلاب أيتداء من الحام الدراس الحالي

### الإناشيد المدرسية

• حريدة الأخبار .

المعارف على لجنبة الأناشيد التشيعة لهنا بعض الإساشين النسسية الجديدة للبث فيها

وتبيان رايها بصندها .

وعدا والتوقع ان تعرض وزارة

#### الدنخلية للواققية على تخصيص

حمنة لها من ارباح مصلحة نقل. غلاروا جدة ولم يبق من الحجاج الركاب وذلك مقابل قيامها بتبليط العراقيين غير الفوج الرابع الذي شوارع العاصمة المحربة منحراء مرور سيارات المطحة في هذه

بانشاء محلات لتربية الدواجن في سيسافر في الثباني من تشرين المزارع الثمونجيــة التي تدار من الثانى في البلخرة الروضة تصحبه قبل مديرية الزراعة العامة وتكثير النجاج الاجنبى وللعراقي في هذه البعثة الطبية العراقية وقند كأن المتزارع وبسيسهما الي الاهلين اعضناء للفوضينة في توديسع للاستفادة من الماتها . الحجاج المعافرين

، جريدة الاخبار ،

، جريدة لواء الاستقلال ،

الاعتناء بمصلات

تسربية الدواجن

قبرر للبجيلس الزراعبي

الاستشباري في جلسته الاخيبرة

التي عقدت صباح امس الاعتناء

تنديير امس عيشهم وسنكتهم وهم يرجون ان تعمل وزارة الثعارف على جعل مدرستهم داخلية وبذلك

يخف عن كسواهلهم عبء نفقسات العيش وللسكن . ، جريدة لواء الاستقال ،

## امس ۲ / ۱۱ / ۱۹۶۹

انشاء متنزهين قررت امائلة العامسة لنشاء

وسيباشر بالعمل بهما قريبا ماترين كيرين فيمنطة العلوية ، جريدة لواء الاسطال ، وقد ارسات لهما النباغ اللزمة

### واليوم ٢/١١/١٩٨٩

متنزهات عديدة

تتلقر فأنخاء الخامسة بقياد المديد من الكنسزمات والحدائق التر الفث وتقيلها املانه بغدار منها توقعات الدنورس . منتزة ال<mark>من فيلينطارة الذ</mark>ران ومنتزة الفران ومنتزة المعمور . ومنتزة

ب راهن اور ومنازة ١٤ معر ومنازة

الرور الصرمع (محمد القسم ومتلزة منحل يغداد سكركوني اللقي أفتتاح غلبة بغداد التفعة لأمأنة بخداد الواقعة قبرب جسر للثش في منطقة التلجي بمسلحة قدرها ( ۳۵۰ ) دونما .

المكنا مث الاصل

على مدى يضعة ايام اقيم مؤخرا في مركز العروض الدولية في موسكو معرض

كشف المعرض النقاب عن وثائق مثيرة تثبت وجود الإجسام المجهولة الطائرة

حاص للاجسام المجهولة الطائرة .



حُسارة هوليوون الفانحة

حدث للمىغيرة جيئي، و، صنه منه تشارلون

وبعد دورها في الشريط المعيمي التـاريخي

نشأت في مدرسة داخلية اثر انفصال والديها عن

فارتحلت الى ء نيـويـورك ۽ لقندرس التعثيـل ، وشاركت اول مرة في تمثيل مسرحية هزلية تحمل اسم ، الصحون البهشمية ، عبل مسترح

ابتسم لها الحظ لما نكت منحنة دراسينة ،

فيها نجلما معتدلا ، وقعت ، ديفيــز ، على عقـد تعثيل لحساب شركة ءوورنر برونرز، التي ظلت شُخْصِيةَ ، ديليز ، وعصبيتها واداؤها القطري . كان اول شريط سيمي حقق لها النجاح المتميز

وبعد الشاركة في سنة اشرطة سببية ، حققت تَتِعِامُلُ مِعِهِمَا مِدِهُ وَ١٨، عَمَامًا ، تَكَثَّمُونَ خَبِلالْهَا .

بعضهما . احست بحبها للتعتيل في عمر الثمانية أعوام ، وهي التي لختارت امعها لَلغني ، بيتي ، من • بلزاك • ولم تظح قوة على الارض ان تقنعها

هو مرباط الانسانية ، في عام ١٩٣٤ وكان لُحساب

شيركة دار كي او، حيث ظهرت في دور ميلدريد، وهى نادلة انانية سيئة الطبع . فازت ، ديفيـز، باول جائزة اكاديمية في عام ١٩٣٥، عن الشريط العيمى والخطر، وهو من انتاج شركة وورنر بروئرز، مبشرة بمقدم اكثر العصور تالقابالنسبة لـ ميغيز، منذ ان شرعت مهنة التعثيل . اذ نالت بعدها جائزة ،اوسكار، ثانية في عام ،١٩٣٨، عن

ادائها في الشريط السيمي ، جيزيبيل ، وكنادت ميشيز، ان تغيب عن بسال متنابعي الميما في نهاية عقد الاربعينات ، غير انها عادت أكثر نشاطا وعطاء بدا ذلك واشتحا في الشريبط السيمي د ڪل شيءَ عن حواءِ، تي عبلم ، ١٩٥٠، للمخرج مملكا بوكز، الذي نالث عنه مجائزة نقاد

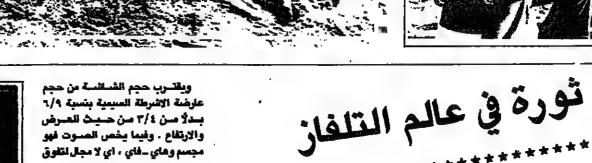
وبعد فترة لخرى من الغياب ، في نهاية عقد الخمسينات برزت مرة لخرى في الرائعتين معاذا











تلفاز ذو صورة واضحــة كالمبــورة السيعية ، وصــوت حقيقي وتقي كصوت الشرطة التسجيل ، أنه التلفاز العالى التقنية الذي يعمل المنسون خالياً على اتجازه ، والذي يثير موجة من ردود الفعل على الصعيد العللي .

> ومطلقي القسوء على متراحل ولادة تَلْقَـارُ الْغَـد القريبِ الذِّي تعضَّ عن الجهود المتضافرة لشركة البث التلفازي

فارقت مبيتي ديفيز، الحياة في احدى ردهات

نويي في المستشفى الامريكي في ندويي في باريس

مخلفة ورامها اسما لامعا وشهرة عريضة وثمانين

شسريطا سيميسا وجائسزتى اوسكار وهي حصساد

نَصَفَ قَرِنَ مَنْ الوقوف امـام الآت التَصـويــر

على الرغم من المرض الذي الم بها منذ زمن

طويل ، و • النزف الدماغىء الذي عنت منه عام

١٩٨٣، لم تتخل طيفيز، عن مهنة التعثيل وهي

التي قبالت ذات مبرة ء انبه لولا التعثييل لكنت

واحدة من الاموات الذين يسيرون على الارض ،

وهكذا كلنت منيفيس، متفاتلة ، نشيطة ، مليئة

وجاء وفاتها في السادس من شهر متشرين

ولدت روث اليـزابيث بيفيز في الشامس من

الاول، بعد ايام قلائل من عونتها مَن : مهرجُانَ

سأن سيباستيان للاشرطة السيمية ﴿ اسبانيا ،

ئيسان عام ۱۹۰۸ في مدينة ، ماساشـوسينس ،

والإضواء الساطعة

بالحياة حتى احر ليامها .

القرشي وشركة تومسون ، وقد اطلق عليه اسم T¾V¾HH¾D ( اي التلفاز الفائق الوضوح ) .

فالقارنية بين تقنيية التسجيلات

الليزرية ، وتقنية الحاكي في السنينات

ليست ضربا من الغرابة ، وانما انتقالة من عالم الى عالم آخر . وهذا ما سيحدث في مجال التلفاز لإن ادق انواع الهوانيات

الحالية ستبدو آديمة ، بمجرد غازو التَلْفَارُ الْعَالَى التَقْنِيةَ للأسواق . فما هو هذا التلفاز ؟ اسمه يعل عليه ، شائشة

عملاتة ، ومنورة خارقة ومنوت في غلية

اصبحت اكثر وضوحاً دون اي ومض ، نتيجتة لغمسل منتظومتة الألوأن عن منقلومة الكثافة .

> لم يتم حتى الآن الاتجار به بانتظار الخسال بعض التنطويسرات التقنية ، بكتحديد فيما يخص الشاشة والعناص الالكـتـرونـيـة (رقـاقـات مـن

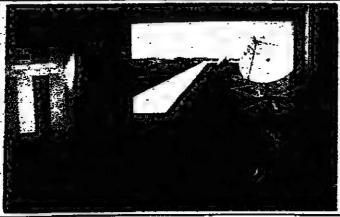
> > السيليسيـوم ) . لكن الاعمال المنجــزة حتى هذا الوقت ، مثيرة للنخشسة . إذ امكن الحصنول على عنورة ملكية

> > الوفسوح : الله ومناشة وشمسية وعشرون خطا القيسا بدلاً من ستمسانة

وخمسة وعشيرين لصبورة التلفياز العادي ، بينما تبلغ التقاط فيها حوالي ثلاثين الفا . كذلك أمكن التقليل من حجم الإخطاء التقنية بشان الصورة ، بــان

مجمعم وهاي \_فاي ، أي لا مجال لتفوق مىوت نشرطة التسجيل عليه . أما بالنسبة لهواثياته ، فهي موضع جِملة من الاخطاء تجعلها غير ملائمة للبيع مؤقتاً ، فهي على سبيـل المثال ، ثقيلة جدا ( ٣٠٠ كيلو كمعدل وسط)







الرمور الإلكترونية . وهي بصوت هاي وكبيرة نسيها ( العمق لكثير من – قاي ومجسم وصورة مثلية بسلطلة العرض ) لكِنْ مُبِدَلُهُ البابِتَ ، وعشد وخسية وعشرين خطأ خالية من أي تسويقها بعد التطوير ، فإن عَالِم التلفار ومض . إضافة الى أن الوجية إلاو لي منها سيشهد ضجة واسعة ، وهذا ما يدركه متطرح في الاستواق في مطلع العلم المنشاعيون والحكوميات \_ إلان فيإن

مسالا عنيف سيجري للسيطرة على

مكال، لكن تلك الاعتبارات لا تقلل من

المعيدُ النظورات التقنيَّةُ التِّي تَعَلَّاتُ لِيَ

وفي للوقع الثاني وتاتي أوريا التي

مُعِبِّدُ الْفُتِيِّـلُوا لَقُسُّ : مِسْطُوبُ لَهُ D2 MAC فِنَى نَعْدُ الْتِكَالُّةُ بَرِيْفِيْدُ فِي مَنْا

المجل ، لكون التلفاز الحال يستنظيع

استاكم البد أن زود بمنظومة لحل

ن العلم .

التلفاز الجبيد

وتاتي في الرطة الثلثة ، الولايات الجهارُ الالكثروني ، الذي قدّ يفوق المتحدة الأمريكية التي لم تبرك حتى الطاب عليه خجم الطب على السيارات ُ الآنُ قَيْمَةُ هُذَا الرِمْبَانُ لَلْتَمِثَلُ بِـالْطَائِرُ العالي الوضوح . بل انها ماتزال بعيدة عِنْ قَلَةُ الْمِرِجَلَةِ الْمُتَعَاوِرَةِ بِـهِـدًا وق مده للتقصة بيرز تبادلة و ق الخصوص ، علل يعدها عن مرحلة الْمُلْعَمَّةُ تَاتِي الْبِلِيْانُ ، حيث تأثير شركة بتطور الاشرطة الغنباطيسية لتسجيل NHK الوطنية ان هناله تفارضا كبيرا الصور التلفازية (حيث تقرض اليابان بين التلفاز التوعود بية ، ومنظومة هِيمِيْتُهَا) واسطِوالِيَّةُ اللِّينِ ( هَيُمنَّةُ التضار الصالى ، والبث عبسر الانشار -أوربية ويابانية ) . والد قرر وربير الدفاع الإصطناعية فِلْطُ .. كما أن النتاء تلفار الامريكي تخصيص استثمارات في هـ11 من هذا النوح ، يعني استبدال التلفار التوع من التكنولوجيا ، إلا وحدت سبع وعشرون شركبة جهودها لمعاولة العالي والهوائي الخاص به ، يهوائي

التعويض عن التأخر القائم ﴿ لَكُنْ سُوْالَّا تَعْلَىٰ إِجابِتِهِ مَعْلِقِهُ : إِي من فده التقنيات سيفرض نفسه على المنوق العاليتة؟ وعل يلق, التأليان وللذي مُحنَّ بمندده ، إقبالًا علما ، أو أن كل فيغم سيقال محتلتنا بجهاز تثفازه الحال ( أي شقام بدل ـ منكتام ـ NTSC) بناتون الجديدوارة في الشَّهُورَ الْقَبْلَةُ ، وَالْسَنُواتِ الْإِنْيَةِ ..

## ■ في الدور السابع من دوري الكرة ■

## اليوم..الزوراء يقابل الصليخ والجيش يلاعب النجف واربيل يلاقي النفط

تنخل غرق بوري انسية النرجة الأولي عصر اليوم والغد مرحلة جديدة بتناسها في اطار النور المليع وهو النور الذي قد تجد يعسده بعض الفرق تغيسرات في مواقعهسا بلجدول أو تخلصها من مازق البناء و منطقة وتجري في الساعة الثقلة من عصر اليوم

يُلاث مباريات حيث يضيف الزوراء في ملقبه تسادي المطبح في ميساراة يقنونها الشيجة عيدالقادر عبد اللطيف ويدر نعمة ومجتبى محمد على وارسيان عبدالقيادر وهي مبلرات يعول الفريقان على تتيجتها الشيء الكلع فهو للزوراء مقتاح الانتفاع باتجاه مزاحفة فرق المعمة في احتلال موقعه بينها وهي للصليخ محاولة تخطى الركز الثاني عشر الحال الزوراء بمركزه الرابع وتقاطه المبيع حقق صورته الأخسير ( ٢ - ١ ) في متلعب الربينيال وتحقيقه لنقفتى الفور في مياراة اليوم تجعله

الموسم بعدست مبلريات الجيش مع النجف ويقوم نادي الجيش بيزيارة كمسرة ال

﴿ موقع جديد يؤهله ﴿ ميارياته القيلة اليشق

الصاوف ألى القعمة أما الصائحة فتبقى أعلام

اليوم معلقه على تحقيق لول فوزَّ له في هذا.

عيدالرسول مجيد وياور نامق وقائح حسن حيث ينظمح شادي الجيش الى العوية الى يغداد وينقطني الفور اللتين قد تدفعه ال

أرض شراكته عل تاديي الطلية والطيران في الركز الأول ولدة ( ٢٤ ) ساعة على الاهل اما

کاس مصر

بكرة القدم

النوري التنشئين

بكىرة القدم فساق

الزماك دا ـ معاره

وللبصبري عبلى

الريخ بالتيجة

ذانها وتعدل شيين

الكوم مع الإنصاد

اربيل والنفط

تادي النجف الذي يحتل المركز الحادى عشر بتقاطه الاربع فللسعى المهم هو منعود السلم يمركزين على الإكل .

وي ملعب النفط يولجه نادي اربيل مهمة صعبة أمام مضيفه صفحب الملعب في مياراة يقودها السادة شاكر محمود ويهلول حميـد وطارق عبدالحقظ وجواد كاتلم حيث لازال اربيل يواجه موسعا سيئا بحصوله على تقطة واجدة فقطمن مبارياته الست وعودته اليوم الى مصافظته دون تحقيق نتيجة ليجهبية تعني مارقا جديدا غير مرضي لجمهور النادي . اما تأدي النقط صلحب الركز الرابع بسبع ظلط فان فوزه اليوم سيحمله الى مركز مرموق سامل تحقيق الافضل في المسارسات المقبلة خاصة وان الزوراء يساويه رصيده في التقاط

### بطولة صدام الدولية برفع الإثقال

وصل الى بغداد صباح امس الفريق الصيني برفع الاثقال للمشاركة فيبطولة صدام الدولية الثانية التي ستفتتح يوم الاحد القبل .

ويضم الوفد لربعة رباعين بالاضافة الى رئيس الوفد والمدرب والمترجم

#### الدورة العربية الاولى لادارة المؤسسات الشيابية والرياضية تختتم اليوم

تختتم البوم الدورة العربية الاولى لادارة المؤسسات الشبابية والرياضية المقامة حاليا في المعهد القومي لإعداد القادة في مجال الشباب

وسيتم تسوزيسع الشهسادات عسلى الخريجين للشاركين من الإشقاء العرب ومدراء النشات الرياضية التشعة ال اللجنة الاولمبية وغدد من المسؤولين عن المنشات الشبابية التابعة لإتحاد طلبة وشبك العراق

وتلقى المشاركون من خمسه اقطارهي الجمهورية العربية اليمنية وتونس وقنطر والسعنونينة ومنوريتنانينا مصاضرات تنظرينة وعلمينة تضمنت اسلوب الادارة والتضطيم والتخطيط للمؤسسات والمرافق الرياضية .

#### اليوم المؤتمر السنوي لاتحاد كرة اليد

يعقد في الساعة الخامسة من عصر اليوم في مقر الاتحاد المركزي لكرة البد المؤتمر السنوي لغروعه في المحافظات وسيتم في الاجتماع الذي يحضره المسادة رؤسناء وامتساء سر الفيروع مناقشة منهاج العام المقبل والوقوف على سير عمل الفروع في المحافظات

## ■ للمشاركة في البطولة العربية ■

## وفدنا بالملاكمة يغادر الى دمشق .. اليوم

منوجها الدمشق وفعنا بلللاعمة للمشاركة في البطولة العربية للمتقدمين التي ستبدا هنك



ويرأس الوقد السيد احمد قرح ، ويضم الوفد في عضويته السادة : حسين على غَصْبِ أَنْ اداريا ، وعيسى عبدالامير وضاروق جنجون ، مدربين ، وعبدالفني السماوي وطارق نصيف حكمين و١٢٠٠ مبلاكما هم احمد كاظم واحمد غائم ومصطفى مهدي وعبلس كلف ونلجى عباس وعبدالكريم قاسم وفراس سهيل وناصر حسين وأحمد خزعل وحسين نعمة وعامر جبار واسماعيل خليل

### دعوة العراق لبطولة أسيا بكرة المنضدة للناشئين

تلقى الاتحاد الثركزي لكرة المنضدة دعوة للعشاركة في بطولة أسيا للناشئين التي ستقلم في الهند خلال النصف الثاني من الشهر المقبل أعلن ذلك السيد صلاح محمد حسن رئيس الاتحاد وقال ان الاتحاد تلقى كذلك دعوة للمشاركة في اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي للعبة التي ستعقد في

تونس خلال الاسبوع الاول من الشهر القبل . واضاف ان الاتحاد ناقش في اجتماعه الاخير هاتين الدعوتين وقبرر رفعها الى اللجنة الاولمبية لاستحصال موافقتها على المشاركة فيهما واشار الى ان الاتحاد سينظم بطولة الشهيد المفتوحة لكافة الاعمار يومي ( ٢ ) و (٣) من الشهر المقبل في قاعة الصقور .

### بحث سبل النهوض بالمستوى الرياضي في منطقة الحكم الذاتي

بحث المبيد حكمت سطيم الامين العلم للثقافة والشباب لمنظمة كردستان للحكم ألذاني مع الهيئات الازارية الرياضية واقع العركة الرياضية في منطقة العكم الذاتي

وتقرر خلال اللقاء الذي عقد في ديوان الامانة العامة بلربيل اعداد برامج مكثفة بالالعف المنظمة للمؤمسات والاندية الرساضية والاسبراع بتوضيح المستلزمات الضرورية التي تحتلجها واقامة الدورات التطويرية للمدربين والتركيز على العنصر النسوي للمضاركة في البطولات الرياضية التي تقام على صعيد المنظمة .

# ألنجف للاقاة ناديها في لقناء يقوده السنادة

وينقدمه نادي الجيش بنقطة ولحدة

### بطولة الاندية العربية ابطال الدوري

## احتمال كبير في عدم مشاركة الأهلي القاهري

ألتي يمخضيفها مادي الكوكب الراكثى في مدينتي مراكش والدار البيضاء بين (١٩) تَقْنُرِينَ الثَّانِي الحيالِي وَ (٢)

وعلم من هنده المعادر ان احتصال غياب النادي الاهل ابلغ قبل ايلم ظيلة إلى الجهات التظمة بواسطة احد اعضاء ألاتجاد العربى لكرة القدم خلال سحب قرعة المجموعتين الاول والثانية للدور ألاول من البيطولة التي تشبارك فيهيا عشرة فرق . واعرب هذا العضو عن أمله في أن يتوصل الاتحاد العربي خلال أسبنوح ولحند الى اقتساع المسؤولين

المصريين بتعديل فرارهم .

### علم من مصادر متطلقة أن الندي المعلى المناسبين في بيشارك (مضائدات كان يعمل الأنتياء العربية لكرة الكرم عنمُ الشَّتراكِ فِي البطولة ﴿ ويعسود الاعتقىاد بسان سبب رافض

السكندري ١٠١٠، واللقباولون منع الاولىيى مىن دون

# والسروا السكوت للصري بلته شفل عن

# يتلقى السؤولون للغاربة ردا ليجغيا

التادي الاهل الشاركة في البطولة يعود

المنتخب للصوى الذى تنتظره مياراة مصيرية امام منتخب الجزائر ( ( ١٧ ) تشرين الثانى الحالي في القاهرة ضعن طار تصغيسات كسأس العسالم للقسارة الإفريقية كما تعود الى ايقاف عدد لخر من لاعبى الاهل من قبل الاتحاد للصري وعلم من منظمي البطولة انه في حال غيماب النادى الاهبل فان غريق نادي

جمعينة الحليب البيضاوي للقبربي

### 🗷 استعدادا لمباراته مع الكاميرون

### منتخب تونس يعسكر في ايطاليا

يغيم منتخب تونس لكرة القدم معسكرا تدريبيا في منينة بيزا الإيطالية .200 كلم عن روما. بين مله و١٧٠ ، تنفسريان النساني الجمالي في اطار أستعداداته للقاء منتخب الكاميرون في ١٩٠، منه في تونس في اياب الدور الحاسد من تصفيات كاس العلم ١٩٩٠ للقارة الافريقية . ويذكر از مباراة الذهاب في ياوندي اسفرت عن تقدم الكاميــرون

ويتخلل المعسكر التدريبي مباريات عدة مع الغرق الإيطالية المحلية كمنا سيحضر اللاعبون لقاء ايطليا والجزاشر الدولي الودي في مدينة فيتشنزا ﴿ الحادي عشر من الشهر ذاته

على صعيد اخر كرر مدرب الجزائر عبدالقادر كرمالي انتقاده للحكم التونسي على بن ناصر الذي عين لقيادة مبساراة الاياب بسين مصر والجزائس والذي سبق له قيادة مباراة الارجنتين وانكلترا في نهائيات كناس العالم ،١٩٨٦، عنـدمـا سجـل مارادونا الهدف الاول الذي اثار جدلا كبيرا حول ما لذا سجل الهدف براسه ام بقبضة بده

وقال كرمالي ،اتمنى الايقود بن ناصر مباراة مصر والجزائر لانه ليس على مستوى يمكنه من قيادة مباراة بمثل هذه الاهمية لكن عضو الاتحاد الجزائري لكرة القدم احمد خليفي لم يكن له رايا مماثلا عندما نفي نفيها قاطعها اقدام الإتصاد الجزائري على طلب اعفاء بن نساصر من تحكيم المباراة وقال ، بن نـاصر حكم جـدي وهـو من الافضل في افريقيا ومن الخطا الشك في اهليته ،

### هويات خاصة لجمهور الكرة الانجليزي

صادق مجلس العموم البريطاني امس الاول عل قو انبن مثيرة للجدل لكافحة مثيري الشغب في مباريات كرة القدم تجبر الشجعين البريطانيين على حمل ببطاقات هنوية خناصنة ليسمنح لهم بالدخول الى الملاعب .

المركز الثاني لولم يحدث الناخير في وصول الوفد الى الشقيقة

-حقيقة بسيطة مجردة .. وصل وفدنا بعد اختتام المرحلة

الاول من السباق ". قرانا نتائجهاق المطار لدى الوصيول

فقنا از مشاركتنا في المرحل المتبقية غير مجدية فقيل لنا من

قبل مسؤول الوفد ، ماعليكم .. المهم مشاركتكم وتحقيق

■ وكيف يحدث ذلك ٬ وقانونية المشاركة بعد الغياب عن

- كان المنظمون في موقف حرج فقد وصل فريقنا ولم يكن

هناك غير خيارين التخلف عن المشاركة او ايجاد مخرج

يترضى الاطراف المعنية عبلي الاقل .. بصوافقة بقيسة الغرق

المشاركة اعتبر منتخبنا الوطني في المركز الاشير بالمرحلة

الاول رَائِنًا ( ١٥ ) نقيقة لاننيا لو شاركنيا بصورة فيربية

وجاءت المشاركة ، المجاملة ، فعاذا كانت حصيلتها \*

نتائح في تلك المراهل .

سنفقد المشاركة الغرقية

الرحلة الأولى ؟

نرضى أبدأ بعدم الانضباط والاعتراض الذي صدر في نهاية المباراة من بعضهم والذي ادى الى اشهار البطاقة الحمراء بوجبه اللاعب سعد قيس .. كمنا لايمكن أن نقبل بما بندر من مساعد المدرب حبارم

🖪 كلمة 🖪

للذا الخسارة ؟

خسارة منتخبنا الوطنى بكرة القدم مبارات

ولو أن فريقنا قلبل في تلك المباراة منافسا يفوقه

قوة واداء لاعتبرنا الامر مسالة طبيعية والرياضة

ربح وخسارة والفوز فيها للارجيح والاحسن

غير ان الذي لاحظناه تفوق فريقنا اغلب الوقت

على فريق لم يستطع مجاراته في كل شيء . . واللعب

يجري لصالح لاعبينا والسيطرة والهجوم المتواصل

لهم أغلب الوقت .. والفرص تسنيح التسجيـل

الواحدة تلو الاخرى ، غير انها تهدر !!!اما لعدم

التركيز في ارسال الكرات الى الشباك او لتألق حارس

المرمى الذي وقف طودا امام اكثر الهجمات وكان له

**دور كبير في الايقاء على شبك مرماه نظيفا من دون أن** 

تمسه اية كرة حتى جاءت الدقيقة الثانية من الوقت

بدل الضائع التي منح فيها الحكم الكويتي ( جواد

عاشور ) (( سامحه الله )) ضربة حرة غير مباشرة

داخل منطقة الجزاء للغريق الغينى على اساس سير

حارس مرمانا عماد هاشم بالكرة اكثر من اربع

خطوات من دون ان يمسها الارض ، او هكذا كان

والغريب ان الكرة التي اطلقها اللاعب الغيني

ذهبت مباشرة الى الشباك من دون ان يعسها لاعب

أخر ، وفي هذه الحالة لايحتسب الهدف فكيف جرى

اننا لانريد ان نلقى تبعة الخسارة على كاهل الحكم او على ذلك الخطأ الذي احتسبه وفق اجتهاده

وننسى اضاعة تلك الغرص كلها وكثيرا منها كان من

المعكن أن يحولها لاعبونا ألى أهداف لو أحسنوا

التهديف ، ولكن الذي نود قوله لملاا مثل هذه الخسارة املم فريق كان الفوز عليه اقرب من حبل

وفي الوقت الذي نؤكد فيه ان طريق البطولة ملزال

في بدايته وان خسارة واحدة لاتعنى الاقصياء من

البطولة وبلمكان فريقنا الصعود الى دور الاربعة

بالجهد والعرق والمثابرة في مباراتيه المتبقيتين مع

اليمن الديمقراطية وفريق النظلم الايراني فاننا لم نكن

يبدو للمشاهد من الشاشة الصبغيرة .

الإمر خلافا لذلك ؟.

الاولى في بطولة الصداقة والسلام امام غينيا امس

الاول تبدو مؤلمة وغير مقبولة على الاطلاق ..

وعسى أن تتحسن الصورة في المباريات المقبلة

#### لكن الاسبوع المحند مفي من دون أن

عندما تمسك بمقود الدراجة الهوائية وتبدأ قدمك بالضغط على

الدواسة تبدأ المهمة الصعبة في أن تجعل قدميك في حركة دائرية

مستمرة ووجهك يقاوم حركة الريح التي تشتد كلما زادت سرعتك ..

ومتسابق الدراجات رياضي من طراز فريد فهو مضطر الى استخدام كل

ولذا ملتشفنا النقاب عن ضالة عند اليارزين ﴿ عدَّه اللَّعِيةُ ير في القطر وقلة مشاركاتهم الخارجية الدركنا أن التنافس في \* الداخل قد يولد الملل لدى هؤلاء ولعية القراسي سوف تستمر \* حتى يجد لها للسؤولون حالًا للنقاد منه باتجاه خلق مناسبة تنصب في صلح اللعبة .

عرفات يشكر سامارانش

تلقى رئيس اللجنة الإولىية الدولية خوان اضطونيو صعاراتش رسالة شعر من الرئيس (186 كياتي عدر عرف عن على جهوده الدووية من لجل الضعام السطاير لعضوية

اللجنة الأولمنية الدولية. جاء ذلك خلال الأنفاع على أسر الأراث منار التراثية

مَنْ اللَّحِنَّةِ الإولَيْدَةُ الْفَلْسِطِينَةِ مُحَدِّدُ وَرَيْسٍ الْحَلْقِي

الاولني الاسيوي الشحخ فهد الاحدد الذي لكد ان فليبطين

تتمتع بالعضونة الكاتلة في المحلس الإولني الاستوى

حرص وتعسك جمينع المؤسسيات الرياضينة الفلسطينينة

واشار سمارانش من جانبه بجهود الشيخ الهد الاحمد

التواصلة بتبنيه مسالة أنضمام فلسطين أأر عضوية اللجنة

واعرب الوفد نياية عن الشباب الرياضي الفلسطيني عن

ويعتبرهذا اللقاء الاول من توعه لوف لللجنة الاولبية

الفلسطينية مع رئيس اللجنة الإوليية البواية على ارض

شكره وتقديره لجهود الكويت اميرا وحكومة وشعبا للدعم

المستمر والدؤوب لقضية فلسطين في شتى المجالات .

بمبادىء وأهداف الحركة الاولمبية .

وضاله الدراجين البارزين تحكم اسبابها بالتأكيد عوامل عدة علما تحكم عبوامل اخبرى مسالة البركز الفعييد عن. هِ الطموح للعبة في القطر .. غير ان التصاؤل يبقي ابن الخطأ او ﴿ الخلل ؟ ومن لللام ؟..

هل تتجه أصابع الاتهام الى الاتحاد العنزاقي الركاري \* للدراجات باعتباره للعني الاول بعوضوع نكل اللعيـة الى مستواها الحقيقي في السلحة العربية اولا أم ألى اللاعبسين ، الذين يعلقون ثبات مستوياتهم على شماعة الاتحاد ؟. .

والبحث عن هذه للسالة يموضوعية تكود الى الحقيقة \* قطعا كما أن حقيقة العبلاقة بين ، أهل البيت ، الأسهم ومستويات اللعبة ثم حقيقة عاعاد به منتخبيا الوطئي من مشاركته في سباق مصر النولي الاخير كأن لايد لها من ان تمير باتجاه التقصى ويشكل مبلقىء فجاحت ضبيافة رئيس ألمنتخب على حمدي الغياض لتضعنا في مسار البحث الجديد `..

على لحد اعضاء وقدنا لسباق مصر الدولي ، وكان رايه في ي مصنوى اللعبة وملحدث في مصر صبريحاً ، فيرمي الكرة في يُّ ملعن الإثماد فهل تستقر هناك ؛ وهاكم حوار ، الجمهورية ، ل معه نظه بكل اماتة ..

🖈 🖀 اذن لين موقع لعبة العراق عربيا ؟ ـ حقيا في للركز الرابع من حيث السنوى تنقيمنا دول المغرب العربي .. الدول العربية تتطور في مستوينتها بشكل 🦫 سريع ونحن نحبو ان لم نكن في موضيع ثابت لم يتضير و المعب ليس في كفاءة متسابقينا فهي الافضل على الساحية لِهُ العربية لو وجنت من يرعناها ، بِـل قلة معاربي اللعبــة لا فرقيا . هل تصنق أن عند الفرق المُسَارِكة في مِطولة \* الجمهورية لم يتجلور الاربعة ، وبالتصيد المشاعة والطيبران واربيل والسليمانية ؟ ابن بغداد في خبارطة اللعية ؟ النتيجة انعدام النافسة لانها تبقى في نطاق ضيق ي ومصنود بين لاعبين تتجند وجـوههم في هذه للسـُ اللَّـات

🖈 🖀 لين تتجه اصليع الاتهام في هذا الخلل ؟ \_ الحهات العديدة المعنية باللعبة بشكل مباشر أو الله التي تحيطها باسمها الرياقي .. انكر ماتعانيه اللعبة من ي معوقات تواجهها وملينيغي أن يوقر لها واترك للمعتبين تأدير

🖈 ويتقاسمون الراكز بين سباق واخر 🖟 🔻

مثل هذه الجهات .. قلة عدد اللاعيين وعيد الإندية المارسة لها .. ندرة تجهيزاتها من ملابس خاصة بها . بل الانكى ندوة الدراجات .. هل تصدق ان اتحاد الدراجيات لايمك سوى أربع منها واذا كان هناك متسابق خامس في للنتخب الوطني 🗷 قيل أن مالك دراجتك التي شاركت بها في سبلق مصر الدو لي

كانت خارج ملاك الاتحاد ؛ ... تعم فقد اضطررت الى استعمال دراجتى الخاصة التى

طكيتها للثادي الذي أنتمى اليه وهو الصناعة . ■ ومادًا عن مشاركاتكم الخارجية ومصحراتكم التدريبية ؟ ـ لَحْر معمكر لتَنْكره لفريق الدراجات كان لدة اسبـوع وأحد في الاردن الشقيق علم ١٩٨٠ . اما ملتكر من ان معسكرا لْخُر اقيم لغريق الشياب في الاتحاد السوفيتي هذا العام فانني أنكر أننا حسرنا في جوانب عنينة اولا لان الفريق الشبابي كأن مشاركا في بطولة هناك ومشاركت كانت متقطعة بسين مسرحلة واخسرى وكسان الافضسل زج المنتخب الوطني في

البطولة .. اما موضوع الشباركات الضارجية فقد يكون للاتحاد رأي في للوضوع لكنتي وللجرد القارنة فقط اقول ان للجِرَائِرِ ثَلَاثُ يَطُولُاتَ خَارِجِيةً فِي كُلُ عَلَمْ وَيَقِيمُونَ مَعْسَكُراً خارج القطر في كل عام يستفرق تكثر من شهر .. منتخب مصر اقام أبل بطولته معسكراً لدة شهرين ، وتجهيزات، وصلت كاملة من خارج مصر .. الجزائر شارك فريقها في بطولة طواف فرنسا قبل أن يمل ال ممر .

🗷 اتوقف عند مدياق مصر الإخير واقول مبارك لكم مركزكم الثاني في البطولة . سوهل تغيرت النتائج الرسمية فاصحبنا ف الركز الثاني ؟

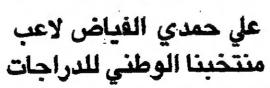
رضية جثنا في للركز الخامس ، وحتى هذا للركز كان موضع اعتراض فريقي البحرين ومصر لانها تلتنا في التسلسل ومشطركتنا لم تكن بمفهومها القانوني الصحيح كما ان افضل فَتَيْجُهُ فَرِيبَةً فِي للجِموعِ العام لراحل السباق حصلنا عليها · كِانْتُ النَّمَامِلُ ( 10 ) ؛

🕿 مهالاً يا لَحْي لَكِنْ مَا تَكْرَهُ مَسُوِّيلٌ رَبِيعِي فِي الواد يشير ال إن المنتخب العراقي جاء ثانيا ١٠ ـ وهل اختفت الجوائز للقررة لهذا للركز لوصح ملاكره المسؤول؟ ابن ، الكؤوس أو الاوسمة ؟ المتطمون في حال التكريم الرسني ورعوا الجدوائز على القرق الفيائزة فيلين

في سباق مصر حصننا منها ؟ مُحن في الركز الخامس رسميا وعلنيا وحضر رئيس الوقد والداري وللدرب ومتسابق واجد حال التكريم كَارِيْقَ مُسَارِكَ وليس كَفَاتُرِينَ مكرمينَ .. كَنَا فَعَلُّ ﴿ سَنَطَاقَ



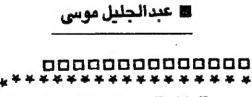




اللعبة ينقصها الشيء الكثير والكل مسؤول عن ثبات المستوى

جئنا بالمركز الخامس ولوكنا بالثانيفاين جوائزنا ؟





- صدقتي لولم تقف الإجراءات المعقدة ويعض الإخطاء التأخيرية الادارية حاثلاً دون وصولنا في الموعد المناسب قبل ع البطولة لحققنا المركز الثاني فعلاً .. والادلة افرزتها نتائج متسابقينا في المراحل التي شاركوا فيها ففي ست مراحل تحقق فيهنأ المركز الثاني وفي صرحليتين كنانت المراكز الراب والسليع .. غيابنا عن المرحلة الاولى حكم بالاعدام على فريقنا فقد جامت تاثيراته المعنوية قاسية لاننا وبعد احتساب توقيتات فرق المقدمة ونتك التي لنا ومقارنة بما كان يعكن ان تحققه في المرحلة الاولى تكون تتالجها منافستنا على المركز الأول .. اللوم يقع على المدرب والاداريين النين كانوا على علم تلم بموعد المرحلة الاولى فاخفوا حقيقة ذلك على اللاعبين

🗷 اعرف اتك 🕻 الرحلة الخامسة بكلية الطب وتخصصه يعنى الحلجة الى معظم ساعات النهار في الدراسة - أذا كنت تقصد كيفية التوفيق فالإمر صعب حقة . لكن مدربى حسن عباس وضع لي متهلجا يناسب وضعى كطلاب

للذا ؟ ثم للذا شاركنا ؟ سلوهم ؟!

وكرياضي فخروجي من الكلية عصرا يعنى التدريب ساعتين يوميا وفي حالة تاخري يكون حسن بانتظاري ليلا فالرجل يه لاينالو جهدا في سبيسل تطويس مستواي وقند حقق طغرات 4 معيرة .. ولايفوتني أن أذكر جهود مدربي الأول ضياء عينس فهو،الذي خلق عندي حالة النضال من أجبل الفريق ونيهذ الغربية .. واذكر في سباق جـرى في علم ١٩٨٧ وجهثي الى التخل عن المنافسة الغربية والتنافس مع مجموعة غريقي ج فجئنا بالمركز الثاني .

 كيف هو المستوى في الاندية وفي الافراد ؟ - الصناعة والطيران والشرطة واربيل تمتك لاعبين وفرقا لا بمستويات متقدمة ، منهم ليث مبلجد وحسن عبدالمنعم لا وحسين كاتب واسماعيل ابراهيم ووليد خقد وروبرت انور 🛠 وسامي لعيبي وعبدالحسن جبار وخضير عبياس ومخلص

■ وفي السابق ؟ ـ مجموعة ممتـازة ضياء عباس وناصر حسـين وحيدر عبىكس وجمعة نسليف واركان جسواد ويعضهم بدأت معسه وتسافست حتى تخلوا عن اللعبسة وبعضهم اختفى من الوسيط .. حياول بعضهم العبودة الى اللعبية عن طريق الترشيح الى غضوية الهيئة الادارية للاتحاد فحيل بينهم وبين ثلك والاسباب معروفة .. كنا نتمني مشاركتهم وخدمة اللعبة لانهم من اهلها .. لماذا حالوا بينهم وبين الترشيح

ومن كان وراء ذلك ؟.

المكذآ مثالاهل

جهاز الاتصال

للأصم

■ واقعطن/ واع : يستجدم

الصم في الولايــات التحدة جهــاز

هاتف من توغ خاص يسمى جهاز

ويندو هذا الجهار وكا ته قة

كاتبة فيها صفوف من الإزرار

كتبت على كبل منها الأحسرف

الابجدية ويطبع المتكلم رسالته

وكانه يستخدم الآلة الكاتبة وغند

ذلك يحول جهاز متصل بالهاتف

الاشبارات الالكترونيية الصادرة

عن رمنالة المتحدث الى لقة يقهمها

يعض الإجهزة الهاتفية

الاخرى تحول الرسالة الكتويسة

عبل الجهبال المرسيل الى رسيلة

مكتوبة اخرى على جهاز الهاتف

الستقبل او رسلة مرتية على

ويوجد عل جهاز الهناتف هذا

منوء ليعرف الشخص أن جنرس

منتف الشخص الأخريرن ، وهناك

ضوء من نوع لخريبين ان هاتف

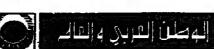
وحتى يكون بالامكان استخدام

شاشة الحاسب الإلكتروني

الشخص الاخر بشغول:

الإتصال للمنخ

جهاز الهاتف .







### 🗷 في ذكري وعد بلفور 🗷

## بريطانيا عملت على تكريس الاحتلال الصهيوني

الانتصار

العراقي هيأ

دفقا من

المعنويات

لحاهدي

الانتفاضة



■ بغداد/واع كتب محرر الشؤون العربية ، بالم سنوي متجدد تستقبل الامة العربية ذكري وعد بلغور المشؤوم الذي منحت بموجبه بريطانيا التي لا تملك وعدا لمن لا حق له ( الحركة الصهيونية ) في الثاني من تشريز ثاني ( ١٩١٧ ) وطنا قوميا

وخلال الفترة الممتدة من منح هذا الوعد البريطاني لزعماء المحركة الصهيونية وحتى الاعلان عن قيام الكيان الصهيوني عام ( ١٩٤٨ ) عملت بريطانيا على الصعد السيأسية والعسكرية والاقتصادية والنضيسة على تكريس الاستيلا التدريجي الصهيوني على الاراضي العربية الفلسطينية من خلال نجهيز العصابات الصهيونية بالاسطحة وفتح ابواب الهجرات واسعة امام يهود العالم نحو فلسطين على حساب الشعب الفلسطيني وارضه وحقوقه التاريخية الثلبتة

#### 🖼 نوافذ للارهاب 🖪

وفي الوقت الذي كانت فيه بريطانيا تفتح كل النوافذ امام الارهاب الواسع الذي تمارسه العصابات الصهيونية ( شتيرن ٠ الاراغون . الهاجاناه ) ضد الشعب العربي الفلسطيني كانت تمارس مختلف الوان القمع والحصار والتنكيل ضد عرب فلسطين لاضعاف ارادتهم ومقدرتهم على مواجهة المؤامرة الكبرى ليس ضد فلسطين حسب بل ضد الامة العربية باسرها .

لقد ارادت الصهيونية العالمية ومن خلفها الدواشر الاستعمارية والطامعة في الوطن العربي از تجعل من هذا الكيان الدخيل والمصطنع راس حسربة لتساويق واجهاض الإماني العربية القومية المشروعة في النحرر والوحدة واستثمار الطاقات والقدرات العربية الكبيرة في مسيرة نهوض قومي تليق بتاريخ ودور ومكانة الامة العربية بين امم وشعوب المعمورة 🗃 شعب مجاهد 🖪

ان شعب فلسطين العربي الذي قاتل الغزاة بلا هوادة وتصدى للعوَّامرة على مدى ( ٧٣ ) عاماً يؤكد اليوم انه الشعب المجاهد الذي توشك انتفاضته البطلة على دخول عامها الثقث بجدارة متسلحا بدعم واستك عربيين ومن كل شرفاء واحرار العالم ملحقا بالمعتلين الصهابنة خسائر فادحة ليس على المستويين المادي والبشري حسب بل وعلى صعيد الاهداف الاستراتيجية الخبيثة للكيان الصهيوني ومحاولات تذويب

الهوية الوطنية للقومية لعرب فلسطين . ومما لاشك فيه ان الانتصار العراقي العظيم الذي توج ثماني سنوات من الحرب

> بقدرات ذاتية محدودة اعتى ما وصلت اليه اساليب التنكيل الصهيونية 🗷 الانتصار والانتفاضة 🖀

فقد هيا الانتصار العراقي العظيم وكما قل السيد الرئيس صدام حسين دفقا من المعنوبات للمناضلين المجاهدين في الارض المحتلة وهذه الحقيقة وجدت مؤشراتها الميدانية على ارض الواقع من خلال ما شهبته الانتفاضة الفلسطينية وما تزال من تصعيد مستمر مند حقق العراق نصره الكبير لنفسه وللامة العربية جمعاء . لقندوى العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين جل اهتمامه وعظيم طاقاته وامكانياته لتَعَرِيرُ الصمود البطولي لابناء فلسطين على الصعد كافية حتى قبل أن

ضد العدوان الايراني انما قدم ويقدم استادا شاملا لاحرار فلسطين الذين يتحدون

وفنح السيد الرئيس صدام حسين ابواب الجامعات العراقية امام ابناء شهداء الانتفاضة بعد ان اعتبر كل شهداء الانتفاضة شهداءا عراقين ولعبت الديلوماسية العراقية وما تزال دورا مساندا ومعرزا وداعما للكفاح السياسي والدبلومياسي الفلسطيني على السلحة الدولية الذي يعزز الكفاح البطولي على ارض التحدي في فلسطين المحتلة

تتوج حربه العادلة ضد المعتدين الايرانيين بالنصر العظيم وكان العراق سبناقا

#### 🗷 الدعم العربي 🛎

ان الامة العربية وهي تستقبل الذكسري الاليمة السسوداء متمثلة بوعد بلغور المشؤوم مطالبة اليوم واكثر من اي وقت مضى بأبداء اكبر قدر من الاستأد والدعم للانتضاضة الطسيطينية البياسلة ومزهنا تبائي مبيادرة حبزب البعث العبربي الاشتراكي ومنظمة التحرير الفلسطينيية بتشكيل جبهية عربيية شعبية لتصرين الانتفاضة ومساندتها تلك الجبهة الني بمقدورها ان تقدم الكثير لصالح ألحق العربي الفلسطيني من خلال اللجان الوطنية التي تنبثق عنها في الاقطار العربية ومن الحقائق التي لا بجوز اغفالها في هذه المناسبة إن الامة العبربية معنية وبشكل مباشر بليقاف كل اشكال التامر التي يعارسها النظام السوري ضد ايناء فلسطين وضد منظمة التحرير الفلسطينية . هذا النظام الذي لم يكتف بارتكاب مجازر بشعة ضد الفلسطينيين في لبنان وسوريا على حد سواء بل يواصل حتى ألان عمليات ملاحقة المناضلين الفلسيطينيين والشامر المكشبوف ضد الفعيل المضالي الفلسطيني الذي تقوده منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي أتوحيد للشعب



## تجتاح نيويورك

بشمال غرب الدينة .

وق اواخبر الإسبوع القائت

في شمال پرونواي . وعسل الرغم من القلق الذي يساور بعض هؤلاء الضحايا بأن تم الاعتداء عليهن بواسطة حةن. مشبعة بوباء مرض قصور الناعة المكتسبة ( ايدر ) فان القومندان منتيان ديياس النياطق بهاسم الشرطة اكد ان هذه المضاوف لاتــرتــكــز عــلى اي اســاس من

■ طوكيو/ واع : طرحت شركـة بأبانية للمواد الفذائية لبانا بوسعه الكشف عن حللة التوتير والاجهياد التي يتعياني منهيا الجسم .. وذكسر متحدث بساسم الشركة التي تقوم بتصنيع هــــذا اللبان ان عناصر خياضة في هذا اللبسان بمقسورهما الكشف عن التوتر من خلال الملاة المحمضية

هذا الجهاز الهاتقي يجب أن يكون ن حـورة الطرقين المسحدث والمنتقبل اما فحالة تحبث اصم مع غير اصم فان غير إلاميم يتسلم رمسلة صوتية الكترونية وهي ترحمة الهاتك الإلكترونية لرسلة الأميم الملبوعة .

## عصانة ، قارصات ،

■ نيويوري/ وكالات : نكرت الشرطة ان نحو عشرين سيدة تسويسوركينة تعيرفان في الاسلم الأخيرة لقرصات من قبل مراهقات سوداوات بينما كن يتنزهن في حي

شكت سبع انسبات وسيدات تشراوح اعمارهن سين ١٤ و ٥٠ سنة بانهن يعرضن لقرصات من الحُلفُ أما في الكتف أو الرَّفية أو . الثراع او الصدع ، غير انهن لم يمبن باي جروح بلغة وفق الشرطة .

ومنذ ذلك الحين تقدمت ست عشرة سيدة بشكاؤى ال السلطات يسؤكنن فينهنا لنهن تسعسرضنل للقسرص ووصسقسن المعتديات بانهن مجموعة يتراوح عدها بين اثنتين وعشر مراهقات سوداوات يقمن بنشاطاتهن مساء

### لبان يكشف التوتر

المُوجودة في لعاب القم .. ويتضير لون اللبسان الى اللؤن الاخضر في حللة الاجهاد ويتحول من اللون الاصفسر الى الوردي في حالة تعتع الجسم بحمالة بدنية

#### مرأة تضبط السافة ■ لِنَعْنُ/ وَاعْ: صعبت شركة

بريطانية مرآة تصاعد على حساب السافات ين السيارات بيساطة

وتحتسوي للسراة التي اطلق عليها اضم و تقابط الساقة ، على شنكة خطوط افقية وعمويية مطيوعة على سطحها علامات تبين المسافات .. فأذا وضعت الراة في وسط الحاجب الرجياجي الخلقي للسيارات فنان شبكتة الضطوط تتعكس لتظهر في الراة الامامية في مقندمتة المستارة .. فعادًا رعب السَائق أن يقود سيارته يصرعة · « كيلو مُثراً مثلاً وعيل مسافية توفرته إلامان عند توقف السيارة التي أمامه فجاة فما عليه الا أن يراقب المراة الإسامية للشاكد من انه لينل هنك سيارة لد تخطت علامة ٥٠ كيلو مترا على شبكة للزاة الخلفية

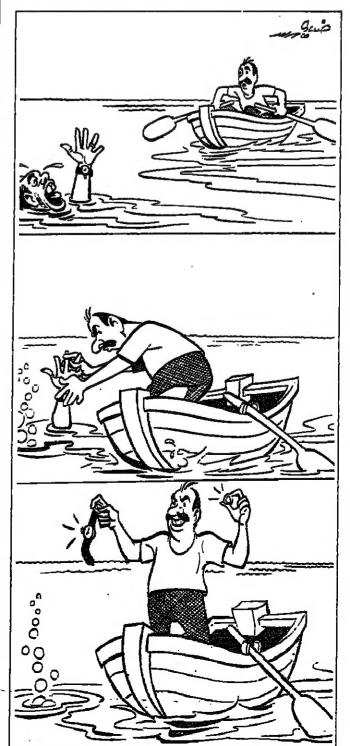
## مكفوفن شاهدوا

🔳 باریس/ واع دیمکن مکفوفون من (مشاهدة) الغيلم الاخسير للمخترج الإميبركي ستييفن سيبلسرغ وانديهانها جبونس والحملة الإخسرة، في الصلة الاوربية الوحيدة المجهزة بنظام ه اوديسوفينحن ۽ الاميسركي الذي يسمح لضعيفي اليصر والكفوفين بمتابعة الطلام والعروض بفضل تغليق صوتى يصف بالتفصيل مايجري على الشاشة .

وجري العرض للمرة الاولى قبل أسبوعين في بساريس في مـركــرُ ، الكوكب السحري ، الترايهي الحبيد وسط باريس الذي يفتتح ابُوابه رسميا في الرابع من كانون الاول المقيل

ووزعت على الكفوفين في هذا العبرض الاول ألات بث تعبسل يأشعة ماتحت الحمراء استمعوا بغضلها الى تسجيل مسبق اضيف غبل الشريبط المسوتى الإمسل













🗷 الصحافة العربية والعالية 🗈

العراق اظهر طاقات هائلة في البناء

■ اعلاة بناء الفاو رسالة انسانية تحسد التوجه العراقي السلمي

وأمسالت أن دعوة العراق الخيرة

وفي الرياط اشادت منجيفة

الإنبياء) الصنابرة اس يسالت

النطولة والبناء التي متظرها العراقيون

بالبادة السيد الرئيس صداغ حسبن خد

وقالت في مقال تحت عنوان ( العراق

من معركة التحرير ألى معركة البساء )

كتبه السيد محمد نافيع رئيس تحريس

ألصحيفة ان الغرس الذي شهيته بغداد

لنفسنة أغلاه بناء الفاو هو عرس عربي

لأن الفياد النهيسة في مقشرة العرب

والعراقيز ... وجنا الصحي الغربي مفخرة اعادة

يضاء مدينية الفيار، . وقبال أن السيب

للرئيس القائد ميدام حسين اكد بشعب

الغيراق البيتيث يالسلام بمنتهى

التصميم والجنية وعبا امكانات

وطالاته وخنية سواعد لبنائه لبنام القد الافضل وتحكيق النهضة الشاملة وطي

مبلجة اللقي وأعادة تنفق نماء الحياة

وقال إن مشاهية العمران والتنظور

الحضاري فيغداد مهد العروسة

والحضارة العربقة والقلاسية والريث

وطنتقى الثقافات تطهر وكأن الحرب أد

للتغلفل في صفوف القوات لسلحة السورية

واستفريت النطة الركارية اشظمة

التحرير الفلسطينية تغانى تغلام حافظ

عن فرار احد الطيارين السوريين بطائرة

( مينغ ٦٢) ال الأراض العربية المثلة

وتساملت مجلة فلمنطئ الثورة عن

بور حلاورة نظام حافظ آسيد ل تقديم

ارتى انسواع مقبات الت سملاح ألبسو

وقبالت : كتبا تتعنى من اجهزة

السنتغبارات السورية أن لاتكرس كـل

جهودها في مطارنة الأواطن السوري

السنتسرف في البسة غيشته ، بعدلا من

وعلب القديث إن شايع لن يرور

واشتعل ل هذه الحالة ولكنه سيتوجه

ال ولاية لوهليو والماء كلمة أملم النظمة

اليهوبية في منينة مسلاتي باوعبايو في

<del>اواسط الشهر الجار</del>ي .

للاحتفالات المعرض في معض فولاد.

مملات لله الميحالات والدروالدار

وستاردوارة وسعك.

ا مدرسته والدر

ولون يعماد ورم الدلنية

يتوفرلدنيا ادوان مفعم بقري انگلزيه من معدان خيج ويجزي ا يتوفرلدنيا اد معروضه كلبيع» وعارضات ۱د معروضه كلبيع»

🖈 في حملة على الفساد 🛎 🗀

اوغندا تغصيل (١٠٠)

من كدار موظفي الحكومة

رؤساء ادارات في الوزارات ، في أطار حملة تقوم بها عجارية نقص الكفاءة والضباد

**■ كميالا /رويتر : فصلت اوغندا ( ٢٠٠٠) من كبار مـوظفي الحكومـة . منهم** 

وقال توم رويالي وزير الخدمة العامة وشؤون مجلس ألوزراء الصحفين أن من

وكانت المعكومة الاوغنتية إد طبقت لجراءات مسارمة للحارية الفساد ، اشتمات

كِمَا فَصِلْتَ الْحَكُومَةُ ﴿ ٤٠ ) اخْرِينَ مِنْ كَبِلُرِ الْوَظَافِينَ فِي حَرْبِرَانَ لِلْأَضِّي بعد أن

الهنتهم يفساد الذمة واختلاس المال العلم ، وعسرت احكام بالسجن على عدة

🗷 حتى ادا رفض بوش لقاءه 🗷

شامير يزور الولايات المتحدة الشهر الحاري

تعلن عن ترفي مخد وسرادقات فرنسية تعملع مخد وسرادقات فرنسية تعملع

عل تعيين مراقب عام للحكومة في محاولة لوقف انتشار فساد ظيمة المالية يين موظفي

بين النين فصاوا من وطائفهم وكلاء دائمينون في وزارات الصناعة الحيوانية

ومصايد الاسماك والاراضي والسلحة والصحة والأعلام والاذاعة .

الحكومة الذين يسعون لدعم رواتيهم الصغيرة .

مُسَوُّولِينَ احْرِينَ وَحَفَضَتَ نَرِجَةً مَسَوُّولِيةً آخَرِينَ .

و السطن الحتلة/واع : أعلن ناطق

يسلسم رئيس وزراء العسفو أن لسحق

تبامع سيقوم بزيارة للولايات المتحدة في

الشهر الجاري حتى اذا رفض الرئيس

الإمريكي جورج بوش الالتقاء به ...

السوري عبية ألى الكيان الصهيوش

في شراسي كل مدن العراق

التهت منذ عدة غنوات

التعبوان الإيراني

السالم والبناء والتعسر مبوف تنتضرن

■ العواصم اواع : اشالات المبحالة العزيدا والعالية الصافرة السي بحيلة إعادة

النباء الثي يتلاها العراق بعد انتهاء الجرب والتي حسيت حبية توجها تصو

واجمعت في تقارير ومقالات بشرتها على إن ابناء العراق اظهروا قدرات وطاقات

المعاليس وهسفت منطلة معالمات عسن الجبوار بين شعبين

وُدَّةً وَخَلالًا فِي البِنَاءَ ، مِثْلُمَا الْقِهِرُوا قَدْرَاتُ وَالْكَاتَـاتِ مَثْلِكِ فِي تَصَبِيهِم العقل

وللتبروع للعدوان الايراني على مدى تعلى بينوات

(ميستنيور) الفرنسية التي تعني

تغنفا العراق في اصلاح وتوسيع وبناء

منشائية النهطعة منذوقف اطلاق النيري

ألعام المامي بانها اثارت دهشته الخيراء

والخنصين العباليين في الحقول

وقالت المجلة أن العراق استيطاع

ويتسرعة رقع طاقته التصنيريية للنفط

وفتح منافذ جبيدة للتمسير واصلاح

والمارة ( المستور ) الى أن المنين

العراقين استبطاعوا وق وقت قضنير

قياسا لتعقيد العملية اصلاح مشتات

وقلت صحيفة ( الغرب ) -اللتدنية

أن أعلاة بناء الفاو سعد تعمير النصيرة

هنو آمريليت انحيبار الغبراق فيتادة

وشعبا أل البناء والسلام والتعمر ضد

واشافت في مقال لها امس أن إعلام

بناء الغاو مدينة الغداء وبواية النصر

العظيم هو رسالة ذات دلالة ومعنى

عراق اللوة الى كل شيوب العيلم ول

وقتالت العرب سان العراق النتصر

يَقِلُهُ .. القوي بيقحق ويَارَادة شَعِيبُهُ

يريد السلام الذي يتحفظكرامة الشعيع

الأيراني والعراقي .. التنظم الذي يقيم

🕊 اهم خسارة سياسية 🖫

استقالة رئيس

نقابات العسمسال في

المائسيا الديمقراطية

🏿 تراين الشرقية أواع - استقال رثيش

التحاد تقايات الغمال الرسمية في للانيا

الدينة راطية ، وهو الروي تنظيم في

البيائد بغد الحنزب القيبوعي وذلك

ومسط التنقيلاات واستغية التنطاق

وقالت هنئة الإداعة البريطانية ان

استقلاله السيد ( هاري تيتكن ) يُعدُ اهْمَ

خسارة سياسية منذ ا<u>ن فقد السيد أريش</u>

موشكر الرئيس المنابق منصبية في

الوقت الذي يستعد فيه السيـد أيقون

كرنتز الرئيس الجبيد لاجراء محابثات

ق مسومسكسو امس مسع الرئيمن

غورياتشنوف وفي الوقت الذي يمنتمز

فيه الإلمان الشرقيون في التطاهر من أجل

الإصلاحات السياسية

الحكومة والحزب فيل اسبوعان وتاتى استقلة المسؤول العمال ف

ستاساته التشبدة

واضمن يبعث بها عراق السلام

عيمائى البكر والفاو

النعار والحرب والخراب

مقتملها الشعوب الايرانية

المنشات المنضررة خلال فترة الحرب

والقفنايا السترانيجية العطيات التي

■ العواصم الغربية تتجاهل مافيا المخدرات في ايران وسورية

رفسنجانى يزرع الخشخاش واركان النظام

الايراني يدخنون الافيون في منزل خميني الابن

الأفيون المنتج في ايران

المسؤولين يدخنون الافيون في مجالسهم الخاصة .

لديهم تصريح خاص بحيازة الافيون وتعاطيه

الاراضي بحوالي ( ٢٠٠ ) مليون دولار سنويا

وينكر ان هذا هو اول اقتراح بحجب

الثقة في تاريخ البرغان الباكستاني

الوزراء وزير الخارجية عضو اللجشة

الدائمة للمؤتمر الشعبى العام ، بينما

ترفس جانب الشطر الجنوبى السيـد

سالم صالح محمد الامين العام المساعد

وتهدف اللجنة من اجتماعاتها هذه

للجنة المركزية للحزب الاشتراكي

في المستوطنات القريبة من رام ان لكنها

وعبل صعيد الاقتصباد المبهيونى

حولت الإدارة الادريكية امس مساعدات

منالية للكينان اند نهيونى بقيمة مليأر

ونكرت مصادر صهيبونية ان هـذ

المساعدات غبع عسكبريسة ويحق

،لامسرائيل، استخدام هذا المبلغ لاي

لم تعط اي ايضلحات عن عدهم

و ۱۳۰۰، مليون دو کر

حوالي ( ٥٦ ) طنا تم تحويل ( ٢٠ ) طنا منها الى هيروين

وقبالت صحيفة ( الجمهـوريــة )

القاهرية أن سماء القباو كلتت ميبداتا

رضرفت غيسه اعسلام كنل اقسطار الامسة

ووصفت الصحيفة في تقرير ميداني

الفاو ياتها كانت مبورة مشرفة للتلاحم

القومى وانعكاسيا للميمود والاصترار

القسيية التي البسها العراقيون شاطىء

شط العرب ومنا يقابلها في الجنائب

الايراني من خراب ودمار وتخلف

وتنساولت بيوصف مقسان الحلة

وأكدت مجلة ( لذر ساعة ) للصرية

ان اعدة مناء الفاو منينة القداء وبوابة

النصر العقليم يجسد ليمأن العراقيين

النِبْتُي بِالسَّلامِ وحرص قيادتُهم على أنَّ

يكون للتحدي في سلحة البناء والتعمير

وقالت في تحقيق ميداني لها اس انه

في الوقت الذي يحتفل فيه العنراقيون

بافتتاح مدينة الفاو الذي يعد رسالة

سالم ضراقية كان الإسرائيون

يستعرضون قوتهم بمناورات بحرية في

واثبادت الجلة بالبطولات الراثعة

مطاردة الجواسيس الصهاينة اعداء

واضافت تقول .. مفارقات نتمني على

أيادة النِعْلَام السوري أن تقنع حبداً

لها . فللواطن العربي ليس بحلجة لن

جهد في شنيل تجسيد عدا الهدف في حياة

الشعب اليمنس، ومسواصلة الحسوار

المسؤول والجناد الذي يكلسل اعتدة

ولك ان وحدة شطري اليمن هي

تحقيق وحدة الوطن اليمني

الامة العربية باسرها

بنستوى تحدي التحرير

الخليج العربي ،

علمل التشريم

🔳 فلسطين الثورة 🖴

بظام أسد اهدى

ميغ (٢٣) للكيان الصهيوني

■ فيقوسياً / واع : فدنت مجلة ( فلسطين الثورة ) بانصراف اجهزة مخابرات

كُلُمُ كَالْكُلُّ الْكُنْ أَنْ أَبْعَ الشِّعْبِ السَّوري ، تاركة للجَّال امامُ للخابرات الصهيونية

العربي على النباء .

وذُكر البيان ان الوزراء الروا تشكيل اربع لجان متخصصة الترجتها لجنة للتُلبِعة والإملتة العامة للاتحاد ، وهي لجِنَّة الامن الغذائي ، واللجِنَّة المُلينة والأقتصائية ، ولجنبة البيثية الاساسية ، ولجنة للوارد البشرية .

اسيانيا تمنح اللجوءك (١٠٧)

احكام بالسجن والإعدام في ايران .

هذا العرض بمنح اللجوء السياسي ..

البالغة من العمر 28 علما .

麗 بتهم ملفقة 麗

(11) lack

محامي دفاع او تكذيب التهم .

🗷 الإتحاد المفاربي 🖫

مع المجموعات العربية

جناء ذلك في البينان الخالسي

🗷 مدريد/ واع : اعلن شاطق باسم وزارة الخارجية الاسبانية ان اسبانيا منّحت اللجسوء السيساس لــ (١٠٧ ) نساء ايرانيان ، كانت قد محرت شدهم

التي حفقهًا ابناء العراق في تحرير القاو مدينة الفداء ويوايسة النصر العظيم وقبالت أن أرض الفاو افتداهنا أبشاء العراق بأرواحهم لانها جزء من وطن لا

وأوضحت أن الغيزاة احتلوا الغاو على أمل أن لا يضرجوا منها وقاموا بتغيير اسمها وانفقوا اكثر من مليار

بولار ليناء تحصينات واقامة جمسور لتكريس احتلالهم لهذه للبيئة العربية

سياسيا ابرانيا 🛎 طهران/واع : نقلت وكالة الصحافة الْفُرنسية عن مصادر قضائية في ايران ان ( ١١. ) ليرانيا صدرت ضدهم مؤخرا حَكِلِمْ يُلْإِعْدام بِتَهِم مَلَقَلَة مُسْقُوا امس الاول في سجن طهران وفي ثلاث سلحات

واضافت ان المحكومين ادينوا . وهم الحق العبام دون تمكينهم من تبوكيبل

الايرانية أن النساء الـ ( ١٠٧ ) حكم عليهن بالاعدام أو السجن ، وبينهم رئيسة لمنظمة نسوية (ميريام فيروز)

سجناء سياسيون ، بجرائم اتل وجرائم

لاجتماعات الدورة الاول لجلس وزراء خارجية دول اتحاد للغرب العربي الذي مِمدر امس في خُتُلم اجتماعاتهم التي اتهت اعمى في الريساط واستمسرت

🗷 احكام بالسجن والإعدام 🕿

سحسنات ابرانيات

وأثخذ هذا القرار بعد لقاء اجرأه أحند كيبار المسؤولين في الضارجيسة الإسبسانية مسع ممثلين من المضطمسة

النيمقراطية للمراة الإيرانية . واشبار الناطق الرسمي الى أن عبل حكومة طهران ان تقرر اطلاق سراح النساء السجينات او ابعادهن لتحقيق

وأكنت المنظمة الديمقراطيية للمراة

### المططات البريطانية والامريكية والالمانية الاتحادية وبقية عواصم الدول الغربية 🗷 بحصولها على ( ١٠٧ ) اصوات 🖪

القاهرة/ واع : تكرت صحيفة ( روز اليوسف ) المصرية ان هناك مزارع شاسعة

للمخدرات في مقاطعة ( كرمان ) يملكها رفسنجاني ويزرع فيها الخشخاش حيث يبلغ

حجم الأفيون المنتج من هذه الاراضي حوالي ( ١٥٠ ) طنا في السنة اي نصف حجم

ونقلت الصحيفة عن الدكتور ( عبل سعيدي ) الرئيس السبابق استشفى

روزيه ) في طهران حيث تتم معلجة المدمنين ان اركان النظام الإيراني وكبار

وقال الدكتور ( علي منعيدي ) ان هناك مدمنين من كبار المسؤولين الايرانيين

واهْلَفَ الدكتُور على سعيدي ان لديه قائمة باسماء المسؤولين الإيرانيين الذين

وقلت صحيفة ( روز اليوسف ) ﴿ تقريس لها نشر ﴿ عددها الاخسر بعنوان

مبراطورية المخترات في الشرق الاوسط ان الغريب في الامر انه في الوقت الذي يقوم

ممؤولو النظام الايراني بتعاطي المخدرات وتداولها بل والاتجار بها غانه تجري في

أيران أعدامات بصورة منتظمة للسياسيين المعارضين للنظام بحجة تناول المخدرات

وأشارت الصحيفة الى ان حاكم مدينة ( طبس ) في مقاطعة خراسان الايرانية يملك

مثات الهكتارات من الاراغي التي يزرع فيها الخشخاش حيث تادر ايراداته من هذه

ونكت الصحيفة عن المصادر قولها از وزارة الزراعة والصحة الإيرانيتين

أرسلت مجموعة من عناصرها الى لبنان في علم ١٩٨٤ للمشاركة في انتاج وتصنيع

الهيروين في المعامل التي اقامها النظام الايسراني بالتعماون مع مستؤولي النظام

السوري في منطقة البقاع حيث بلغ حجم الافيون المنتج من مزارع منطقة بعلبك

. وأكنت صحيفة رورٌ اليوسف في تقريرها ان الحقيقة التي لاتقبل الشك هي ان

يجتمعون ليلا عند احمد خميني في منزل كبير في منطقة ( نيافاران ) حيث تتم جلسات

### المعارضة الباكستانية تفشل في حجب الثقة عن حكومة بوتو

 اسلام لياد / الوكالات : فشلت للعارضة الباكستانية المحافظة امس في محاولة حجب الثقة عن حكومة بينظير بوتو امام الجمعية الوطنية .

المهلجرين في منطقة السند ( جنوب وهي ( ١١٩ ) صنوتنا لقاب حكنومة بالستان ) مسلط راسها بوتو . ويبلغ عند اعضاء الجمعيـة الوطنية ٢٢٧ تاثيا .

واضافت ، اشكر الجلس النحى ثقته مرة اخرى ... وسيكون الواجب المقدس

ولم ينل اقتراح هجب الثقة الذى ١٢ سنة في البلاد قد خسرت الاسبوع تقدمت به احزاب المعارضة سوى ١٠٧ السائى دعم اربعـة عشر نسائيــا من اصوات من الإكثرية للطلقة المطلوبية

ودافعت بوتو عن سجلها وقالت انها ستواصل الحكم طالبا تتمتع بتنابيد

اق وضع تصور للعمل السياس الوحد

بين الشطرين طبقا للاتفاقيات الموقصة

ويذكر ان هذا الاجتماع هـو الاول

الذى تعقده لجنة التشظيم السيشى

الموحد بين الشطرين ، والتي تم الإنفاق

الشهر المقبل

سلطنة عمان بالقمة العاشرة ، وتفاؤله

بمستقبل مسيرة التعساون الخليجي

من نماهية اخسرى يعقد المجلس

الوزاري لمجلس التعاون الخليجي على

معتوى وزراء الخارجية بالالنين

المقبسل في مسقسط دورت الـ ( ٢٢ )

للتحضير للقمة العاشرة لقنادة مجاس

ويستعرض الوزراء خلال الاجتماع

متاشج اجتماع اللجان الوزارية

المتخصصة والمتعلقة بدعم التعاون بين

جميع انشطة الدعم الملدى وللعنوي

وايضنا النؤازرة الفعنالة في مينادين

ودعا سفير دولة ظمطين ق الكويت

الى مساندة الجبهة الشعبية الجديدة

لانها جهد عربى متميز بأتجاه المساندة

الفصالة لأبطال الحجبارة التى يمتضع

ابضاؤها عن العمل في مصائع العدو

الصهيونى وصولا ال اعلان عصيان

عدنى شأعل وبما يؤدي الى لحكام قبضة

الشعب العربي القاسطيني على الوشنع

في الارض المحتلة وتحقيق اهداف

ُ وقالُ أَنْ مِنْ شَالَ هِذَا الْدِعَمِ انْ يؤدي

وحيا للسؤول القلسطيش المبادرة

العراقية التى جمعت الارادة العبربية

لنضع مسيرة النضبال العربى الضآك

ورايسة النفسال القلسسطينى ﴿ أَرْضُ

الجهاد في اقدس صورة للنضال الوطني

واكد ان ارادة الشعب الظسطيني

ستنتصر في النهاجة بقبادة منظمة

التحرير ألفاسطينية ممثله الشرعى

ال نجاح الانتقاضة في محاصرة العدو

ولحلامه التوسعية العدوانية

الدول الإعضاء لمختلف الجالات

لصالح بول وشعوب النطلة

التعاون الخليجي

اغواجهة المباشرة

الوطنية والقومية

والقومي .

وكنات بوتو ( ٣٦ عامـا ) التي تتبجة اول انتخابات حرة تجري خلال مستوى طموحات وامال الشعب ، و تنعات و تنعات

عل انشائها عام ۱۹۷۲

بين الشطرين

#### الرئيس على عبداته صالح

واستقلاله وازدهاره . وكسانت لجنة التنسطيم السيساس الدحد للشطرين قد بدأت اجتماعاتها في منيئة تعرّ أس

وتسراس جسائي الشبطر الشعباى

واوضحت ان تشكيل هذه القوة تم

بقرار لتخذه وزيىر الحرب الصهيبوني

اسحق رابين ومسؤول الضطقة

القنيفاة الإساسية لنهضة اليمن وقوته الدكتور عبدالكريم الإرباتي نائب رئيس تصغيد المواجهات وتنظيم المسرات

> وأعترف العدو الصهيونى باصابة ثلاثة مَن قواته في قرية مكر بالقرب من مساعكا الحتلة

في الضَّفَّة الغربية لدة شهرين في اطار محاصرتها للانتقاضة.

وكشفت وخلة المنحافة القرنسيية

العسكرية الوسطى اسحق مربحاي

يساس عرضات مبادرة العبراق بتشكيل جبهة شعبية عربية لدعم الانتضاضة القسطينية داخل الاراض العربية للحقلة بناتها خطوة تومية تعبرعن ليمنان العراق البيدثي تجاه القضبايا

الستشار الاعلاني للرئيس الظمطيني

وقال السند امين شقير الفكر والكاتب

نقلا عن مصادر صهيونية أن وحدة عسكترينة مبؤلفة من المتسوطنين ، الإسبراثيليين ، في الضقة الغربيـة الحتلة ستوضع في الخدمة الاسبوع المُقِيل وستخصص لهمات القسع ضد الإنتفاضة الفسطينية في النطقة .

وتكرث أذاعة العبو أن الثباثية اصبيوا خلال عطية مطاردة قيامت بها دورية عسكرية صهيونية ضد مجموعة من الشيان القلسطينيين وافلات تقارير نشرت في عمان امس ان السلطات الصبهيونية اغلقت للدارس

للصيرية للامة العربية .

العبراقية في شونس لبس ان للـواقف البيئية لشعب العبراق بليادة السيد الرئيس القائد صدام حسن ودعمه

للقضية الفسطينية عبىر السنوات

الماضية عان لها الأثر العبع في تقوس عل للواطنين الكسطينيين داخسل الاراشي المعتلة وخارجها بلوكان لها الاثر الاعر ن تقوس العرب القياري جميعا .

الاربنى امن اللجنة الشعبية الاربنية أدعم الانتقاضة في عشان .. أن تشكيل الجبهة العربية لسائدة انتقاضة النبعب الفاسطيني شبطوة رائسدة تستحق التكدير والاحترام .

وقل في تعتريح اراسل وكلة الإنباء

وبارك السيد عرفات حجازي عضو

#### غرض وفقا لاتفلق يهذا الشان مع الادارة الامريكية واشارت الى ان مؤلاء جنود احتياط

نقلة نوعية ستعزز الانتفاضة

الجلس الوطئى القصطيئى انبشاق الجبهة الشعبية أساندة الانتفاضة ، وقال أن ولادتها تزامنت مع احتفىالات عبراق النصر الذي عباش ازهى ليهام العرب ﴿ القرن العشرين وهو يحلقل بعرس القلو المحررة التي اهنت العرب اول انتصاراتهم الحقيقية بعد أن رسم ابطال العراق على تبرابها علامات

. ويلرى مبغير بولة فلسطين في الكويت السيد عونى بعلض مبادرة العبراق لتثكل الجبهة الشعبية العربية أساتية الانتفاضة القصطينية .

وقال في تصريح لراسل وكالة الإنباء العراقية في الكويت امس انته يسلسم جماعير الشعب العربى القصطينى في للكويث يحيى الارادة العربية الفاعلة ويبأرك خطواتها العظيمة لتوحيد للجهود العربية لراد مسلحة النفسال الكسطيئي بكل ملبومنات الاستمرار

واكد انه ليس غريبا ان تنطلق دعوة تشكيل الجبهة من بضداد .. وقال أن بقداد هي مركز اشعاع نضال وحضاري

حمين وجهها العظيم وزادها من نضاله تضالا ومن عطائمه عطاء ومن قدرته واضاف ان الشعب العربي في العراق سيبقى دائما ل طليعة المعاندين لنضال للشبعب الفلعسطيني عبل مضناف

الإصعدة و في كل لفيادين .

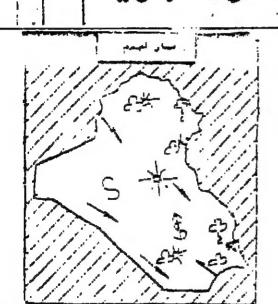
وقد اعادلها للمبيد الرئيس القائد صدام

واكند العبين عبوثي ببطاش ان الانتفاضة الظمطينية الياسلة هي الإز لحوج ما تكون الى الدعم والمسائدة وأن الشعب العربى الظمطينى يعتبر تشكيل ألجبهة تعزيزا لنضاله المشروع لتعقيق اهدافه ل العودة والحرب وتسعسزيسز للمصبح واقسامسة الدولة

وقسال ان القبوى والاعسراب والجمعيات والمظمات العربية مطالبة بالساهمة الفاعلة الجماعية لتباخذ بورها الطبيعى في معتركية الصمود والحياة التى يخوضها الشعب العربى

للاسطينى بسلحجسارة خسد الآلة العسكرية العدوانية المنهيونية . واضاف ان دور الجيهة الشعبية الماندة للانتفاضة سيكون فاعلا عل

لمطح المانيا الإتحادية .



درجات الحرارة الصغرى

والعظمي المتوقعة لكل من الموصل ۱۳

(10)

السليمانية

الكوت

النيوانية الحالة الجوية والمنطقتان الشمقية والوسيطى : طقم حسن مع ظهور قطع من الغيوم في أعلكن متفرقة منهما عدا الاقسط الشرقية من

. اخفيف في تلك الاضمام . الريبح عيل سد نوكان خارطة الترابعات المقطية تبركت ١٠٠٠) بعل يتنعنت والشريبوليين

# النشرةالجوية

لديها معلومات اكيدة ودانيقة عن تشاطلت مافيا المخدرات في ايران وسورية ولبنان

وقالت الصحيقة ان باستطاعة هذه السلطات مكافحة هذه المافيا وقطع دابرهاكما

يحدث الان بالنسبة لمافيا المخدرات في أمريكا اللاتينيـة ولكن السلطات الغربيـة

تتجأهل مواجهة مافيا المخدرات في ايران وسورية لسبب بسيط هو وجود علاقلة

ونيويورك وطوكيو تعلم جيدا ان عناصر النظامين السوري والايراني دبلوماسيين

وغير ببلوماسيين يحملون معهم كميات من المضدرات في اثناء تنظلهم بهين هذه

واشارت الصحيفة الى تورط المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب والتجارة

وقلات الصحيفة انه بعد وصول صادق طباطبائي الى مطار فرانكفورت أوقفه

رجال الكمارك وطلبوا منه فتح حقائبه وبعد تفتيشها عثر بداخلها على ( ٢ ) كيلِو

غرام من الافيون و ( ٧٥٠ ) غراما من خلاصة الافيون و ( ٤٥٠ ) حبة من عقبار

الميتلون الخاص بعدمني المخدرات اضافة الى العثور على كميات اخرى من الأفيون

واكتت الصحيفة انه بعد ثبوت التهمة ضد طباطباتي عرض دفع مبلغ ( ٢٠٠ )

مئتي الف دولار الى رجال الكمارك مقابل السماح له بمغامرة فرانكفورت الى جنيف إلا .

واضافت الصحيفة الى انه تم ادانة طباطبائي والحكم عليه بالسجن ثلاثة اعوام

وقالت الصحيفة أن الحكومة الالمائية الاتحادية أفرجت عن طباطبائي سرأ بعد

عدة اسابيع بناء على صفقة تمت بين طهران وبون تضمنت امتيازات مالية وسياسية

بعد اعترافه في المحكمة انه منذ ١٩٧٩ تعود في زياراته المنتظمة لالمانيا الاتحادية على

ان رئيس الكمارك رفض الرشوة وامر بنقل طباطبائي الى السجن

حمل كميات من الأفيون لاستعماله الشخصي ولاصدقائه :

بللخدرات ومنها عطية اعتقال صادق طباطبائى شقيق زوجة احمد خمينى في المانيا

واشبارت الصحيفة الى ان دوائير الكمبارك في روميا وجنيف ولنين ويباريس

عضوية بين هذه المافيا وبين السلطات الحاكمة في هذين البلدين .

الاتحادية في عام ١٩٨٤ بتهمة حيازة المخدرات .

العموم شمالية غربية خفيفة ال معتدلة السرعة . هـذا ويطرآ انخاساض نسبي على برجات الحرارة خلال الـ ٢٤ ساعة

المنطقة الحنوسة : غلام حرّثي الى غائم خاصة في اقسامها الجنوبية والشرقية مع فرصة لمطوط رخسات مطر متضرقة تكون رعدية احيانا في السامها الشرقية يتحمن تدريجيا بعد الظهر ابتداء من اقسامها الغربية . والربح على العموم شرقية الى جنوبية شرقية خفيفة الى معتجلة السرعية تنشط نهيارا مسية تصاعد غبار محل في بعض السامها

درجات الحرارة العظمى والصغرى المتوقعة في

مصايف القطر: المصيف العظمي الصغرى

سرستك سره رش المبينة السياحية ٢٤ ق سد صدام المدينة السياحية ٢٦ في الحبانية

شقلاوة

المنطقة الشميلية حيث يكون الطقس فيها غائم جـزنى الى غائم في اقسـامها الجبلية مع فرصة لسقوط رخات معطر

كان ذلك في عام ( ١٨٩٦ )، كان اكتشاف هذا الكنز حديث اهل بغداد يومها فقد طارت فرحة احد الصيادين الذي خرج ق ذلك الصباح وعزم أمرد بعد أن توكل على أنه ساعتها ، واخذ يدفع بمجذافه العتبق في مياه دجلة المنسابة ، ويدفع يقاريه الصفير . وبعد حين تعلكه الذهول وهو يرى النثاثير الدهبية تنباتر حول مجذافه ، الذي ارتبطم لحظتها بجرة تخارية . الكسرت من شدة الضربة

لا أدرى كيف تملسك هذا الصبياد الفقير وهو يرى الذهب يرن عن حوله ـ لكنه تماسيك على اينة حال ـ بعيد أن رأى القريبين منه يرموز بانفسهم في الماء ليشاركوه الغنيمة ولكي اكمل حكاية هذا الكثـرّ الذي لم أوضح بعـد لملاا

اسوق حكايته . استنجد بالدكتور ناهض عبدالرزاق الذي حدثنى عن تفاصيله . وقيمته الكبيرة .. والدكتور تاهض هو استاذ المسكوكات في كلية الأداب بجامعة بغداد .

ـ حينذاك هرعت الشرطة العثمانية . التي وصلها النبأ فطوقت المكاز وجمعت ما تبقى من الجرة المكسورة ، أضافة ال جرتين اخريين الى جـانب هذه الجـرة المكسورة ، كـانتا مملوطتين بالدخائج الذهبية كان كشرا كبيراً من الدنسانير الذهبية . ويبدو أن العديد من الخلفاء قد دابوا على جمع هذا الكنز ، الذي كان تقليدا عراقيا قديما ، حيث كانوا يحرصون

ـ قبيل أن اتحيث عنيه ، أشير إلى أن تقباليند المجتمع العراقي . كما اوضحتها الدراسات الاثارية تبين أن الكنوز التي عشر عليها تكشف عن جبودتها لحسن انخسارها . وحفظها . وهي على انواع حسب اعدادها فالكنز الذي يضم عدداً فليلا من المسكوكات بكون لشخص متوسيط الحال ، وكلما زّاد عدد المسكوكات تتوضح مكانة الشخص المالية ، وقد يصل الى منات حتى الألف . ولكن أذا زاد عن ذلك فأنه يكون عادة كنزا للدونة مسؤول عنه الخلفاء والحكام . اعتقد ان هذا الكنز الذي عرف باسم مكان اكتشافه وهو ( كنز خضر الياس ) يضم ما تبقى منه ( ٣٢٩٦ ) بينارا ذهبياً .

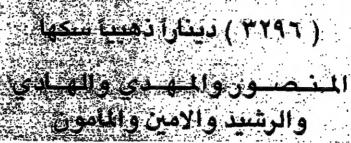
🛭 ويضيف الدكتور ناهض · - وللهيمنية والسيطرة التي كيلات قد فيرضتهما الدولة العثمانية على العراق حيشذاك ، نقل هذا الكنز بجميع محتوياته الى اسطنبول عاصمة الدولة العثمانية ، وكان السلطان العثماني يصهر مثىل هذه الكشوز ويحولها ال مصوغات لنسانه وبناته ..

ـ أواد أن يفعل كما تؤشر المصادر التاريخية ، لكن الملحق العسكزي النمساوي في استطنبول المدعو ( رَامياور ) استطاع ان يقنع السلطان بعدم صهر هذا الكنز !

ـ ما علاقة ( زامباور ) بللوضوع " ـ كان هذا المستشار شديد الولع بالسكوكات العريبة يجمعها ويدرسها . ونتيجة لمكانته وحظوته في بلاط السلطان العثماني . تمكن من انقاذ هذا الكنز ، وبعدها عصل قائصة معدده وهو ( ٣٢٩٦ ) دينارا ذهبيا وزعها لكل خليفة . فنكر عددا لكل خليفة أموي أو عباسي ، وظهر أن أقدم دينار في هذا " الكنز اموي يعود لسنة ( ٩٥ ) هجرية واخر دينار في هـذا الكنز مؤرخ في سنة ( ٤١٠ ) هجرية ، ومعنى هذا أن الكنز ى فترة زمنية غلية في الاهمية تقدر بـ ( ٣١٥ ) سنة وه



≥ كنز (خضر الياس)



الكتب العربية مدحا للغزاة والمحتلين كما هو حال بعض تلك المصادر عند غزو البويهيين الخلاقة العباسية خلال القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي ، في حين كشفت المسادر الإثارية وقوف الشعب العربي في العراق صدهم وقفة مشرفة لكننا نجد هذه المصادر تشوه انتفاضة الشعب هبد المجتل وغيرها من الاخطاء الكثيرة ، ويبدو أن معظم الكِتُكُ كِتبيت في ظل بلاط الحكام الغزاة ، يدونون فيها ما يرغبون أوعليا حاز الوقت لتصحيح الكثير من الاخطاء التي يدرسها ليفاؤنا

من أهم الفترات التاريخيية للعراق العيقايم لاسيميا بعيد

ان هذا الكنز العراقي المهم يوضح لنا الاحداث التاريخية

ونحن بحلجة ماسة لاعادة كتابة التاريخ وبعدما علق فيه

الكثير من تشويه الحقائق: فالغرابة أن تجدِ مثلا ق أمهاتُ

للخلفاء اللنصور والمهدي والهادي والرشيد والاسين والمامون الذبن ازدهرت في عهودهم مدينة السلام خاصبة

تاسيس مدينة السلام منذ سبلة ( ١٤٦ ) هجرية ،

والعراق بصورة عامة .

🖷 واليوم ما المطلوب ؟

وما قيمة دراسة هذا الكفر الكفر الكفر الكفر الكفر المعار الكفر المواطقة الكفر المواطقة المواطقة الكفر المواطقة الكفر المواطقة الكفر المواطقة الكفر المواطقة الكفر المواطقة ال

\_ إذا فكرنا في اعادة كتابة التاريخ علينا بن نجيد روافي وشبواهد جنيدة لذلك ، ومنهنا المكتشفيات الأثباريث والخطوطات غبر المحققة ودراسة مجناميع المسكنوكنات العربية . التي هي وثائق غاية في الاهمية ، حيث تتوافر فيها شروط الوثيقة الحديثة من مكان ورمان وغلية . وقد كشفت لنا السكوكات العديد من الحقائق التي لم تذكرها المسأدر التاريخية ويعتبر كتزبخضر الياس امن الروافد المهمة لالقاء الضوء على تلك الحقبة المهمة فدراسته وتصويره ونشره يوضع لنا العديد من الاحداث التاريخية والانتصارات . ومدن الضرب والطرز والقوالب والاوزان لتلك المجموعة المهمة وما زال هذا الكنز المهم المبلىء بالمعلوصات حبيسا في خزائن متحف اسطنبول منذ ( ٩٣.) عاماً . وهو ينتظر من يظك الحصار عن معلوماته التاريخية لأبنع فترة من تاريخ امتنا هي قترة الزهو الغباسي -

> 🗷 هل تفكر بدراسته " ـ بَلِ اتشوق لذلك . فهي مهمة خطيرة . .

🗖 صباح تاهی







 كيرت راسل وكيل مكجيليز نجما الشريط السيمى الجديد للمخرج تيد كوشيف وعنوانه ، ناس الشناء ، .. تدور احداث الشريط في فترة الثلاثينات لتقدم قصة عداء الإجداد بِين عائلتين من سكان الجبال .. تبدأ القصة يوصول ويلاند جاكسون الى منطقة جبلية وعرة مع ابنته الصغيرة ليستقرق مكان جديد بعيدا عن الإحران والالام بعد سوت روجته وتتعطل شاحنتهما ف الطريق فيضطران ال مؤاصلة سيرهما عبر الغلبة تجاه كوخ معزول ليجدا في انتظارهما افراة وهي تصوير بدويتها باتجاهها: .. هي (كوي رَتيتُ) ٱلَّتَيُّ فكنَّ عائلتها عداء فسيمها لعاقلة ، كالمبيل ، تعين يشورة الكه افرادها مع ، كيل ، فتقرر اللجوء الى العزلة عُرعاية وأيذها .. لكن لقاءها مع ويلائد جيكسون يثمر عن انجيدات اجدهما للاخر عاطفيا فيقررا الإرتباط لتبدأ مشاكلهما الجديدة منع علالة - كامبيل - .. يؤدي (كيرت راسل) دور الارمل (ويلاند

جاكسون) وكيرت راسل احد النجوم البارزة في الشريط السيمي ، شروت تكويلا ، مع المثل ميل جبسون اما (كيل مكجيلن فناخر ظهنورها السيمي كنان في الشرينط السيمي المعروف ، المتهم ، بطولة ، جودي فوستر ، الذي حارث عنجُ ا حائزة الاوسكار للعام الماضي . والمخرج ، تيد كوشيف مخرج معروف منذ نجاح شريطه السيمي ، راميو ، ـ الدم



#### الصدرية في العزاق صدر كتاب يعثوان وهو شريط سيمي امريكي بطولة برت التَّهُ يَتِي يُلْقِصُ الْإِنْهِ أَوْرَ، تَالِيفَ لِلْأَكْسِرْ ، يَعُرضُ فِي السَاعِةِ الخَاسِةِ النكتون البيد توفيق القكيكن ، يهدف عصرا على قاعية مسرح الرشيد ق الى التعريف باخطار التنخين المنحية المعالحية . .

ويستمر المعرض حتى الثامن من الشهر ﴿ لَلَّالَامَ الْمُحَاصَرِ

الغنى للفشان عودة الكميالي ويتضمن

العرض احدى وعشرين لوحة استعدت

🗷 عن جمعية مكافحة التدري و الأهر الس

عِنْ اللِّيَادَةِ الْعِامَةِ للجِيشُ الشعبي .. صَدر للكاتب رهير صادق رضا الخالدي

مُنِيْ أَعْلِامُ الْجَنِيشُ الشَّعِبِي الْجِزِّءِ الإولَ مِن كِتَابِهِ الخَامِسُ عَشْرِ عِن الرَّبْسِ القائد

رَصَوْلُم نِعْنِينِ وَرَجُلُ الْجَصَارة في العراق) وقد قدم الكتاب الاستاذ طه باسين

مضَّنَّلَ عَضِوْ مَجِلُسُ غَيْجَةِ البُّورة النَّاقِبِ الأول لرئيسَ الورَّراء بدراسة مهمة تحتُّ

وَ الْكُتُونَ لِيَعْتُونَيْ عِلْ خُوسِة فصول هي (صدام حسين ومدن الحصارة) و (صدام

يسني والتعرق أل العضوة والتاريخ) و (صدام حسين والإبداع الحضاري لانسان

الْعِرَاقِ إِنَّ أَصْدُوا مُ حَسَيْنِ وَالْبَحِثُ عَنْ الدَّاتِ الْعَرَاقِينَةُ عَبْرِ الصَّارِيخِ) و(مفردات

ويقع ( حَجْ مُتَلَجَةٌ مِنْ القِطع الكبير . ويعتبر الإول من نوعه الذي يصدر عن

حِلْ الْحِمْتِيْلُ فَيْ الْعُرَاقِ"، كِما يتناول بالدراسة والتَطَيْلُ شِطْرةِ الرئيس القائد

المناضل صَبِيَام حَبِّينِ لَجُنَّلِماء لَي عِراق باعتبارهم كانوا من المؤسسين الأوائل لاقامة

نَصِيلِيةٌ عَنْ غَصِرُ صِدَادٍ حَسِينَ و (صدام حسين والروح الاقتحامية)

🖪 قراءات قصصية .. فينادي القصة

🗷 . سُجِن الكِناري ، . في تادي السيما

🖩 ، التدخين في قفص الاتهام . ... كتاب حديد

اللقبل على قاعة اتجاد الإدباء والكتباب للجد من التبخين

دعوة للادباء و الإكاديمنين للمساهمة في البرنامج الثقافي

■ يضيف بهايي القصة في سرت امجه - ويشهادة عدد من الإطباء الاختصاصين

الْجِدَيد اللَّهَاض عبد السِنبَار داص الذي ومن محتلف القروع ... وياتي اصدار

ستقيد قراءات قصمتينة مع مداخلة ﴿ هذا الكتاب اسهامًا من الجمعية بالجملة

تقدية للتاقي سليم السيامرائي ودلك في الوطينية الكافحة التبخين وتعرييزا

الساعة الميابيية من مساه توم السبت الشعار منظمة الضحة الدولية الهادف

المراقيين في سِلْمة الإنبدلس والدعوة . ٣ تندعو اسانة الشوون الثقافية في

و بقام حالياً على قاعة التحريز التقريقي والإعقامين و كافة الاختصاصات

مهضوعاتها من التراث بروغات على فده أن تقدم نيدة عن موضوعة الماضرة

الاقراج عن المرشد محمود الجندي

اخيبوا شبحت هيئة يون العرض السيمي بهرض الشنويط السيمي

المرشد ، أول إنتياج معمى للمعلل محمود الجندي وكانت الهيئة قد امتنعت عَنْ عَرَضِهُ يَحْجَةٌ عَدَم وَجُولُ تَوْنَ عُرُضُ لَهُ وَوَصَلَتَ الشَّكَلَةُ لُورُينَ

الثقافة الذي وأفق على عرضه لأستييع عدة يلحدي دور العرض بالقاهرة .

الشريط البييمي بطوألة فاروف الفيشاوي ومحمود الجندي وشريهان وعفاف

شعبت الحيراج البراهيم الموجي ، ويدور حول صابيط شيرمات ، فاروق

الفيشُوي ، ضَارَمْ وقَانِي في عمله وقاشل مِن جياتِه الْخَاصِيِّ يتعقي احد

الاشتياء ، مجمود الحيدي ، ليعمل معه مرشدة النسرطة ويعمل معه ال ان

يشعر المُرشَّدِ بِالْنَعِي وَيُحِلُولُ التَّخَلُصُ مِنَ الْضَايِطِ بِتُورِيْطِهِ فِي جِرائم عدة الدفيد مهو أيضيا الاخراج الاول لابراهيم أناوجي الذي عمل من قبل كاتبا

ومبنيًا بَسْتُ لِأَكِثْرُ مِن تَعْرِيطُ صَعِي مِنْهَا ﴿ النَّوْجَشَّةُ مُو ﴿ النَّمْرِ وَالْائْتِي ﴿

و، دُائِرةُ الْإِنْتِقَامُ لِلْقَبْيُومُ ، وه حب في الرُنْزَانَةُ ، .

الإنجاد العام للاساء والكتب الاساء

ألابتداعيية والمقرفية للمساهمة في

برنامجها الثقاق القبل لغاد ١٩٩٠ على

🖿 الشريط البسمي لنادي السيما لهذا

أَلَيْوُمُ الْحُمَيْضِ هِو • سَجِينَ الكِتَارِي •

🛎 معرض فني . . على قاعة التحرير

البنافيل صدام حسنن حققه اشتحت عثوان :

عيوان : (صدام حسين وعظماء العراق)

او لى الجَمْبِاراتِ فِي العَالِمُ ...

### ■ القاهرة ـ خاص \_ مكتب الجمهورية

معا مرة اخرى

المهندس وشويكار

لايستطيع احد ان ينكر الدور الذي لعبه فؤاد المهندس

غما زالت مسرحيات المهندس القبيعة التي قدمت منذ اوائل الستينات تنال استحسانا كبيرا عند اعادة عرضها عل شاشة التلفاة

وكانت شويكار هي القاسم المشترك لمثل هذه الإعمال .. غير انهما انفصلا فنيا ولم يقدما منذ سنوات طويلة اي عمل مشترك وكان اخر هذه الإعمال مسرحية ، انها حقا عَنْنَةَ مَحَتَرِمَةَ ، التي شَارِكَ فِي بِـطُولَتَهَا امْنِيْةُ رِزْقَ

وخلال هذه الاسلم بدا الصديث عن عودة المهندس وشبويكبار للعميل معيا .. يقبول النجم الكبير فيؤاد ـ سوف نشارك معا ق شريط ، جريمة الاربع ، الذي

كان بعنوان ، جريمة يـوم الاربعاء ، للمضرج ياسين اسماعيل ياسين وتلعب فيه شويكنار دور ممثلة مسرح مشروجة من مؤلف مسرحي ـ انا الذي يقوم بتاليف مسرحية تتضمن جريمة قتل ولكنها تتحقق في الواقع .. ◙ وماذا عن العمل في المسرح معا ؟

- هذا السؤال يوجه لي دائما وانا منذ سنوات اسعى الى البحث عن نص مسرحي جيد يتناسب مع امكانات شويكار الفنية فهي فنانة كبيرة ويجب ان تعود للمسرح من خلال نص جيد وعمل جيد وهذا كل ما اتمناه ..

■ قدمت للتلفار منذ سنوات عملا فنيا جيدا من اخراج ابراهيم الشقنةيري وكان بعنوان ، عيـون ، مع سنـاء جميل ويونس شلبي وشيرين .. وسمعنا عن عودتك مرة اخرى لسلسلات التلفار ؟

ـ ساشترك في مسلسل بعنوان ، اشياء صغيرة ، مع الفنانة القديرة سناء جميل ، وهو من تاليف احمد عوض واخراج محمد نبيه ، والمسلسل يتناول ويشكل بسيط تلك الاشياء الصعيرة التي تمر في حياة كل منا بالرغم من صغرها الا انها تحمل الكثير من المعاني والاشياء وتكون مؤثرة جدا في حياة كل فرد .



### 🖾 ذاكرة النتفاؤل 🖾

#### اليوم ، اليوم تحديداً ، نتذكر ، وعد بلغور

المشؤوم ، الذي ارادت ، الإمبراطورية ، البريطانية ان تمنيح من خلاله مالا تمك لن لايستحق . وما لاتملكه . ارض فلسطين العبربية المقدسة ، ومن لايستحق : الصهايتة العنصريون التوسعيون .

لكننا اذ نتذكر ذاك الوعد ، بما اريد ان يجلبه على العرب من وشؤم ... نتذكره بدرجات اقل مما وصل اليه العرب من ، التشاؤم ، طوال اكثر من سبعة عقود من السنين ، لأننيا نتنكيره والانتفاضية الفاسطينيية في الاراضى العبربيية المحتلة تسرّداد عنفوانا ، وتقترب من الاحتفال بنكري بدء انطلاقتها الثاثة ، التي ستحل في الشهر المقبل .

واننا لنتذكره ايضا ، وقد تعلمنا طوال ثماني سنوات من التضحيات العراقية المجيدة ، في مواجهة محاولات الغزو والتوسع الإسرانية التي أشدهرت

بسواعد العراقيين . قائدا فذا وجيشا بـطلا وشعبا معطاء ، أن الوعود والإجلام والاوهام الشريرة يمكن أن تندحر ألبل بلوغها ماريها ، بالصمود الباسل في مواجهتها والاقتدار الذاتي في سحقها .

ولعبل احتفيانها التباريجي المهيب في الاسبيوع الماشي ، بيوم مدينة القداء ويوابة النصر العظيم ،

هو التعبير الأوضح عن تساقط لوراق ء الشؤم ، من المُفكرة العربية الجديدة .. وانها لكذلك .. انها لكذلك بوقائع مشهودة ، وليس بالجماس وحده .

🖪 عبد الملاب محمود 🖪 🖘

### 📰 العمل بالحوف 🖪

نعم . هي حللة موجودة - مع الأسف - في املكن

عمل كثيرة .. و، الإدارة بالخوف ، مصطلح اداري تنكره كتب الادارة ، ويشير اليه علماء الادارة في مختلف انحاء العالم . فهي \_ اذا \_ ادارة لها شكلها ووجودها ولها مواصفاتها المخددة .

وعندما يخاف العنصر الاداري (اللوظف مليلا) تنعدم حتى رؤيته للاشياء من خوله ، فالا يسرى

### العاملة التي اعلمه اذلها طلبها عنه سديره أو مسؤوله ، ويصيبه الارتياك عند اول سوال يوجه امر من الامور

وليس هذا الأمر الا تتبجة لشيوع حالة ، العمل بسالشوف ، التي تسؤدي الى نقص ثقبة العماملين

فلاًا كَانَ ( الموظف مثلا ) لديه نقض ، طبيعي ، في الثقة ستتفاقم حالة الخوف عنده ، وتجره الى الوقوع ق اخطاء فالحة ، لم يكن ليقع فيها أو في أقل منها فداحة ، لو انه تماسك ووثق بنفسه بقدر مجدود يجعله مطمئنا ، مهما كانت حالة الحُوف مضروضة عليه من منيره الاعلى ..

ثم : الملاا يُخَافُ من يعمِل بشنكِل جيد ويُودي واجباته على الوجه الإكمل ؟! أنه لإيخاف بل يـرداد ابداعا .. وهذه حال الميدعين جميعا حتى أن كإشوا يعملون في ظل ، الإدارة بالخوف ، لانهم لايجندون انفسهم معنيين بها .

#### 🗷 الرمن .. المتكلة

الم يعد الزمن كافيا لتحقيق مائريد تحقيقه فساعات يومناً . الزمن عمل اسرع منا ولا تستطيع اللحاق

هذه العبارة يزيدها الكثيرون منا ، حتى كبانت حديث جاسة طويلة مع مجموعة من الأصدقياء قبل

وقد توصلت بعبد مفادرتى الجلسة ال حقيلة تستدعى التنبه اليها مثلما اعتقد ، هي ائنا صبرنا

#### تستغيث من معطيبات التطور . السيبارة والهياتف والطباخ القلزي .. و .. و .. الغ من دون ان يستفيد بشكل جلا وحليلي منا توفره لنا هذه العبيات من رُمِنَ ، بِلَ يَقِي أَعْلِينًا بِتُعَامِلُ مِنْ عَ الرَّمِنْ مَ الفِائِضِ . تعمله مع الزَّمِن السِّابِقِ لَظِهُورُ هَبَدُهُ لِيُعِيدُكِ . فصرتا تعتقي أن رَمِّن اليوم الْوَاحِدُ لِعَبِكِي لاَنْحِارُ

متطلبات اليؤم الولجد نفسه فنتلا : هَيْلِ الوقت الذي يَتِطَلَّيْهُ طَيْحُ الطِّعِلْمِ اللَّهِ بالتاكيد . لِكُيِّيًا صِربًا نطبحُ اكثر مِنْ جَاجِةٍ يومِيا ، أو نقضى مَنا فَيَاضُ مَن وَقَتْ . أَوْ لِمْ يَقُضْ . فِي الْتَكُلُم

المطول عبر فيهار الهاتف ، في ألم يميع الوقت في هنين ، صربيا نصيعه - أذا لم تستفله حيدا - في مَدَّ طَلَبَاتَ الْجُنَّرِي ، بَيْنَهَا الْغِسروري وبَيْنَهَا غَيْرَ الضروري ، لِيُكِتَسِّف أن الرَّمْن قد سيقنا ولم نستطع

اننى اعبلد بهذا ". وقد كون معطفا ". وعشيط اكون قد امنعن عليكم وقتكم ا

### 🖩 حرّن الحب .. وفرحه 🖪

ا ، لص هنك ما يثير الحرن الكرمن أن تهي ، لاته ل الحب يمكن أن يتفصل الأنسان عن حبيبه . وليس هناك عليثم اللوح اكثر من إن تجب والناعق الحي يمكن ان يعود الإنسان الى حينيه ۽ 🖀

🖀 كازانتراكي 🖀

من روايته ، الإجوة الإعداء ،

### قالوا لنا د. صالح هویدي

شکیل (د. صبلح هنویندي) حضورا متميزا من خلال متابعته النشطة والبقيقة للنتاج العراقي القصصي في السنوات الماضية ، وكنافت رسالة ، السليستير ، هي ، غسورة الطبيعة في الب تحيب بجلوظ ، اما رسالة الدكتيوراء لهي عن ء الترمير في الغن القصيصي العسراقسي الحنديث متن عبام ١٩٦٠-١٩٦١) وهيس تبيينظر أرصتها ف الظهور من لحت مكانن الطبغ ، وقد مُضَى على البعض منها اكلر من ثلاث سنوات. ومؤخرا أنع دراسة تقنية الى الموسوعية المتغيرة تعبوان إبنية الرؤية ف الْقَمْنَةُ الْعَوْلَةِيَّةُ القَمِيرَةُ) عَيْهَا

هذه الدراتية ، اتخات عيدا من النصوص القصصية منطلقا لها لحمد خضير ، وجليل الليسي ، وفهد الاسدى وميسلون هادي وعصدالله عندالرزاق ، وغيرهم وحشال دور النشر عسدت أنسير مرهبية ، جيث أن استمراز هذا الوقيع ـ إي وجود كتات الأثرة تريد عل السنة في الطامع من شباته أنْ بُتُـرِكُ الْتُأْرِا فَعَلَيْهِ عُنْلُ فَأَتْ الإدني والحركة الثقافية عامة .